

# ȘEDINȚA DE LUCRU A SUBCOMISIILOR DE ISTORIE ȘI ARHEOLOGIE ALE COMISIEI DE EVIDENȚĂ CENTRALIZATĂ A BUNURILOR CULTURALE

În ziua de 11 mai a.c. Direcția așezămintelor din Consiliul Culturii și Educației Socialiste a organizat o ședință de lucru a subcomisiilor de istorie și arheologie din cadrul Comisiei de evidență centralizată de bunuri culturale, ședință la care au participat specialiști în istorie și arheologie de la marile muzee ale țării, institute ale Academiei de științe sociale și politice, „Revista muzeelor”.

Din partea Direcției așezămintelor, tov. Radu Florescu a făcut cunoscute atribuțiile și sarcinile celor două subcomisii, în cadrul acțiunii cu caracter general de realizare a inventarierii patrimoniului muzeal național.

Se urmărește astfel : elaborarea unei metodologii generale a operațiilor de inventariere și controlul și îndrumarea în teren, la nivel de județe, a desfășurării acestei acțiuni. Scopul final este acela de

a realiza nu numai o aducere la zi a evidenței patrimoniului muzeal, ci și realizarea unei evidențe unitare.

În acest sens se vor întocmi fișe cu o rubricăție cit mai completă dar totodată cit se poate de operative. Se intenționează ca această inventariere generală a patrimoniului muzeal, pe baza unei metodologii moderne, să fie realizată într-o perioadă de 5—7 ani. Se impune, pentru reușita acțiunii, elaborarea metodologiei și încercarea unei inventarierii experimentale, pînă la sfîrșitul anului. După elaborarea metodologiei se vor face deplasări în teren pentru instruirea echipelor teritoriale și pentru a le pune la îndemînă instrumentele de inventariere, iar primele rezultate, după o prealabilă verificare în teren, se vor centraliza la București în vederea prelucrării lor.

Subcomisiile vor avea întîlniri periodice de lucru.

## LISTA CU PUBLICAȚIILE DIN STRĂINĂTATE SOSITE LA INSTITUȚIILE MUZEALE DIN ȚARĂ

### BELGIA

#### *Muzeul de istorie a municipiului București*

- 1) Brabant tourisme nr. 1/1964, 5/1966 (colecții incomplete) ;
- 2) Notre Capitale. Revue mensuelle des Bruxellois : 8/1956 (incomplete).

#### *Muzeul regional Hunedoara — Deva*

- 1) Annales de l'Institut archéologique, Arlon, 98/67 ; 99/68 ; 100/1970.
- 2) Archaeologia Belgica, Bruxelles, 91—95/66 ; 96—101/67 ; 102—108/68, 109—115/69 ; 116/70 ; 119—122/1970 ; 126—134/71.

#### *Muzeul județean de istorie și artă, Bacău*

- 1) Bulletin trimestriel de l'Institut archéologique, Arlon : 3—4/1969 ; 1—2/1970 ; 1—2/1971.
- 2) Annales de l'Institut Archéologique du Luxembourg, Arlon : vol. XCIX — 2 ex. 1968, vol. XCVIII/1967.

- 3) Archaeologia Belgica 48/1960 ; 111/1969 ; 114/1968, 115/1969 ; 116/1970 ; 117/1970 ; 118/1970 ; 121/1970 ; 122/1970 ; 123/1970 ; 170/1970 ;

#### *Muzeul de științe naturale, Bacău*

- 1) Acta zoologica et pathologica, Antwerpen, 1969—1970 ;
- 2) Archives de l'Institut botanique de la station scientifique des Hautes-Fagnes et du laboratoire du phytotron, Liège, 1966—1967.

#### *Muzeul Brukenenthal*

- 1) Jaarboek (Kon. Museum voor Schone Kunsten) 1954.

### *Revista muzeelor*

- 1) Bulletin des musées de Belgique, Bruxelles, 1958, 1959.
- 2) Archéologie, Bruxelles, 1965 (1, 2), 1966 (1, 2), 1967 (1, 2) ; 1968 (1, 2) ; 1969 (1, 2) ; 1970 (1, 2) ; 1971 (1, 2).
- 3) Bulletin et annales de la Société Régale d'entomologie, Bruxelles, 1968.
- 4) Latomus — revue d'études latines, Bruxelles, 1965.
- 5) Bulletin — Institut royal du patrimoine artistique, Bruxelles, 1965, 1966, 1967/1968, 1969.
- 6) Catalogue sommaire de la section préhistorique, Liège, 1929.
- 7) J. Philippe, Catalogue des peintures de l'Ecole liégeoise, Liège, 1955.
- 8) Albert Dandoy, Le Palais Curtius, Liège, 1960.
- 9) L'Argenterie religieuse liégeoise (XVI—XVIII siècles), Liège, 1964.
- 10) La gravure sur verre aux cristalleries, Liège, 1971.
- 11) Catherine II de Russie et sa couronne, Liège, 1971.
- 12) J. Philippe, Rapport des années 1968—1969, Liège, 1970.
- 13) Nouvelles glanes sur l'orfèvrerie liégeoise, Liège, 1971.
- 14) René Borremans, Catalogue de la céramique médiévale, Liège, 1970.
- 15) René Jans, L'ancien hotel des contes d'Ansembourg à Liège, 1972.

A.B.