

construcție romane, orfevrăria și alte meșteșuguri din epoca romană. Remarcabile au fost interpretările asupra unor anumite categorii de ceramică romană, semnalarea unor noi descoperiri de cupatoare pentru arsul ceramicii și evidențierea unor sisteme noi de interpretare arhitectonico-arheologică a unor monumente. Prezența populației autohtone și penetrarea creștinismului, îndeosebi după părăsirea Daciei de către armata și administrația romană, precum și probleme ale artei figurative cu interpretări noi și inedite, au completat tematica bogată a acestei secții.

SECȚIA a IV-a. Etnogeneza românească și începuturile feudalismului

Au fost susținute un număr de 14 comunicări, rod al cercetărilor documentare, dar mai cu seamă al rezultatelor obținute prin cercetările arheologice privind veacurile IV—X. Comunicările, precum și discuțiile ce au avut loc au scos în evidență prezența populației romanice în zona carpato-danubiană, prin vestigiile de cultură materială scoase la lumină în urma săpăturilor arheologice. Interesante puncte de vedere au fost susținute și evidențiate referitor la relațiile dintre populația autohtonă și populațiile migratoare care s-au succedat pe teritoriul patriei noastre.

Au fost subliniate, de asemenea, legăturile economice și politice ale regiunilor nord-dunărene cu imperiul bizantin pe o perioadă care depășește sfârșitul mileniului I e.n. prezentându-se dovezi din zvoarele scrise, cărora li se aliniază cele furnizate de circulația monetară, fortificații, piese de podoabă, ceramică etc.

SECȚIA a V-a. Țările române în evul mediu

Numeroase comunicări au analizat evoluția societății feudale pe teritoriul țării noastre începând din secolul al XIII-lea, punctând însemnate aspecte economice, sociale și cultural-artistice.

SECȚIA a VI-a. Lupta poporului român pentru unitate, independență și libertate în epocile modernă și contemporană.

Tematica comunicărilor prezentate a cuprins o largă și variată problemă privind lupta poporului pentru unitate, independență și libertate în epocile modernă și contemporană din România, cu speciale priviri asupra Transilvaniei.

Cele 46 de comunicări susținute au abordat și dezbătut teme noi privind manifestările iluminismului în Europa și Transilvania, contribuții noi privind mișcarea românească din Transilvania în epoca revoluției burghezo-democratice sau noi puncte de vedere referitoare la evenimentul revoluționar din 1848—1849. Un mănunchi de comunicări s-au axat pe probleme culturale dezvoltându-se aspecte ale mișcării cultural-naționale transilvănene, ale dezvoltării învățământului. Trei comunicări au prezentat aspecte privind istoria Dobrogei și legăturile existente între cele două provincii. Puncte noi de vedere au abordat comunicările privind rolul mișcării național-politice a românilor din Transilvania în a doua jumătate a secolului al XIX-lea și începutul secolului al XX-lea.

Râmnicu Vâlcea

În ziua de 28 mai 1980, a avut loc în municipiul Râmnicu Vâlcea o sesiune de comunicări științifice consacrată mărețului eveniment din

Contribuții noi au adus comunicările referitoare la reforma agrară din 1921, la mișcarea muncitorească din perioada interbelică, la lupta antifascistă condusă de P.C.R. pentru apărarea independenței și integrității teritoriale.

SECȚIA a VII-a. Probleme ale valorificării complexe a patrimoniului cultural național

Secția s-a organizat pe două aspecte ale valorificării patrimoniului, evidența și posibilitățile de punere în valoare a patrimoniului (14 lucrări) pe de o parte și investigarea, conservarea și restaurarea bunurilor pe de altă parte (17 lucrări).

Primele 14 lucrări au îmbrățișat teme din domeniul etnografiei, cărții vechi, științelor naturii, muzeografiei, ridicând problema modului în care trebuie privite bunurile ce ar putea constitui obiectul includerii în patrimoniul cultural național (ex. prototipuri de mașini-unelte), mărturie a unei etape din evoluția istoriei noastre. S-au stabilit pentru prima dată pe bază științifică, ample argumentate, criteriile care trebuie să stea la baza stabilirii valorii patrimoniale a unei piese paleobotanice (plante fosile).

În ceea ce privește lucrările de investigare, conservare și restaurare s-au prezentat comunicări din sectoarele carte veche, pergament-piele, metale, ceramică, lemn, piatră, pictură, precum și altele legate de investigațiile fizico-chimice și biologice ce se impun pentru realizarea unei conservări și restaurări științifice. S-au expus metode de studiere a ceramicii arheologice prin difracție cu raze X, metodologia de identificare a diferitelor sortimente din piele cu ajutorul analizelor fizico-chimice, identificarea unor specii, noi în țara noastră, de macromolecule implicate în degradarea lemnului din muzele în aer liber. S-au prezentat cercetările legate de autentificarea unor tablouri din secolele XVIII—XIX, s-au evidențiat factorii biodeterioratori ai pietrei, precum și unele metode de tratament cu biocizi indigeni.

Discuțiile au subliniat nivelul ridicat al prezentărilor, subliniindu-se necesitatea popularizării lor prin publicare, înalta specializare a investigațiilor și restauratorilor pe anumite tehnici de lucru sau substraturi.

SECȚIA a VIII-a. Valorificarea monumentelor istorice și de artă din mediul rural și urban.

Fiind în cadrul tradiționalei sesiuni științifice clujene doar de doi ani, secția este o laudabilă inițiativă a Muzeului de istorie al Transilvaniei, venind în sprijinul necesității valorificării maxime a patrimoniului nostru național (prezentarea de detalii în „Revista Muzeelor și monumentelor — Monumente istorice și de artă”, nr. 2, 1980).

Sesiunea Muzeului de istorie al Transilvaniei din Cluj-Napoca s-a înscris în noua etapă de dezvoltare a cercetării istoriei și muzeografiei românești. Larga participare, caracterul concret, de actualitate al expunerilor și discuțiilor, interesul deosebit pentru tematica variată au imprimat manifestării un prestigiu național.

MIHAELA STRÎMBU

istoria poporului român, aniversarea a 2050 de ani de la crearea primului stat dac centralizat și

independent, sub genericul „**De la crearea primului stat dac centralizat și independent la România socialistă**”. Sesiunea, organizată de Comitetul județean Vilcea al P.C.R., Comitetul județean de cultură și educație socialistă și Muzeul județean Vilcea, a reunit o serie de personalități științifice de seamă ale istoriei patriei, cercetători științifici, muzeografi, cadre universitare etc. din municipiul gazdă — Rîmnicu Vilcea, din București, Craiova, Drobeta-Turnu Severin, Slatina.

În deschiderea lucrărilor ședinței plene, tovarășul Teodor Coman, prim-secretar al Comitetului județean Vilcea al P.C.R., a prezentat referatul *Vilcea pe coordonatele istoriei poporului român* în care a înfățișat un amplu tablou al dezvoltării istorice, economice și social-culturale a județului Vilcea, subliniind în mod deosebit faptul că aici a fost un teritoriu de viațuire neîntreruptă începînd cu populația geto-dacă, formarea primelor formațiuni statale din evul mediu timpuriu culminînd cu prezența pe aceste meleaguri a domnitorului Țării Românești Mircea cel Bătrîn, a numeroaselor lăcașuri de cultură și artă rămase pînă în zilele noastre. Marcînd în continuare principalele momente istorice ale dezvoltării acestui ținut, vorbitorul s-a oprit apoi pe larg la amplele preferențe economice și sociale care au avut loc în anii socialismului, înscriind, mai ales în ultimul deceniu și jumătate, județul Vilcea pe traiectoria unei industrii dezvoltate.

În continuare, două referate au prezentat: *Unitatea și continuitatea civilizației geto-dacice pe teritoriul României* (prof. dr. docent Dumitru Berciu) și *Rolul și locul geto-dacilor în istoria sud-estului Europei* (prof. dr. docent Dumitru Tudor). Marcînd momentul principal în viața populației geto-dacilor — organizarea statului centralizat și independent sub Burebista, prof. Dumitru Berciu a insistat asupra caracterului unitar și de continuitate neîntreruptă a civilizației geto-dacice pe întreg teritoriul României de azi. Prof. Dumitru Tudor, vorbind despre rolul și locul geto-dacilor în istoria sud-estului Europei, a explicat, printre altele, caracterul autohton al unor vechi toponime din Oltenia.

În continuare, un referat s-a ocupat pe larg de un important moment din istoria modernă și contemporană a României și anume: *Contribuția clasei muncitoare la înfăptuirea unității naționale statale și la opera României întregite* (Florian Tănăsescu), subliniindu-se deosebita importanță pe care a avut-o, în desăvîrșirea unității naționale statale românești, actul istoric de la 1 decembrie 1918.

Referatul *Destinderea și pacea, probleme, actuale ale istoriei contemporane* (prof. dr. doc. Titu Georgescu), s-a oprit pe larg la problemele complexe ale situației internaționale de astăzi, arătînd că lupta pentru destindere și pace este o condiție primor-

dială în dezvoltarea tuturor popoarelor lumii, la poziția fermă și justă pe care Partidul Comunist Român, România socialistă o exprimă în toate prilejurile din ce în ce mai mult pe arena internațională.

Partea a II-a a lucrărilor sesiunii s-a desfășurat în cadrul a trei secțiuni. Prima secțiune s-a intitulat: **Unitatea culturii materiale și spirituale geto-dacice și daco-romane în lumina descoperirilor arheologice**. În cadrul acestei secții au fost prezentate un număr de 10 comunicări dintre care menționăm: *Circulația monetară în epoca lui Burebista* (dr. Constantin Preda); *Castrul Arutela în lumina ultimelor descoperiri arheologice* (dr. Cristian Vlădescu); *Așezări geto-dacice pe raza municipiului Rm. Vilcea* (prof. Mariana Iosifaru); *Permanența elementului autohton în Dacia inferioară în secolele II—VI în lumina ultimelor descoperiri arheologice* (dr. Gheorghe Popilian); *Contribuții la cunoașterea epocii bronzului în Oltenia* (Gabriel Crăciunescu) etc.

În secțiunea **Pagini din lupta revoluționară a poporului român**, s-a ținut un număr de 8 comunicări, toate de o deosebită ținută științifică, și anume: *Documente referitoare la formarea statului național unitar român* (dr. Luchian Deaconu); *Mărturii documentare vilcene privind originea, continuitatea și unitatea românilor* (Corneliu Tamaș); *Locul Vilcii în evul mediu românesc* (Bănică Ologu Nicolae); *Contribuția locuitorilor județului Vilcea la realizarea unirii din 1859* (Sergiu Purece); *Cartea tipărită la Rîmnic — element de unitate națională* (Horia Nestorescu); *Din istoria învățămîntului vilcean* (Gh. Simeanu); *Activitatea județenei P.C.R. Vilcea în perioada 1934—1940* (Gheorghe Dumitrașcu); *Din lupta maselor populare vilcene pentru cucerirea puterii de stat* (Aurel Dumitrașcu).

În sfîrșit, în cadrul secțiunii **Etnografie, ocupații tradiționale, obiceiuri, arhitectură și artă populară** au fost înscrise în program cinci comunicări și anume: *Unele considerațiuni privind industria țărănească pe Valea Oltului* (Gheorghe Dinuță); *Turismul, etnografia și arheologia de pe Valea Oltului* (Cristina Barbu); *Motive străvechi în ornamentica populară din județul Olt* (Ilie Rada); *Unitate și continuitate în evoluția așezărilor vilcene* (Georgescu Nicolae și Oprea Ion); *Tradiție și inovație în arta populară vilceană* (Florea Nina și Deca Eugen).

Atît lucrările în plen, cît și cele pe secțiuni s-au bucurat de participarea unui numeros auditoriu reprezentînd cercetători, cadre didactice, activiști de partid și de stat, alți oameni de cultură și artă etc., manifestarea constituînd, în acest sens, o reușită în popularizarea istoriei, arheologiei și etnografiei acestui străvechi ținut, care este județul Vilcea.

GHEORGHE DINUȚĂ

Județul Ilfov

Sesiunea de comunicări științifice, **Ilfov, file de istorie**, organizată de Muzeul județean Ilfov și dedicată sărbătoririi a 2050 de ani de la crearea statului dac centralizat și independent,

a avut loc în zilele de 3—4 iunie a.c. la București. La ea au participat numeroși cercetători de la Institutul de arheologie — București, Institutul de istorie și arheologie „A. D. Xenopol”- Iași, Institutul de etnologie și dialectologie, cadre didactice din învățămîntul mediu și universitar, specialiști de la Arhivela statului și bibliotecari,