

Nu de mult s-au împlinit 50 de ani de la moartea lui Sigismund Freud, psihiatru de renume și promotorul psihoanalizei. Om reputat în lume atât pentru meritele sale științifice, cât și pentru poziția lui umanistă, Sigismund Freud a trebuit să îndure expatrierea lui din Austria de către naziști (1938), în primul rind pentru că era evreu și totodată om. Personalitatea lui a fost apreciată și de cercuri largi din țara noastră, iar în ultimii ani unele lucrări ale sale au fost republicate în traducere românească.

Posteritatea recunoscătoare a transformat în muzeu casa lui din Viena, Berggasse 19, unde a trăit și muncit între 1891 și 1938. Acest muzeu — deschis în anul 1974, prin donația fiicei sale Anna și ale altor deținători — caută să restabilească mediul în care a lucrat. Deoarece au existat multe obiecte originale, au putut fi reconstituite anticamera, sala de așteptare a bolnavilor, sala de consultații, biroul și biblioteca. Prin exponatele din vitrine și fotografiile de pe pereți, vizitatorul poate face cunoștință cu toate momentele majore ale vieții sale, începînd cu orașul Freiburg (azi Pribor, R.S.C.), unde s-a născut la 6 mai 1856. Vitrinele conțin mai multe documente care subliniază mediul iudaic în care a copilărit. După absolvirea școlilor, se înscrie la facultatea de medicină din Viena (1873), devenind doctor în medicină (1881) și își continuă perfecționarea sub conducerea renumitului psihiatru francez Charcot. În 1886 se căsătorește cu Martha Bernays și deschide primul cabinet al său la Viena.

Partea cea mai semnificativă a muzeului se leagă de principalele lui lucrări

în domeniul psihoanalizei, publicate între 1891—1923.

Sigismund Freud a fost nu numai un psihiatru original, deschizător de drumuri, ci un om de cultură și artă. Muzeul a intrat în posesia unui mare număr de piese arheologice colectate de dinsul din cele mai diferite culturi, între ele figurînd și o piesă românească. Poziția lui democratică și antifascistă poate fi dedusă din mai multe documente, ca de exemplu broșura intitulată „De ce război”, ce cuprinde schimbul de scrisori în temă între S. Freud și Albert Einstein (1933).

După anexarea Austriei de către Germania hitleristă, urmărit în permanență de bandele S.A. și Gestapo, la 5 iunie 1938 părăsește Austria ca apoi să se stabilească la Londra, unde încetează din viață la cîteva zile după izbucnirea celui de al doilea război mondial (23 septembrie 1939).

În muzeu pot fi văzute numeroasele diplome și distincții pe care le obținuse, spre exemplu prestigiosul premiu Goethe (1930). La fel putem vedea unele scrisori adresate lui de către mari personalități de specialitate ale vremii de pe toate continentele.

Alături de muzeu se găsește biblioteca ce cuprinde aproximativ 25.000 titluri privind psihoanaliza inițiată de Sigismund Freud și aplicată de un mare număr de psihiatrii. Tot acolo se găsește și arhiva respectivă, cuprinzînd peste 50.000 piese.

Muzeul Sigismund Freud este o instituție frecventată foarte mult, numărul vizitatorilor din anul 1988 ridicîndu-se la 40.000.