

GRĂDINA BOTANICĂ DIN BUCUREȘTI — UN VAST MUZEU
AL LUMII PLANTELOR

dr. GIL. MOHANU

Grădina Botanică din București este un vast lăcaș de învățământ, știință și cultură unde, de-a lungul anilor, și-au desfășurat activitatea mari personalități ale biologiei românești ca: *Dimitrie Brândză, Dimitrie Grecescu, Mihail Vlădescu, Emanoil Teodorescu, Aurelian Vlădescu, Ioan Grințescu, Simion St. Radian, Mihail Gușuleac, Marcel Brândză, Traian Săvulescu, Olga Săvulescu, Ion T. Tarnavschii, Nicoale Sălăgeanu, Traian Ștefureac, Ana Paucă, Constanța Moruzi* ș.a., care au ridicat prestigiul acestei instituții atât pe plan național cât și internațional.

În perioada în care dr. *Anastase Fătu* punea bazele primei Grădini Botanice din țară la Iași, dr. *Carol Davilla* — directorul Școlii de Medicină și Farmacie din București, solicită în anul 1855 domnitorului Țării Românești — *Știrbei Barbu Vodă* — înființarea unei Grădini Botanice.

Această inițiativă devine realitate în anul 1860, după Unirea Principatelor sub domnia lui Al. I. Cuza, care dă și 1000 de ducăți pentru înființarea ei pe teritoriul din dreapta și stânga Șoselei Cotroceni.

Amenajările actualei Grădini Botanice încep în primăvara anului 1860 sub conducerea renumitului botanist *Ulrich Hoffmann*, profesor de botanică la Școala de Medicină și Farmacie. Prin munca sa pasionată și neobosită, prof. *U. Hoff-*

mann, împreună cu studenții, reușește să îmbogățească colecțiile de plante ale noii grădini.

În anul 1866, după moartea prof. *U. Hoffmann*, conducerea grădinii este preluată de elevul său prof. dr. *Dimitrie Grecescu* — cel care devine în scurt timp un pasionat cercetător al florei României, reușește să îmbogățească colecțiile de plante vii și herbarul, ajungând în anul 1876 la circa 3 700 de specii.

În anul 1874, Grădina Botanică este trecută la Facultatea de Științe și mutată temporar în fosta grădină Șuțu, aflată pe locul actualei Piețe a Universității.

În acest an vine la conducerea Grădini Botanice prof. dr. *Dimitrie Brândză* care după o muncă neobosită reușește să mute Grădina Botanică pe vechiul loc și să o reorganizeze pe baze moderne, după modelul vestitei Grădini Botanice de la Liège, al cărei director era prof. *Ed. Morren*. Amenajarea Grădini Botanice se încheie în anul 1891 când se inaugurează serele și Institutul Botanic, important centru de cercetare și învățământ al Universității din București.

După moartea prematură a prof. dr. *D. Brândză* în anul 1895, la conducerea acestui lăcaș de știință se perindă o serie de mari botaniști ca *Mihail Vlădescu, Sim. St. Radian, Ioan Grințescu*, care continuă să dezvolte și să îmbogățească acest frumos edificiu al științei românești.

Grădina Botanică a avut mult de suferit de pe urma celui de al doilea război mondial, când au fost distruse clădirile Institutului Botanic și Muzeului Botanic, cea mai mare parte a herbarului general, provocând mari pagube plantațiilor și serelor.

Din anul 1940 vine la conducerea Grădinii Botanice prof. dr. *Mihail Gușuleac* și apoi elevul său prof. dr. *Ion T. Tarnavschi*, care au remediat pagubele datorate războiului și printr-o muncă plină de dăruire reușesc să îmbogățească permanent colecțiile de plante autohtone din toate regiunile floristice ale țării, dar și cu plante exotice obținute prin schimb de la marile grădini botanice din întreaga lume.

În anii 1960—1961 se construiește un modern institut botanic pentru desfășurarea activității științifice și didactice ale studenților și cadrelor didactice de la Facultatea de Biologie, unde se predau disciplinele biologiei vegetale, iar între anii 1973—1976 se construiește un complex de sere modern cu opt compartimente. Vizitatorul dornic de a cunoaște secretul și frumusețea lumii vege-

tale are posibilitatea să admire în aer liber specii interesante de plante, originare din Extremul Orient, America boreală, Caucaz, zona mediteraneană, Carpații românești, Dobrogea.

O bogată colecție de plante ornamentale poate fi admirată în sectorul decorativ, Grădina italiană, Rozariu, Iridariu, plante ocrotite ș.a.

În noul *Complex de sere*, vizitatorul poate admira frumusețea florei tropicale și subtropicale, reprezentată prin circa 3 000 unități taxonomice provenite din Africa, India, Indonezia, America de Sud, unde găsim numeroase curiozități și frumuseți ale lumii vegetale ca: orchideele, plantele carnivore, bromeliaceele, citricele, cactușii, nuferii tropicali printre care vegetează și nufărul de Amazon (*Victoria amazonica*) ș.a.

La intrarea în Grădina Botanică, vizitatorii pot admira un interesant *Muzeu Botanic*, reorganizat pe baze ecologice în anul 1977, care prezintă peste 2 000 de plante pictate de pictorița *Angelina Santoconu*, reprezentând specii din flora exotică și indigenă și peste 5 000 de alte exponate vegetale.

Grădina Botanică mai posedă o bogată colecție de semințe și un *Herbar general* care, refăcut, cuprinde un număr de peste 500 000 de coli.

Grădina Botanică din București — care în 1995 va aniversa 135 de ani — se poate mândri cu realizările sale, ea reprezentând un binecunoscut lăcaș de știință, învățământ și cultură cu renume mondial, având și un rol important în educația științifică, ecologică și estetică a publicului larg din țara noastră corelată cu instruirea practică a elevilor și studenților.

Prin activitatea sa prodigioasă de peste un secol, Grădina Botanică din București, creată și dezvoltată prin munca neobosită a numeroaselor generații de botaniști, cadre didactice și grădinari pasionați, își îndeplinește nobila misiune de propagare a cunoștințelor științifice despre „oceanul vegetal”, de formare și dezvoltare a gustului pentru frumos și a deprinderii de protejare a naturii.

Imagine din Grădina Botanică

