

*monumente târgoviștene în stare de pre-colaș; Gheorghe Bulei, Monumentele târgoviștene în informațiile de arhivă, și Paul Dan Octavian, Noile valențe ale conceptului de conservare preventivă; Doina Șeclăman, Sistemul de investigare complexă, sursă de informații obiective; Daniela Iamandi, Restaurarea unui castron descoperit la Mogoșani într-o necropolă de secol IV; Maria Victoria Ghiță, Studiu preliminar asupra restaurării cazanului hunic.*

Restauratorii și conservatorii de la Complexul muzeal din Târgoviște au oferit participanților la sesiune o expoziție cu piese din ceramică și metal restaurate în ultimul an, demonstrând astfel priceperea și migala cu care se apleacă asupra patrimoniului, conștienți că mai au încă foarte multe

de făcut. Trebuie să mai menționăm faptul că participanților le-a fost oferită de către Complexul Muzeal Național "Curtea Domnească" o frumoasă mapă conținând materiale de propagandă (afișe, pliante, cărți poștale ilustrate) editate de către instituția muzeală.

Sesiunea de studii și comunicări "Târgoviște - interferențe istorice și culturale" - 1996, s-a înscris ca o reușită certă, cu atât mai mult cu cât, așa cum am amintit la început, ea și-a reluat firul după o întrerupere de ani de zile. Întregul colectiv al Complexului Muzeal Național "Curtea Domnească" merită felicitări.

ANGHEL PAVEL

## BULETINUL MUZEULUI JUDEȚEAN "TEOHARI ANTONESCU" GIURGIU SERIE NOUĂ, ANUL I (1995), NR.1

Muzeul din Giurgiu, promotor al mai multor inițiative științifice valoroase din ultimii ani, își completează gama activităților prin reluarea «Buletinului Muzeului Județean Vlașca "Teohari Georgescu"», apărut în anii interbelici (I - 1935; II - 1937; III extras - 1945), cu primul număr din seria nouă. Numărul este deschis prin "*Cuvinte pentru începutul muzeului*" purtând semnătura profesorului universitar dr. docent Dumitru Berciu, pagini documentare în egală măsură pentru istoria muzeologiei ca și pentru istoria arheologiei noastre, depășind valoarea localului.

Sumarul, chiar și numai citat, devine și el de interes pentru anumite perioade ale preistoriei și istoriei, prin tematica și bogata ilustrare a pieselor la care se fac referiri în articole: Traian Popa - "*Descoperiri arheologice din perioada Latene în campaniile de la Malu*

*Roșu (Giurgiu)*"; Cristian Schuster și Traian Popa - "*Cercetări privind epoca bronzului în județul Giurgiu (investigațiile din anii 1986-1994)*" și Dan Drăguș - "*Raport preliminar privind sondajele arheologice din iunie 1995 de la Călugăreni - Crucea de Piatră, județul Giurgiu*". Toate articolele au rezumat în limba germană.

Directorul muzeului și, totodată, redactorul acestui buletin, domnul Emil Păunescu, completează acest sumar, discret dar eficient, cu câteva copii ale unor documente legate de începutul muzeografiei giurgiuvene și realizează un buletin de ținută grafică ce-l impune în această categorie de apariții editoriale, respectând, totodată, și pe această cale efortul depus de autorii-colegi ai articolelor inserate.

CONSTANTIN JUAN PETROI