

An 1, nr. 1, 1964

1***, Cuvânt înainte.....	3
2. Acad. ȘTEFAN MILCU, Vicepreședinte al Academiei R.P.R., Un cuvânt de simpatie Revistei Muzeelor.....	9
3. Acad. CONSTANTIN DAICOVICIU, Președintele Secției de științe istorice a Academiei R.P.R., Un prețios mijloc de îndrumare.....	10
4. Acad. ANDREI OȚETEA, Directorul Institutului de istorie al Academiei R.P.R., Pentru progresul comun al istoriografiei și muzeografiei.....	11
5. Acad. GEORGE OPRESCU, Directorul Institutului de Istoria artei al Academiei R.P.R., O inițiativă valoroasă.....	12
6. Acad. EMIL CONDURACHI, Directorul Institutului de arheologie al Academiei R.P.R., Urez Revistei muncă rodnică și succes.....	13
7. Acad. D. PANAITESCU-PERPESSICIUS, Directorul Muzeului literaturii române, Tribună a unui activ șantier cultural al țării.....	14

Studii și cercetări:

8. Dr. MIHAI BĂCESCU, membru corespondent al Academiei R.P.R. - directorul Muzeului de istorie naturală „Grigore Antipa”, Rolul muzeelor în cercetarea naturii patriei.....	17
9. Dr. C. S. NICOLAESCU-PLOȘOR, membru corespondent al Academiei R.P.R., Contribuția instituțiilor muzeale la cunoașterea străvechilor așezări omenești de pe teritoriul R.P.R.....	21
10. GHEORGHE DIACONU și N. I. SIMACHE, Cercetări arheologice la Tîrșoru-vechi...24	
11. PETRE OPREA, date noi cu privire la activitatea artistică a lui C. D. Rosenthal și N. Popescu.....	29
12. TANCRED BĂNĂȚEANU și OLGA HORȘIA, Formarea și dezvoltarea comunei Bisoca (reg. Ploiești) și evoluția formelor sale social-economice.....	34
13. PAUL PETRESCU, Rolul muzeelor de etnografie și artă populară în orientarea creației de artă populară.....	44

Activitatea cultural-educativă:

14. FLORIAN GEORGESCU, Organizarea muncii educative de masă în instituțiile muzeale.....	51
15. NICOLAE LUPU, Rolul expoziției de muzeu în educarea științifică și patriotică a maselor.....	55
16. IADVIGA FORMAGIU și MILCANA PAUNCEV, Expoziții de artă populară în centre muncitorești.....	58
17. TITUS HAȘDEU și HORTENSIA CHIȚU, Muzeul Cetății Bran și prietenii săi.....	61

Păstrarea patrimoniului muzeal:

18. CORINA NICOLESCU și FLORICA VÎRJOGHIE, Cercetarea și restaurarea țesăturilor în cadrul Muzeului de artă al R.P.R.....	65
---	----

Muzee și colecții:

19. MARGARETA MOȘNEAGĂ și MATEI TĂLPEANU, O nouă expunere la Secția de șt. naturii a Muzeului Olteniei.....73
20. VASILE IACOB, Acvariul muzeului „Delta Dunării” de la Tulcea.....77
21. CONSTANTIN BĂLAN și EUGEN COMȘA, Reflectarea principalelor evenimente din istoria Capitalei, în Muzeul de istorie a orașului București.....78
22. FLOREA BOBU FLORESCU, Colecția de etnografie și artă populară a Muzeului de la Golești.....85
23. CORIN GROSU, Muzeul memorial „I. L. Caragiale” din Ploiești.....87

Cronică, recenzii, însemnări:

24. FLORICA LORINȚ, Anuarul muzeului etnografic al Transilvaniei 1957-1958.....90
25. Dr. OCTAVIAN FLOCA, „Apulum” publicație a Muzeului din Alba Iulia.....91
26. VLAD GEORGESCU, Muzele sovietice, bulgare și maghiare prezentate în „Museum”.....91
27. VLAD GEORGESCU, „Museum” - nr.4-1963.....92
28. VLAD GEORGESCU, „Vlastivedny Casopis” nr.1-3/1963.....92

An 1, nr. 2, 1964**Studii și cercetări:**

29. D. BERCIU, Mărturii ale unei străvechi culturi recent descoperite pe teritoriul patriei noastre101
30. AL. PĂUNESCU, GH. RĂDULESCU și M. IONESCU, Cercetări arheologice în raionul Giurgiu.....108
31. LIVIU ȘTEFĂNESCU și IOANA CRISTACHE PANAIT, Aplicarea reformei agrare din 1864 în fostul județ Ilfov, 115
32. I. VLĂDUȚIU, Unele probleme actuale privind formarea și dezvoltarea colecțiilor etnografice..... 126
33. ELENA MANTU, Originea vieții și prezentarea ei în muzee.....132
34. ***, Despre îndrumare și îndrumători139
35. VIOREL COSMA, Muzele din regiunea București și activitatea de mase.....144
36. MATEI ALECSESCU, Activitatea cultural – educativă la Muzeul Științelor experimentale..... 148
37. AUREL MOLDOVEANU, Coroziunea obiectelor metalice și mijloace de apărare împotriva ei..... 153
38. Ing. ION ISTUDOR, Metode pentru copiat incizii sau reliefuri de pe materiale diverse..... 159
39. GEORGETA PANTELIMON, Restaurarea unui colț de mamut fosilizat..... 162

Muzee și colecții:

40. TOMAS BECZY, Colecția zoologică Dobay.....	167
41. N. UNGUREANU, Muzeul regional de istorie din Galați.....	170
42. IULIAN SÎRBU, Muzeul memorial „Mihai Eminescu” din Ipotești.....	174

Cronică, însemnări:

43. GEORGETA PELEANU, Expoziția „N. N. Tonitza”.....	180
44. ELIZA ISPĂȘOIU, Expoziția comemorativă „Mihai Eminescu”.....	183
45. GHEORGHE FOCȘA, Muzeu etnografice în aer liber din U.R.S.S.....	184
46. GEORGETA STOICA, Muzeul etnografic din Plovdiv.....	186
47. TANCRED BĂNĂȚEANU, Muzele etnografice din R.S.F. Iugoslavia.....	188
48. A.M., Transportarea Giocondei.....	189
49. DORIN POPESCU, Săpăturile arheologice din anul 1963 efectuate în colaborare de către Academia R.P.R. și muzee (I).....	190

An 1, nr. 3, 1964

52. VLADIMIR DUMITRESCU, Cel mai vechi muzeu din Capitală: Muzeul Național de Antichități.....	208
53. M. H. MAXY, Muzeul de artă al R.P.R.....	211
54. A. MOLDOVEANU, Muzeul Militar Central.....	215
55. FLORIAN GEORGESCU, Manifestări sărbătorești ale Muzeului de istorie a orașului București.....	218
56. GHEORGHE FOCȘA, Muzeul satului, astăzi.....	220
57. TANCRED BĂNĂȚEANU, Realizări și sarcini ale Muzeului de artă populară al R.P.R.....	226
58. CONSTANDINA BREZU, Muzeul literaturii române.....	229
59. SÎRBU IULIAN, În memoria lui George Enescu.....	231
60. CONSTANTIN FLOREA, Muzeul Unirii.....	233
61. GHEORGHE BODOR, Muzeul etnografic al Moldovei, din Iași.....	235
62. GEORGETA HAMRICH, Cinstire memoriei luminoase a lui Ilie Pintilie.....	238
63. GEORGE PROTOPOPESCU și POP CONSTANTIN – Muzeul de istorie din Cluj.....	240
64. GHEORGHE DĂNCUȘ, Muzeul etnografic al Transilvaniei.....	243
65. PAMFIL ALBU, Popas la Lupșa.....	246
66. OCTAV MONORANU, Realizări muzeale din regiunea Suceava, în anii puterii populare.....	247
67. IULIAN ANTONESCU, Ani de muncă rodnică în muzele regiunii Bacău.....	252
68. C. NAGLER, Muzeul de științele naturii din Focșani.....	254

69. RADU FLORESCU, Urme străvechi și istoria lor.....	255
70. FLORICA POSTOLACHE, Muzeul de artă din Constanța.....	261
71. VASILE IACOB, Muzeul „Delta Dunării”.....	262
72. I. ARDELEANU, Muzeul Doftana.....	263
73. G. MAKSUTOVICI, O prezentare muzeală a istoriei petrolului românesc.....	273
74. M. GUȘIȚA, Evocare a personalității lui Tudor Vladimirescu.....	275
75. G. POPILIAN, Muzeul comunal din Orlea.....	278
76. N. UNGUREAN, Însemnări despre muzeele din regiunea Argeș.....	279
77. TEODOR IONESCU, O nouă expunere la galeria de artă.....	281
78. CORNEL IRIMIE, Secția de etnografie și artă populară.....	283
79. Dr. OCTAVIAN FLOCA, Muzeul regional Hunedoara.....	286
80. ANDRAS BORDI, Muzeul regional de artă Târgu-Mureș.....	289
81. M. SFÎRLEA, Omagiu lui Iosif Vulcan.....	290
82. TIBERIU IURCSAK, La Tinca, pe malul Crișului Negru.....	292
83. MARIUS MOGA, Muzeul regional al Banatului.....	294
84. T. BADER, Casa muzeu din Păulești.....	297
85. BARUȚU T. ARGHEZI, Marea Expoziție Națională.....	299
86. NICOLAE NISTOR, A III-a expoziție bienală de artă populară.....	301

An 1, nr. 4, 1964

Studii și cercetări:

87. AMELIA MARCUS, Darwinismul și muzeele de științe naturale.....	309
88. PETRE ROMAN, Despre unele aspecte ale perioadei de trecere de la epoca neolitică la epoca bronzului, în regiunile extracarpatiche ale R.P.R.....	314
89. LUCIAN ROȘU și G. POPILIAN, Tezaurul medieval de la Șușița.....	326
90. B. ZDERCIUC și N. UNGUREANU, Unele considerații cu privire la noile locuințe ale țărănimii collectiviste.....	330
91. VIORICA DENE, O tapiserie cu tema „Europa” în colecția Muzeului de Artă al R.P.R.....	336

Din istoria muzeografiei românești:

92. DORIN POPESCU, Centenarul Muzeului național de antichități.....	343
93. D. LEONIDA, Din istoria formării și dezvoltării Muzeului tehnic.....	350

Păstrarea patrimoniului muzeal:

94. ION ISTUDOR, Restaurarea și conservarea unor obiecte metalice descoperite la Basarabi.....	359
95. CAROL BORSICZKY, Despre conservarea și restaurarea fosilelor.....	364
96. STANCIU SMĂRĂNDIȚA, Evidența științifică și organizarea colecției de port la Muzeul de artă populară al R.P.R.....	369

Muzee, expoziții, colecții:

97. N. CHIDIOȘAN și I. ORDENTLICH, Muzeul regional din Oradea.....	375
98. PAUL DRAGOMAN, Învățămintele organizării unei expoziții.....	377
99. RALUCA SIMIONESCU, Muzeul din Foișorul de foc.....	379
100. VIRGINIA VASILOVICI, Muzeul de artă din Iași.....	380
101. ION CIUCHI, Muzeul memorial „Vasile Alecsandri”.....	381
102. GEORGETA STOICA și GH. DINUȚĂ, Expoziția „Aspecte din viața satului socialist al regiunii București”.....	382
103. MARCELA FOCȘA, Expoziția „Valorificarea artei populare în arta decorativă”.....	384

Cronică, recenzii, note:

104. CORNEL IRIMIE, Cel de-al VII-lea Congres al științelor antropologice și etnologice.....	387
105. ION VLĂDUȚIU, A 250-a aniversare a Muzeului de antropologie și etnografie din Leningrad.....	389
106. ELENA IONESCU și LIUDMILA POPESCU, Muzeele Africii.....	390
107. G. MAKSUTOVICI, Muzeele din R.P. Polonă.....	392
108. D. M., La grădina zoologică din Belgrad.....	393
109. ***, Cronică.....	395

An 2, nr. 1, 1965

Studii și cercetări:

110. IONARDELEANU, Lupta maselor populare sub conducerea P.C.R. pentru instaurarea guvernului democratic de la 6 martie 1945, oglindită în muzeu.....	3
111. OCTAV ILIESCU, Un nou lingou roman de aur, descoperit în Transilvania.....	9
112. PETRE DIACONU, Cetatea bizantină de pe insula Păcuiul lui Soare.....	15
113. NICOLAE UNGUREANU, Considerații cu privire la cercetarea și valorificarea științifică a patrimoniului muzeelor etnografice.....	20
114. PETRE OPREA, Colecția de artă plastică „Alexandru Bogdan-Pitești”.....	24
115. RADU VULPE, Grigorie G. Tocilescu, cercetător al antichității și director al Muzeului național de antichități.....	29
116. VASILE NETEA, Inițiative și realizări muzeografice în Transilvania pînă la 1918.....	39
117. LIVIU ȘTEFĂNESCU, Din activitatea muzeografică a lui N. Iorga.....	44
118. MARGARETA MOȘNEAGĂ, Muzeele de științele naturii și școala.....	51
119. MARIA EPURE și SILVIA ZDERCIUC, Muzeele etnografice și rolul lor în procesul de pregătire al studenților.....	55
120. Dr. AURELIAN POPESCU-GORJ, Metode de colectare și preparare a fluturilor (I).....	57
121. Ing. ION ISTUDOR, Un fenomen de denaturare a culorilor, în pictura murală de la Voroneț.....	65