

399. ȘTEFAN NEGRU, Un aparat pentru colectat insecte corticole.....	545
400. CĂPITANU VIOREL, Descoperiri arheologice în raionul Adjud.....	546
401. M. DAVIDESCU, O așezare de tip Criș la Turnu Severin.....	547
402. IVAN ORDENTLICH, Sistemul de fortificare a așezării de la Sălacea.....	550

**Cronică, recenzii:**

403. Z.B., Simpozionul „Organizarea muzeului etnografic în aer liber - principii și metode”.....	553
404. M. POPESCU, Sesiunea de comunicări a muzeelor de artă.....	556
405. ***, Cel de-al VII-lea Congres de științe preistorice și protoistorice (Praga).....	557
406. ***, Primul Congres internațional de studii balcanice și sud-est europene.....	557
407. RADU FLORESCU, Publicațiile Muzeului de arheologie a Dobrogei din Constanța.....	558

**An 4, nr. 1, 1967**

**Studii și cercetări:**

408. CONSTANTIN ȘOVA, Etapele de organizare a unui muzeu de științele naturii.....	5
409. MIHAI GRAMATOPOLO, Documentarea istorică prin iconografia numismatică.....	9

**Din istoria muzeografiei românești:**

410. VASILE NETEA, Contribuții transilvănene la înființarea și dezvoltarea vechilor colecții ale Academiei Republicii Socialiste România.....	12
---	----

**Opinii:**

411. VIRGIL CÂNDEA, Cartea în muzeele noastre.....	15
--	----

**Păstrarea patrimoniului muzeal:**

412. ELENA URDĂREANU, Diagnostic și tratament la tabloul „Răstignirea” atribuit lui Scorel.....	21
---	----

**Muzee, expoziții, colecții:**

413. VASILE IACOB, File dintr-un bogat calendar cultural (Însemnări din regiunea Bacău).....	28
414. DOINA MAKSUTOVICI, Muzeul de antichități romane de la Ulpia Traiana.....	32
415. EUGEN NOURAȘ și N. I. SIMACHE, Un valoros monument de arhitectură țărănească: crama din Valea Călugărească.....	33
416. PIERRE VAISSE, Muzeul de artă al orașului Lyon.....	36

**Note și comunicări:**

417. AL. FILIPAȘCU, Păsări rare colectate în Transilvania.....	42
--	----

418. OCTAVIAN RĂUȚ, Depozitul de bronzuri de la Giurgiova.....	44
419. LIVIU MĂRGHITAN, Observații cu privire la un lanț de argint din epoca romană.....	48
420. A. ATANASIU, Un mic tezaur de monede thasiene.....	51
421. MARIN MATEI POPESCU, Obiecte de podoabă sud-dunărene.....	53
422. I. IURAȘCIUC, O monoxilă neobișnuită.....	57
423. FLORICA LORINȚ, Tovărășia de plug și ceremonialul aratului în nordul regiunilor Argeș și Oltenia.....	59
424. AURORA TURCU, Elemente etnografice pe o hartă veche.....	62
425. DOINA SCHOBEL, Pictura monumentală în opera lui Camil Ressu.....	65
426. ANDREI PĂNOIU, Matei zugravul, un premergător al picturii românești.....	70

### **Cronică, informații, recenzii:**

427. ION DRĂGOESCU. O expoziție despre prelucrarea artistică a lemnului în Transilvania.....	74
428. M.I., Simpozion cu tema „Ocotirea naturii în Republica Socialistă România”.....	74
429. ***, Consfătuirea pe țară a muzeelor de științe naturale - Piatra Neamț, 30 oct. 1966.....	75
430. MARIA IACOB, Cel de-al IX-lea Colocviu al muzeelor de științele naturii din R. D. germană.....	75
431. TANCREDE BĂNĂȚEANU, Prin muzele și monumentele etnografice ale Albaniei.....	77
432. MARCELA FOCȘA, O excursie de studii în Polonia.....	78
433. Acad. EUGEN PORA, Grădina zoologică din Havana.....	79
434. EUGEN IACOB, Despre tipăriturile Muzeului de artă al Republicii Socialiste România.....	80
435. A. MOLDOVEANU, Controlul efectelor dăunătoare ale luminii asupra obiectelor de muzeu.....	82
436. MONICA BUDIȘ, Csaba Csapodi (recenzie).....	83
437. ION BERCIU, O expoziție de arheologie mediteraneană la Roma.....	84
438. ION BERCIU, Activitatea arheologică în Irak.....	84

### **Din activitatea de îndrumare a muzeelor:**

439. VASILE IACOB, Expoziția de bază a Muzeului de științele naturii, criteriile de elaborare a tematicii.....	86
440. MARIA IACOB, Proiect de plan tematic privind organizarea Muzeului Carpaților românești la Piatra Neamț - reg. Bacău.....	89
441. ***, Indexul alfabetic al articolelor publicate în „Revista Muzeelor” în 1965.....	91
442. ***, Indexul alfabetic al articolelor publicate în „Revista Muzeelor” în 1966.....	92

An 4, nr. 2, 1967

**Studii și cercetări:**

443. Dr. DARDU NICOLĂESCU-PLOPȘOR, Contribuții paleoantropologice la rezolvarea unor probleme istorice privind perioada migrației popoarelor în spațiul carpato-dunărean.....101
444. RADU DIMITRIE, Hibridi interspecifici și intergenerici obținuți la genul **Columba** și genul **Streptopelia**.....111
445. ȘTEFAN OLTEANU, Probleme ale metalurgiei medievale din țările române în lumina cercetărilor recente.....117
446. TANCRED BĂNĂȚEANU, Cu privire la catalogul științific al colecțiilor etnografice.....126
447. PETRE OPREA, Opera lui Iosif Iser în Muzeul de artă al Republicii Socialiste România.....129

**Din istoria muzeografiei românești:**

448. CORINA NICOLESCU, Alexandru Odobescu, cel dintâi istoric al artei românești.....137

**Activitatea cultural-educativă:**

449. VASILE APETRI, ANETA CODREANU, Protecția plantelor în tematica expozițiilor agricole de muzeu.....141
450. SERGIU VAIDA, Din activitatea și perspectivele Muzeului pedagogic.....144
451. DUMITRU STOICA, Muzeul școlar, factor important în munca didactico-educativă.....145
452. DOINA MAKSUTOVICI, Un muzeu școlar sătesc.....146

**Opinii:**

453. TRAIAN HERSENI, Muzeu sociologice.....147

**Muzee, expoziții, colecții:**

454. GHEORGHE COSMA, Muzeul „Theodor Aman”.....152
455. ION CRUCEANU, Muzeul memorial George Topîrceanu.....158
456. MIRCEA DEAC, Retrospectiva Nicolae Dărăscu.....160
457. CRISTIAN M. VLĂDESCU, Vechi uniforme militare românești.....165

**Note și comunicări:**

458. EMIL NADRA, Lăcarul *Acrocephalus agricola*, pasăre clocitoare în țara noastră.....167
459. NICOLAE EDROIU, PAUL GYULAI, O mărturie din timpul răscoalei lui Horea.....168
460. ȘERBAN SEMO, Pe marginea unor vestigii ale curții brîncovenești de la Sîmbăta de Sus.....169
461. VETURIA JUGĂREANU, Proveniența colecției de incunabule a bibliotecii Muzeului Brukenthal.....172

462. HEDVIGA FORMAGIU, MILCANA PAUNCEV, SMĂRĂNDIȚA STANCIU, Portul popular din zona Codru.....175  
 463. IRMA FERENCZ, Date cu privire la dezvoltarea picturii în orașul Arad și în împrejurimile sale în secolele XVIII-XIX.....180

**Cronică, informații, recenzii:**

464. \*\*\*, A III-a sesiune a muzeelor.....184  
 465. GH. NISTOROAI, Expoziția „Arta populară din reg. Maramureș”.....184  
 466. \*\*\*, Centenar Traian Demetrescu.....185  
 467. ION VLĂDUȚIU, Muzeul agriculturii de la Kacina (R. S. Cehoslovacă).....185  
 468. PAUL PETRESCU, Despre relațiile public - colecții în muzeele de artă americane.....187  
 469. ION BERCIU, Muzeul național de arheologie din Madrid.....188  
 470. ION BERCIU, Romanii fumau cu pipa?.....190

**An 4, nr. 3, 1967**

471. N. MIHĂILESCU, Realizări și perspective muzeografice în regiunea Argeș.....209

**Studii și cercetări:**

472. EXSPECTATUS BUJOR, Așezarea de la Celei din perioada de tranziție spre epoca bronzului.....211  
 473. ELENA POPESCU, Mărturii muzeistice din războiul pentru independență.....217  
 474. IOANA CRISTACHE-PANAIT, O breaslă a xilografilor din Transilvania.....221

**Din istoria muzcografiei românești:**

475. LUCIA MUREȘANU, George Vislan și problemele etnografiei și muzeologiei etnografice românești.....223  
 476. MARIA IACOB, Muzeu și colecții de științele naturii din Transilvania în secolul al XIX-lea.....230

**Activitatea cultural-educativă:**

477. JACQUES ZAMBACCAN, Seri muzeale la Muzeul Zambaccian.....233  
 478. ALEXANDRU LIGOR, Unele aspecte ale raporturilor dintre muzee și școli.....235

**Păstrarea patrimoniului muzeal:**

479. Dr. docent E. VINTILĂ, Protecția antiseptică și ignifugă a acoperișurilor din șită sau șindrilă la obiectivele muzeografice în aer liber.....236  
 480. MIRCEA POPESCU, Organizarea unui laborator de muzeu pentru prepararea vertebratelor.....239  
 481. IOSIF CĂPUȘE, Tehnica preparării pieselor copulatoare la insecte.....241  
 482. MIHAI OROVEANU, Regimul juridic al obiectelor de artă în muzee.....246

**Muzee, expoziții, colecții:**

483. MARCEL I. DOLTU, Tipurile din colecția de plante uscate a Muzeului Brukenthal.....	250
484. M. TĂLPEANU, L. MANOLACHE, Noi date fenologice asupra unor specii de păsări care ierneză în România.....	254
485. N. UNGUREANU, Considerații asupra expoziției Muzeului de artă populară din Orăștie, reg. Hunedoara.....	258
486. PAUL D. POPESCU, O lucrare de Iosif Wallenstein în Muzeul de istorie din Ploiești.....	260
487. PIERRE VAISSE, Muzeul Réattu din Arles.....	262

**Note și comunicări:**

488. Dr. M. BICHICEANU, O plantă endemică ce trebuie ocrotită: flămînzica (Draba dorneri).....	265
489. VIOREL CĂPITANU, Așezarea paleolitică de la Buda-Blăgești, regiunea Bacău.....	267
490. FLAMINIU MÎRȚU, O monedă necunoscută a lui Basarab al II-lea.....	272
491. GH. ANGHEL, Pe marginea unei inscripții feudale din Transilvania.....	274
492. C. CĂZĂNIȘTEANU, Primele arme românești fabricate la Manufactura de arme din București.....	277
493. AL. EFREMOV, Aspecte ale picturii icoanelor pe lemn din sudul Transilvaniei.....	281
494. BALCICA MOȘESCU-MĂCIUCĂ, Universul floral al lui Ștefan Luchian.....	284

**Cronică, informații, recenzii:**

495. MARGARETA MOȘNEAGĂ, Zece ani de la înființarea Muzeului regional de științele naturii din Ploiești (1956-1966).....	291
496. HARITON CLONARU, Vernisaje la Muzeul de artă al Republicii Socialiste România.....	292
497. M.P., Plenara lărgită a Comisiei muzeelor de artă.....	293
498. B. ZDERCIUC, Cîtu-i Maramureșu.....	293
499. ION MARINESCU, Casa-muzeu „Lenin” din Gorki.....	294
500. VALENTINA BUȘILĂ, Muzeele din Danemarca.....	294
501. ION CHELCEA, Muzeul etnografic în aer liber renan din Kommern - (R.F.G.).....	296
502. Z.B., Vasile Cărăbiș, „Nedeile”.....	297
503. ANAIS NER, Informații.....	297

**An 4, nr. 4, 1967**

504. ELENA POPESCU, CONSTANTIN CĂZĂNIȘTEANU, Amintirea Mărășeștilor.....	305
505. Prof. univ. dr. docent RADU VULPE, Vasile Pârvan, directorul Muzeului național de antichități.....	312

**Din istoria muzeografiei românești:**

506. MARIUS BUNESCU, artist al poporului, Anastase Simu și muzeul său.....319

**Păstrarea patrimoniului muzeal:**

507. CAROL NAGY, Himenopterele betilide - distrugători naturali ai dăunătorilor din muzeu.....321  
 508. Ing. MIHAIL MIHALCU, Cu privire la protecția anticorosivă a obiectelor de muzeu prin peliculizare.....323  
 509. Ing. F. GHEORGHITĂ, Lumina în muzeele de artă.....328

**Opinii:**

510. \*\*\*, Proiectarea și organizarea expozițiilor muzeale.....334  
 511. Dr. I. BANYAI, Valorificarea suprafețelor mari pe pereții muzeelor.....340

**Din activitatea de îndrumare a muzeelor:**

512. Prof. VIOREL COSMA, Unele probleme ale activității muzeale și de valorificare a monumentelor de cultură din regiunea București.....341

**Muzee, expoziții, colecții:**

513. N. I. SIMACHE, Muzeul tiparului și al cărții vechi românești din Tîrgoviște.....344  
 514. LUCIA BURLACU, Herbarele de la Muzeul de istorie naturală din Iași.....349  
 515. VALERIU LAZĂR, Muzeul de istorie din Aiud.....349  
 516. LUCIA DRACOPOL-ISPIR, Colecția de artă decorativă de la Sinaia.....351  
 517. Prof. TITUS ROȘCU, Colecția arheologică a Liceului nr. 1 din Oradea.....354  
 518. Acad. EUGENA. PORA, Muzeul Plantin-Moretus din Anvers.....356  
 519. VINCENZO RECCHIA, Secția de etnografie a Muzeului Național din Sassari (Sardinia).....360  
 520. Dr. CORNEL IRIMIE, Deutsches Museum din München.....361

**Note și comunicări:**

521. AL. PĂUNESCU, GH. M. VASILIU, Noi descoperiri paleolitice în regiunea Suceava.....364  
 522. CORNELIU SECĂȘANU, Despre metrologia numismatică.....367  
 523. MIHAI GRAMATOPOL, O tendință a caricaturii elenistico-romane în lumina unui Gryllos inedit.....369  
 524. NICOLAE VĂTĂMANU, Un timbru „de ajutor” din 1856.....372  
 525. EUGENIA ISAC, Un document memorandist inedit.....373  
 526. HORIA NESTORESCU, Despre un portret al pităresei Zinca Bălcescu.....374  
 527. PETRE OPREA, O sculptură din secolul al XVI-lea în Moldova.....375  
 528. VIORICA DENE, Identificarea a trei piese de mobilier spaniol din colecția Muzeului de artă al Republicii Socialiste România.....377  
 529. ION CHELCEA, „Hora” de la Zăpodeni-Vaslui.....381

**Cronică, informații, recenzii:**

530. BARBU BREZIANU, Zilele „Constantin Brâncuși” .....	385
531. ***, 25 de ani de la înființarea Muzeului Teatrului Național.....	386
532. ION DRĂGOESCU, Sesiune etnografică consacrată ornamenticii populare.....	386
533. RĂZVAN THEODORESCU, O sesiune științifică dedicată artei vechi românești....	387
534. N. UNGUREANU, Sesiunea comisiei pentru muncă și unelte de pe lângă Societatea germană de etnografie (Schleswig - R.F. a Germaniei).....	388
535. M.F., Depozitarea și conservarea scoarțelor.....	391
536. ANCA STAHL, Ceramica din Glogova.....	392
537. RICHARD HOFSTEDT, Microdiorame pentru botanică.....	393
538. ION BERCIU, Muzeul arheologic și etnografic din Lodz.....	393
539. ION BERCIU, Școala internațională de săpături arheologice de la Mont-Joly.....	394

**An 4, nr. 5, 1967**

540. DAN SIMONESCU, La 150 de ani de la nașterea lui Mihail Kogălniceanu (bibliologul, muzeologul).....	399
541. CONSTANTIN MOTAȘ, Emil Racoviță - 20 de ani de la moartea sa.....	403
542. NICOLAE LUPU, Muzeul Brunkenthal la 150 de ani.....	411

**Studii și cercetări:**

543. MIHAIL DUMITRESCU-AFUMAȚI, Din istoricul manufacturii de postav de la Afumați.....	418
---	-----

**Opinii:**

544. NECULAI PASCU, Pentru o informare științifică modernă privind colecțiile de obiecte existente în muzee și în afara lor.....	426
--	-----

**Muzee, expoziții, colecții:**

545. SILVIA FURO și G. SARAFOLEAN, Expoziția Karl Marx - „Capitalul”, 100 de ani de la apariție.....	433
546. MIRCEA DEAC, Expoziția Dumitru Ghiață.....	437
547. MARIN POPESCU, Muzeul regional de artă din Galați.....	441
548. G. WERTHEIMER, Muzeul memorial pictor G. M. Tattarescu.....	444
549. ȘTEFAN IONESCU, Artiști francezi în București la mijlocul secolului al XIX-lea.....	446
550. ION VLĂDUȚIU, Musée de l'homme.....	451
551. TANCREDE BĂNĂȚEANU, Din viața muzeografică a Kölnului.....	455

**Note și comunicări:**

552. AL. FILIPAȘCU, Activitatea ornitologică a lui Emil Racoviță.....	460
---	-----

553. N. SEMEN, Lăstunul mare sudic cuibărește în subcarpații Olteniei.....	464
554. IOSIF CĂPUȘE, Două noi Coleophoridae (Lepidoptera) în România (notă preliminară).....	467
555. ION IONAȘCU, O știre documentară despre deschiderea Muzeului Național de antichități din București în 1865.....	470
556. PAUL PĂLTĂNEA, Alte știri despre funcțiile publice ale lui Alexandru I. Cuza.....	472
557. ȘT. ROMAN, Elemente ale culturii Coțofeni la Cuina Turcului.....	473
558. ANCA STAHL, Case, acareturi și curți țărănești (Așezarea în cadrul satului).....	476
559. ANATOLIE TEODOSIU, Pier Francesco Mola în colecția Muzeului de artă al R. S. România.....	480
560. TINCA TARANGUL, Un portret de Jan Anthonisz van Ravesteyn la Muzeul Brunkenthal.....	482

#### **Cronică, informații, recenzii:**

561. MARCELA SÂNDULESCU, Expoziția „Războiul pentru independență 1877”.....	484
562. VASILE SAVONEA, Bienala de artă populară.....	485
563. P. O., Expoziția de icoane populare pe sticlă.....	486
564. GERMINA COMANICI, Romulus Vulcănescu, „Etnografia: știința culturii populare”.....	486
565. MONICA BUDIȘ, Luc Benoist, „Musée et muséologie. Le point des connaissances actuelles”.....	487
566. DORANA MIRCEA, Expoziția de litografii și afișe Henri de Toulouse Lautrec.....	488

#### **An 4, nr. 6, 1967**

567. L. ROȘU, B. ZDERCIUC, Un rodnic bilanț.....	497
568. Dr. doc. M. BĂCESCU, Grigore Antipa, organizatorul Muzeului central de zoologie și întemeietorul hidrobiologiei românești.....	501
569. ION. I. DRĂGOESU și MIRCEA STOIA, Grigore Antipa - corespondență inedită.....	507

#### **Studii și cercetări:**

570. AURELIAN SACERDOȚEANU, Mănăstirea Curtea de Argeș la 450 de ani.....	508
571. LUCIAN ROȘU, În legătură cu musterianul întârziat în România.....	514

#### **Din istoria muzeografiei românești:**

572. GRAȚIAN JUCAN, Ion Ștefureac.....	518
573. Prof. CORNEL STOICA, Monumentele istorice, muzeele - locuri de atracție turistică.....	519



**Păstrarea patrimoniului muzeal:**

574. L. DEMENY, Fotografierea și reproducerea filigranelor cu izotopi.....521  
575. IULIANA DANCU și GHEORGHE ZIDARU, Metode de restaurare a picturii populare pe sticlă.....525

**Opinii:**

576. VIDA GEZA, artist al poporului, În apărarea artei populare în lemn.....531  
577. Dr. doc. VICTORIA G. IUGA, Rolul muzeelor de istorie naturală.....535

**Muzee, expoziții, colecții:**

578. G. MAKŠUTOVICI, Muzeul memorial „Aurel Vlaicu”.....538  
579. CONSTANȚA BALECA, Retrospectiva Al. Phoebus (1899-1954).....539  
580. Acad. EUGEN A. PORA, Grădina zoologică din Anvers.....541  
581. ION BABICI, Muzeul mișcării revoluționare a Bulgariei din Sofia.....545  
582. PETRE OPREA, Galeria națională de artă din Berlin.....546

**Note și comunicări:**

583. C. MALOȘ și A. SĂVULESCU, Două rezervații botanice din zona preorășenească a Tîrgu-Jiului.....549  
584. ALEXANDRU ANDRONIC, Principalele rezultate ale cercetărilor arheologice de la Curtea Domnească din Iași.....552  
585. FLOREA MOGOȘANU, Descoperirile paleolitice ale Muzeului din Lugoj.....555  
586. MIRCEA DUMITRESCU, Despre stemele domnitorilor moldoveni - Despot Vodă și Gaspar Grațiani.....560  
587. CONSTANTIN CATRINA, Contribuții la studiul broderiilor românești din Rupea.....563  
588. EMILIA PAVEL, MELANIA OSTAP, Un centru de cojocărit din zona Fălticeniilor.....566

**Cronică, informații, recenzii:**

589. VIOREL OPREA, Expoziție omagială 1917.....569  
590. MIHAI GRAMATOPOL, La centenarul Bibliotecii Academiei. Artă și istorie veche în colecțiile Cabinetului numismatic.....571  
591. CORINA NICOLESCU, Participarea României la expoziția universală de la Paris (1867).....572  
592. L.R., O nouă formă de organizare a instituțiilor muzeale de la Olomouc - R. S. Cehoslovacă.....573  
593. HILDE FRĂTEANU, Convorbire cu Dr. Max Seydewitz, directorul general al galeriilor din Dresda.....573  
594. AUREL PANDELE BARBU, Organizarea activității de restaurare și conservare a bunurilor muzeale în Italia.....574  
595. ANCA STAHL, Muzeul Satului - 1966.....576  
596. BOGDAN BĂDULESCU, Cibinium, 1966.....577

597. SILVIA ZDERCIUC, Din publicațiile Casei Centrale a Creației populare.....579  
 598. ION ISTUDOR, Protecția fierului cu tanin.....580.

### An 5, nr. 1, 1968

599. ION ARDELEANU, Hotărârile Conferinței Naționale a P.C.R., program al dezvoltării multilaterale a culturii românești.....3

### Studii și cercetări:

600. AURELIAN SACERDOȚEANU, Steșa lui Dan al II-lea în legătură cu familiile Huniade și Olah.....5  
 601. PAVEL CHIHAIA, Un sculptor român din epoca Brâncovenească: Lupu Sărățan.....17

### Din istoria muzeografiei românești:

602. HANS PLATTNER, Carl F. Jikeli (1850-1925).....23  
 603. TANCRED BĂNĂȚEANU, MIRCEA DUMITRESCU, Preliminarii la organizarea Muzeului de artă populară al R. S. România.....25

### Activitatea cultural-educativă:

604. PETRU DEMETRU-POPESCU, Aportul Muzeului de artă în prezentarea epocii Renașterii la lecția de istorie.....28

### Opinii:

605. CRISTIAN BENEDICT, Cu privire la esența și funcțiile generale ale muzeului de artă.....30  
 606. LUCIA MUREȘEANU, Etnografia clasei muncitoare: obiect și direcții de cercetare.....32

### Muzee, expoziții, colecții:

607. MARIA ARIMIA, HERBERT RABINOVICI, Noi fotografii intrate în fondul documentar al Muzeului de istorie a Partidului Comunist, a mișcării revoluționare și democratice din România.....38

### Păstrarea patrimoniului muzeal:

608. CAROL BORSZICZKI, Acvaristica în muzee în condițiuni nefavorabile .....49  
 609. ȘERBAN BOICESCU, Folosirea fulgerului electronic în fotografierea la mică distanță și macro-fotografie.....50

### Note și comunicări:

610. LUDOVIC KOVÁTS, date cu privire la frecvența speciei *Gavia stellata* (Pont.) în România.....55