

597. SILVIA ZDERCIUC, Din publicațiile Casei Centrale a Creației populare.....579  
 598. ION ISTUDOR, Protecția fierului cu tanin.....580.

### An 5, nr. 1, 1968

599. ION ARDELEANU, Hotărârile Conferinței Naționale a P.C.R., program al dezvoltării multilaterale a culturii românești.....3

### Studii și cercetări:

600. AURELIAN SACERDOȚEANU, Steșa lui Dan al II-lea în legătură cu familiile Huniade și Olah.....5  
 601. PAVEL CHIHAIA, Un sculptor român din epoca Brâncovenească: Lupu Sărățan.....17

### Din istoria muzeografiei românești:

602. HANS PLATTNER, Carl F. Jikeli (1850-1925).....23  
 603. TANCRED BĂNĂȚEANU, MIRCEA DUMITRESCU, Preliminarii la organizarea Muzeului de artă populară al R. S. România.....25

### Activitatea cultural-educativă:

604. PETRU DEMETRU-POPESCU, Aportul Muzeului de artă în prezentarea epocii Renașterii la lecția de istorie.....28

### Opinii:

605. CRISTIAN BENEDICT, Cu privire la esența și funcțiile generale ale muzeului de artă.....30  
 606. LUCIA MUREȘEANU, Etnografia clasei muncitoare: obiect și direcții de cercetare.....32

### Muzee, expoziții, colecții:

607. MARIA ARIMIA, HERBERT RABINOVICI, Noi fotografii intrate în fondul documentar al Muzeului de istorie a Partidului Comunist, a mișcării revoluționare și democratice din România.....38

### Păstrarea patrimoniului muzeal:

608. CAROL BORSZICZKI, Acvaristica în muzee în condițiuni nefavorabile .....49  
 609. ȘERBAN BOICESCU, Folosirea fulgerului electronic în fotografierea la mică distanță și macro-fotografie.....50

### Note și comunicări:

610. LUDOVIC KOVÁTS, date cu privire la frecvența speciei *Gavia stellata* (Pont.) în România.....55

611. IOSIF BEREȘ, Răspîndirea bizamului ( <b>Ondatra zibethica L.</b> ) în depresiunea Maramureșului.....	57
612. ZOE STOICESCU, La Muzeul regional de științele naturii din Ploiești o noutate: cabinetul de protecția plantelor.....	59
613. FLOREA COSTEA și ALEXANDRU MARCU, Sabia judeului Brașovului.....	60
614. RICA POPESCU, Branul în sistemul legăturilor comerciale dintre Brașov și Țara Românească în secolele XIV-XVI.....	62
615. PAUL PĂLTĂNEA, Cîteva stampe inedite referitoare la orașul Galați.....	66
616. MARCELA FOCȘA, Contribuții la studiul portului popular din Orăștie.....	70
617. PAULA CONSTANTINESCU, Pictorița Elena Popeca în Muzeul de artă al R. S. România.....	74
618. MARIN NICOLAU-GOLFIN, Între Preziosi și Szathmary.....	78

**Cronică, informații, recenzii:**

619. VIOREL OPREA, Colocviul Constantin Brâncuși.....	82
620. M. T., Centenarul „Grigore Antipa”.....	85
621. H. FORMAGIU și GH. NISTOROIAIA, Expoziția de artă populară românească la liceul „Ion Neculce” din București.....	85
622. Dr. JOSEF JAN, „AR, Expoziția „Arta populară românească” în Cehoslovacia.....	86
623. DAN SIMONESCU, „Mănăstirea Putna”, apărută la Viena.....	87
624. AL. S. ȘTEFAN, „Sargetia”.....	88
625. G. MAKSUTOVICI, Note de vizitator prin cîteva muzee iugoslave.....	88
626. V. ALBULESCU, Vizitînd monumentele Cracoviei.....	90
627. CONSTANTIN POP, Cercetări arheologice recente la Pompei.....	92
628. ION BERCIU, Expoziția Henri Breuil.....	93

**An 5, nr. 2, 1968**

**Studii și cercetări:**

629. Acad. EMIL POP, Medicul și naturalistul Ilarie Mitrea.....	101
630. C. CĂZĂNIȘTEANU, Autenticitatea și semnificația unei săbii a lui Tudor Vladimirescu.....	109
631. PETRE OPREA, Cu privire la expertizele tablourilor de artă românească (secolele XIX și XX).....	113

**Din istoria muzeografiei românești:**

632. RADU VULPE, George Murnu, literatul, arheologul, directorul Muzeului Național de Antichități.....	116
633. ION DRĂGOESCU, ERHARD ANDREI, Muzeograful etnograf Iulius Teutsch.....	123

**Opinii:**

634. NICOLAE UNGUREANU, Despre relația profil - conținut în activitatea muzeografică.....125

**Activitatea cultural-educativă:**

635. MARCELA SĂNDULESCU, Muzele de artă și educația estetică a elevilor.....128

**Muzee, expoziții, colecții:**

636. FLOREA BOBU FLORESCU, Coloana lui Traian.....130  
 637. ALEXANDRU BĂRĂCILĂ, Muzeul Regiunii Porților de Fier (Turnu Severin).....135  
 638. ION POPOROGU, MIRCEA MUNTEANU, Muzeul Mineritului din Petroșani.....137  
 639. ALEXANDRU EFREMOV, Două icoane din prima jumătate a secolului al XVIII-lea..139  
 640. CONSTANDINA BREZU, Reconstituirea unui univers poetic: colecția Ion Minulescu - Claudia Millian.....143  
 641. PETER VOLK, Muzeul de artă decorativă al orașului Köln.....147

**Păstrarea patrimoniului muzeal:**

642. Dr. docent VICTORIA G. IUGA, Conservarea bunurilor muzeale.....154  
 643. FLORICA VÎRJOGHIE, Zece coți de catifea broșată pentru un caftan domnesc din secolul al XVI-lea.....156

**Note și comunicări:**

644. ROZALIA POLIȘ, Lopătarul (Platalea leucorodia L.) specie clocitoare în Valea Erului.....160  
 645. PAUL CERNOVODEANU, Tipuri și costume pitorești bucureștene din albumul lui Henikstein (1825).....162  
 646. GH. DINUȚĂ, Contribuții la studiul așezărilor țărănești din vechiul ocol al Crasnei-Huși.....166  
 647. ION CHELCEA, Țestul de copt pâine.....170  
 648. DIMITRIE GH. IONESCU, Casa Vergu-Mănăilă din orașul Buzău.....173

**Cronică, informații, recenzii:**

649. MARIKA KISS, Expoziția „20 de ani de la proclamarea Republicii”.....175  
 650. VALENTINA BUȘILĂ, Expoziție de scoarțe românești.....175  
 651. DORANA MIRCEA, Donația Marius Bunescu.....176  
 652. PAUL PETRESCU, Muzele etnografice în aer liber din Republica Federală a Germaniei.....177  
 653. V. ALBULESCU, Vizitând monumentele și muzele din Finlanda (I). Catedrala și castelul de la Turku.....180  
 654. VICTORIA POPOVICI, Muzeul Universității Jagelone, Cracovia.....182  
 655. VICTORIA POPOVICI, Muzeul de știință din Londra.....182  
 656. CORNEL IRIMIE, A doua conferință europeană de lucru a muzeelor etnografice în aer liber.....182

657. VALERIU LEAHU, Vlad Zirra „Un cimitir celtic în nord-vestul României” .....	184
658. NICOLAE CIACHIR, Muzei i pamiatniži na kulturata, nr. 1-4. (1966); nr. 1-3. (1967)	185
659. NICOLAE CIACHIR, Vijesti muzealca i konzervatora hrvatske, nr. 1-6 (1966).....	186
660. ION CHELCEA, Prof. dr. A. J. Bernet Kempers: „Openluchtmusea in Roemenie” ....	187
661. H. FORMAGIU, Sympozjum „Organizacja muzeow etnograficznych na wolnym powietrzu: zasady i metody” w Bukareszcie.....	187
662. I.C., Schweizerisches archiv für volkskunde.....	188
663. L. ROȘU, A IV-a sesiune de comunicări a muzeelor.....	189
664. BORIS ZDERCIUC, Gheorghe Dăncuș (1906-1967).....	190
665. MARIOARA GH. MARINESCU, Mircea V. Babeș.....	190

### **An 5, nr. 3, 1968**

666. DAN BERINDEI, Anul 1848 în documente artistice.....	197
667. ILEANA PETRESCU, Cîteva considerațiuni privind urmările imediate ale revoluției din 1848, în Oltenia.....	202

### **Studii și cercetări:**

668. M. DAVIDESCU, 580 de ani de la fundarea Mănăstirii Cozia.....	206
669. NICOLAE CIACHIR, 150 de ani de învățămînt românesc (Școala de la Sf. Sava).....	210
670. TEREZA MOZES, Din experiența Muzeului județean Oradea. Sistemul de evidență științifică a secției de etnografie.....	213

### **Muzee, expoziții, colecții:**

671. G. SARAFOLEAN, Karl Marx în traduceri și prezentări expoziționale românești.....	217
672. VICTOR RAȚĂ, Trei sferturi de veac de la crearea P.S.D.M.R.. Vestigii muzeistice din mișcarea muncitorească la sfîrșitul secolului al XIX-lea.....	221
673. ALEXANDRU ZUB, Expoziție „Vasile Pârvan” la Bacău.....	224
674. VICTOR CRĂCIUN, Evocarea personalității lui George Coșbuc în muzee și expoziții.....	226
675. BALCICA MĂCIUCĂ, Triumful autenticității: retrospectiva Lucian Grigorescu.....	228
676. MIRCEA POPESCU, Creșterea colecțiilor la secția de științele naturii a Muzeului din Craiova.....	235
677. TANCREDE BĂNĂȚEANU, Muzeul etnografic din Neuchâtel la a 175-1 aniversare.....	236
678. ALFRED KOLEHMAINEN, Cîteva date privind muzeul în aer liber Saurasaari și alte gospodării-muzeu din Finlanda.....	245
679. GEORGETA STOICA, Muzeul etnografic în aer liber de la Bokrijk (Belgia).....	250
680. VIORICA DENE, Galeria de artă pe roți.....	254

**Note și comunicări:**

681. ION DRAGOMIR, Tezaurul feudal de obiecte de podoabă de la Șendreni.....255  
 682. CRISTIAN M. VLĂDESCU, Contribuții la cunoașterea armamentului folosit de oștile române în a doua jumătate a veacului al XIV-lea.....258  
 683. A. PĂNOIU și C. BĂLAN, Un interesant monument de artă: biserica de lemn din Păroși-Leleasca.....264  
 684. GEORGETA PELEANU, Secretele compoziției „Cheful” de Ștefan Luchian.....266  
 685. FLORICA POSTOLACHE, Din activitatea lui N. N. Tonitza la Constanța.....272  
 686. MARCELA FOCȘA, Motive antropomorfe pe scoarțele populare românești.....275  
 687. R. O. MAIER, Gropile de păstrat bucate (cereale) din Dobrogea.....278

**Cronică, recenzii, informații:**

688. MARIA IACOB, Perfecționarea cadrelor de specialitate din muzee în atenția Direcției muzeelor și monumentelor din C.S.C.A.....280  
 689. ERICH HOBUSCH (R.D.G), Calificarea în profesiunea de preparator pentru zoologie în Republica Democrată Germană.....282  
 690. AUREL MOLDOVEANU, Fișier bibliografic.....285

**An 5, nr. 4, 1968****Studii și cercetări:**

691. Dr. IOAN KORODI GAL, Despre câteva metode pentru studiul hranei și hrănirii la păsări.....293  
 692. WANDA WOLSKI și DARDU NICOLĂESCU-PLOPȘOR, Considerații generale asupra studiului complex al populațiilor vechi.....301  
 693. EXPECTATUS BUJOR, LUCIAN ROȘU, Cuptoare primitive de redus minereul de fier din epoca geto-dacică, descoperite la Cireșu.....307  
 694. ION DIHOR, Capcane din lemn folosite la vânătoare în clisura Dunării.....310

**Activitatea cultural-educativă:**

695. PETRE OPREA, Rezultatele unui sondaj la Muzeul de artă al R. S. România.....316  
 696. AUREL MOLDOVEANU, Forme de activitate educativă folosite la muzeele științifice și tehnice.....318

**Păstrarea patrimoniului muzeal:**

697. F. GHEORGHITĂ, Lumina în muzee (II).....322  
 698. BARBU-AUREL PANDELE, Conservarea lemnului din construcții în muzeele etnografice în aer liber.....325  
 699. MARCELA FOCȘA, Metoda corelațiilor în evidența colecțiilor etnografice.....328  
 700. MIHAI OROVEANU, Mijloace juridice privind apărarea valorilor muzeale.....329

**Muzee, expoziții, colecții:**

701. MUȘAT GHEORGHIAN, MIHAELA GHEORGHIAN, Situația tipurilor de foraminifere din colecția Neugeboren de la Lăpușgiul de Sus - Hunedoara, aflată în Muzeul Brukenthal din Sibiu.....	333
702. NATALIA IACOBESCU, Muzeul Cornel medrea.....	336
703. G. MAKSUTOVICI, În memoria poetului Octavian Goga.....	337
704. ION CRUCEANU, Casa-muzeu „George Stephănescu” (Căpățineni-Argheș).....	338
705. VICTORIA POPOVICI, Expoziția „Tudor Vianu, un mare umanist al epocii noastre”.....	339
706. RALUCA SIMIONESCU, Muzeul sporturilor din Brașov.....	341

**Note și comunicări:**

707. M. BRUDIU, O descoperire Hallstattiană în sudul Moldovei.....	344
708. EUGEN COMȘA, Obiect de bronz descoperit în zona Medgidia.....	346
709. PETRE DIACONU și NIȚĂ ANGHELESCU, Urme vechi de locuire în colțul de sud-vest al Dobrogei.....	348
710. VASILE BORONEANȚ, Descoperiri aparținând culturii Vu...edol în zona Porților de Fier.....	352
711. CONSTANTIN POP, VASILE LUCĂCEL, Un relief cu cavalerii danubieni în Muzeul din Zalău.....	356
712. PAVEL CHIHAIA, O emblemă cantacuzină la Muzeul Național de Antichități.....	357
713. VETURIA JUGĂREANU, Moldovica și Valahica în colecția Bibliotecii Brukenthal.....	360
714. ION CHELCEA, Luntrele monoxile la noi.....	362

**Cronică, informații, recenzii:**

715. CONSTANTIN ȘERBAN, O revistă de istorie militară.....	367
716. SILVIA ZDERCIUC, GEORGE ANANIA, Muzeul de artă populară al R. S. România, prezentat de Editura Meridiane.....	367
717. GHEORGHE NISTOROAIA, O expoziție de artă populară românească la Havana.....	368
718. Dr. AURELIAN POPESCU-GORJ, Institutul Butantan de seruri și vaccinuri pentru combaterea bolilor transmisibile și a veninurilor animale din Sao Paulo (Brazilia).....	369
719. VIOREL OPREA, Prin muzeele din R. P. Mongolă.....	372
720. Dr. doc. MIHAI BĂCESCU, O mare sărbătoare a muzeologiei cehoslovace.....	374
721. P.O., Muzee de artă din Torino.....	375
722. VLADIMIR DUMITRESCU, <u>C. S. Nicolăescu-Ploșor</u> .....	377

An 5, nr. 5, 1968

**Studii și cercetări:**

723. C. CĂZĂNIȘTEANU, Amintirea lui 13 septembrie 1848.....389  
 724. TANCRED BĂNĂȚEANU, HEDVIGA FORMAGIU, Probleme privind studiul croiurilor cămășilor populare românești.....395  
 725. PETRE OPREA, Vasile G. Morțun, colecționar de artă.....401

**Din istoria muzeografiei românești:**

726. VICTORIA POPOVICI, Activitatea profesorului Iuliu Moisiu la Muzeul pedagogic al Casei Școalelor.....406

**Păstrarea patrimoniului muzeal:**

727. ȘERBAN BOICESCU, Reproductorile fotografice în activitatea muzeologică și de cercetare.....410  
 728. F. GHEORGHITĂ, Lumina în muzee. Efecte deteriorante ale luminii și metode de protecție .....412  
 729. Ing. M. MIHALCU, Considerații asupra curățirii obiectelor textile din colecțiile muzeale (teste, curățire în medii apoase, detergenți).....415

**Activitatea cultural-educativă:**

730. G. ARMĂȘESCU, Caravana muzeistică.....421

**Muzee, expoziții, colecții:**

731. ILEANA COROCLEANU, Tipurile câtorva specii și varietăți ale genului *Alopi* H. et A. Adams 1855. păstrate în colecția de moluște a Muzeului Brukenthal.....422  
 732. C. JURCA, GH. PÎRVULESCU, Expoziția „Anul revoluționar 1848”.....425  
 733. MARCELA SĂNDULESCU, Expoziții comemorative 1848 în București.....429  
 734. RODICA CONSTANTIN, Muzeul memorial „Nicolae Grigorescu” din Cîmpina.....430  
 735. CONSTANȚA BALECA, Donația Micaela Eleutheriade.....432

**Opinii:**

736. CORNELIU BUCUR, Cu privire la domeniu, izvoare și metode de cercetare în etnografie...433  
 737. GH. PAVELESCU, „Muzeul obiceiurilor și tradițiilor populare” - Făgăraș.....438

**Note și comunicări:**

738. VASILE ANTAL, IOSIF SZABO, Observații asupra unor limicole (Fam. Charadriidae și Scolopacidae) pe Mureș.....440  
 739. AURELIAN SACERDOȚEANU, Despre un sigiliu al lui Mircea cel Bătrîn. O rectificare sigilografică.....443  
 740. LIVIU MĂRGHITAN, Cărămizi cu ștampila legiunii a XIII-a Gemina recent descoperite.....446

741. FLAMINIU MÎRȚU, Un ecou al renașterii, în a doua jumătate a secolului XV, la Cîmpulung Muscel.....	449
742. MONICA BUDIȘ, Cîteva mori cu ciutură în zona „Porților de fier”.....	451
743. CONSTANTIN CATRINA, Aspecte ale alimentației tradiționale cu struguri (satul Țiu - Dolj).....	457
744. AL. ALEXIANU, Despre un portret neștiut al lui Alexandru Ypsilanti și cîteva date inedite despre pictorul Niccolo Livaditti.....	458
745. ANATOLIE TEODOSIU, Despre paternitatea lucrării <b>Samson dărîmînd templul lui Dagon</b> .....	462

**Cronică, informații, recenzii:**

746. ILEANA LEONTE, 1848 - Mărturii documentare. Expoziție arhivistică.....	465
747. I.P., Simpozion 1848 la Craiova.....	466
748. M. SFÎRLEA, Șase secole de istorie a orașului Slatina.....	466
749. S.Z., Expoziție jubiliară.....	467
750. M.M., Corespondență Gh. Marinescu.....	467
751. SILVIA ZDERCIUC, O monografie despre ceramica populară.....	467
752. PAUL PETRESCU, Recenzie; Dr. Dietrich Drost „Kunst aus Africa”.....	468
753. PANAIT ION PANAIT, Muzeologia turcă contemporană.....	469
754. VALENTIN ALBULESCU, Vizitînd monumentele și muzeele din Finlanda.....	476
755. ANAIS NER, Connaissance des arts - nr. 190. Colecția Jean de Berry.....	478
756. ANAIS NER, Europe - martie 1968.....	478
757. ANAIS NER, Jardin des arts nr. 157.....	478

**An 5, nr. 6, 1968**

**Studii și cercetări:**

758. VASILE NETEA, Alba Iulia, orașul desăvîrșirii unității de stat a poporului român.....	485
759. ION ISTUDOR și ION BALȘ, Contribuții la cunoașterea materialelor folosite în pictura murală exterioară a bisericilor din secolul al XVI-lea din Bucovina și la unele probleme de tehnică.....	491
760. VIOREL COSMA, Filarmonica „George Enescu” din București la 100 de ani.....	498
761. ALEXANDRU EFREMOV, Ion și Sofronie - zugravii mănăstirii Sucevița, pictori de icoane.....	503

**Din istoria muzeografiei românești:**

762. IOANA CRISTACHE-PANAIT și PANAIT I. PANAIT, Organizarea activității muzeistice la București în anul 1864.....	509
--	-----

**Păstrarea patrimoniului muzeal:**

763. M. MIHALCU, Considerații asupra curățirii obiectelor textile din colecțiile muzeale (II).....	512
--	-----



**Muzee, expoziții, colecții:**

764. Dr. NICOLAE CIACHIR, Muzeul din Lugoj.....	517
765. GABRIEL G. BACOVIA, Muzeul memorial „George Bacovia”.....	519
766. ANGELINA KRSTEA, Muzeul etnologic din Skopje.....	520
767. Dr. TANCRED BĂNĂȚEANU, „Arta neagră” expoziția Muzeului etnografic din Neuchâtel la București.....	523
768. CORINA NICOLESCU, „Roumanie. Trésors d’art”. Expoziția de artă românească de la Neuchâtel.....	526
769. Dr. ION VLĂDUȚIU, Arta populară românească în Musée de l’homme.....	529

**Note și comunicări:**

770. MARIA IACOB, Consfăturile anuale ale Consiliilor locale de ocrotirea naturii - un prețios ajutor orientativ în organizarea activității de ocrotire a naturii.....	532
771. MATEI TĂLPEANU, Note ornitologice din Dobrogea.....	533
772. HANS PLATTNER, Dictyonota (Alcletha) aethiops Hv. (Fam. Tingidae, ord. Heteroptera) - specie nouă pentru fauna României.....	537
773. I. CRISTUREAN, EUGENIA ELIADE, Sternbergia Lutea (L.) în insula Adakaleh.....	538
774. MARIA A. VASILIU, Modicogryllus geticus nom. nov. = Gryllus (Modicogryllus) chopardi Kis, 1967 - Orthoptera, gryllidae.....	540
775. LUCIAN ROȘU, O nouă așezare Coțofeni în județul Mehedinți.....	541
776. V. BORONEANȚ, Descoperiri gravettiene în peștera lui Climente.....	542
777. GH. CANTACUZINO, C. BĂLAN, Date noi pe marginea cercetărilor istorico-arheologice de la mănăstirea Cătălui.....	547
778. MARCELA BRATILOVEANU-POPILIAN, Crimina - o vatră portativă.....	554
779. HEDVIGA FORMAGIU, SMĂRĂNDIȚA STANCIU, Ornamentica porților de șură din zona Codru.....	556
780. N. I. SIMACHE, Trei picturi necunoscute de Pîrvu Mutu.....	560
781. D. BĂLAȘA, Un sculptor-miniaturist: Suilni fiul lui Po.....	562

**Opinii:**

782. I. DOBRESU, ing. M. MARCU, ing. D. POPESCU, Ideea de istorie tehnico-științifică - criteriu fundamental în organizarea muzeelor tehnice.....	563
---	-----

**Cronică, informații, recenzii:**

783. MIRCEA POPESCU, Dezbaterile internațională despre problemele educației în muzee.....	567
784. MIRCEA POPESCU, A VIII-a conferință generală a Consiliului Internațional al Muzeelor (I.C.O.M.).....	568
785. PETRE OPREA, Lucrările coloșviului „Muzeul și noul public”.....	570
786. BORIS ZDERCIUC, Cursuri de muzeografie etnografică - 1968.....	571
787. Dr. CONSTANTIN ȘERBAN, „Danubius”.....	571

788. PAUL PETRESCU, Recenzie „Icoane pe sticlă” .....	572
789. ***, Instituțiile și publicațiile cu care Revista Muzeelor întreține schimburi.....	576

**An 6, nr. 1, 1969**

**Studii și cercetări:**

790. M. MUȘAT și V. PIUCĂ, Activitatea Partidului Național Român din Transilvania în preajma și în primii ani după desăvârșirea făuririi statului național român.....	5
791. MIHAI GRAMATOPOL, Iconografia monetară dacică autohtonă.....	23
792. PETRE OPREA, Istoricul turnătoriiilor artistice în bronz din București.....	33

**Din istoria muzeografiei românești:**

793. Dr. PETRU BUNTA și GEORGE PROTOPOPESCU, Muzeele din Transilvania în perioada desăvârșirii statului național român.....	39
---	----

**Activitatea cultural-educativă:**

794. ELISABETA IONIȚĂ, Rolul muzeelor de istorie în activitatea școlară.....	43
795. DORANA COȘOVEANU-MIRCEA, Fonoteca Muzeului de artă al R.S. România.....	45

**Muzee, expoziții, colecții:**

796. STELIAN POPESCU, Muzeul Unirii din Alba Iulia.....	46
797. I. LUPESCU, Mărturii despre un glorios eveniment al istoriei naționale.....	54
798. MILCANA PAUNCEV, HEDVIGA FORMAGIU, GH. NISTOROAI, Expoziția „Arta populară din România” de la Alba Iulia.....	56
799. GHEORGHE BĂILEANU, Casa Kogălniceanu. Istoricul unui monument național.....	59
800. MIRCEA DEAC, Picasso.....	62

**Păstrarea patrimoniului muzeal:**

801. OLGA BĂZU, Date asupra restaurării și transformării unor monumente din incinta cetății Alba Iulia.....	66
---	----

**Opinii:**

802. PETRE ROMAN, Precizări asupra unor probleme ale neoliticului transilvănean.....	68
--	----

**Note și comunicări:**

803. Dr. DARDU NICOLĂESCU-PLOPȘOR și Dr. CANTEMIR RIȘCUȚIA, Caracterizarea antropologică și morfobiologică a scheletelor din complexul funerar de la Orlea (sec. II - I î.e.n.).....	69
804. MIRCEA DRAGOȘ, O metodă nouă de expunere a materialului faunistic.....	74
805. MIRCEA POPESCU, Presura bănățeană ( <i>Emberiza cirrus</i> L.) în Oltenia.....	75