

2531. M. TĂLPEANU, Travaux du Museum d'histoire naturelle „Grigore Antipa”, vol. XVII (1976).....	79
2532. ANGHEL PAVEL, „Muzeul de etnografie și artă populară de la Florești-Stoenești”...80	
2533. DECEBAL ȚOCA, V. Faur, Războiul de independență și revista „Familia” Oradea, 1977.....	81
2534. VASILE CIUCĂ, O aplică traco-getică descoperită la Craiova.....	82
2535. VASILE MOGA, Portretul lui Marcus Aurelius pe o gemă de la Ampelum.....	83
2536. ADRIAN SILVAN IONESCU, Petru Marocico - meșter al cornurilor de praf de pușcă84	
2537. MARIA IGNAT, Schimburile de publicații cu străinătatea ale redacției „Revistei muzeelor și monumentelor”.....	86
2538. NICOLAE N. RĂDULESCU, Meridiane muzeale.....	88
2539. MODEST GUȚU, Legendă și adevăr despre copii crescuți de animale.....	90
2540. ***, Indice alfabetic al autorilor și articolelor din „Revista muzeelor și monumentelor - Muzeu” - 1977.....	92

#### **An 15, nr. 1, 1978**

2541. ***, Omagiu.....	2
2542. ***, Hotărîrea Plenarei Comitetului Central al Partidului Comunist Român cu privire la aniversarea a 2050 de ani de la crearea primului stat dac centralizat și independent.....	5
2543. Prof. dr. doc. RADU VULPE, Burebista - înfăptuitorul statului geto-dac centralizat independent.....	9

#### **Muzee, colecții, expoziții:**

2544. CONSTANDINA BREZU, Expoziția de bază - modalitate de existență a Muzeului literaturii române.....	18
2545. RODICA OLTEANU, Reconstituiri la Muzeul literaturii române.....	23
2546. VASILICA PITUȚ, Colecția de carte românească veche a Muzeului literaturii române.....	27

#### **Opinii - dezbateri:**

2547. Dr. doc. ȘTEFAN BÂRSĂNESCU, O mai bună valorificare muzeală a patrimoniului pedagogic.....	31
2548. ION GRIGORESCU, Un deziderat pe calea înfăptuirii: Muzeul muzicii românești. Interviu cu muzicologul Viorel Cosma.....	35

#### **Studii și comunicări:**

2549. PAULA CONSTANTINESCU, GHEORGHE COSMA, Idealul Unirii oglindit în arta plastică.....	38
2550. PETRE OPREA, Cronica plastică din presa bucureștenă a anilor 1864-1878 (II).....	53
2551. MIRCEA DUMITRIU, Mărturii muzeistice cu privire la recunoașterea independenței de stat a României pe continentul american.....	63

2552. MARCELA FOCȘA, GHEORGHE NISTOROAI, Din colecțiile Muzeului satului și de artă populară.....65

**Noi descoperiri și achiziții:**

2553. PETRE GHERGHE, O statueta de bronz a zeiței Minerva.....72

**Muzeul și creativitatea științifică și tehnică:**

2554. Acad. ȘTEFAN BĂLAN, Precursori români în științele naturii și în tehnica mondială.74

**ICOM:**

2555. Dr. GEORGETA STOICA, ICOM - Organizație reprezentativă a muzeelor și a profesiei muzeale.....76

2556. BERTHA GASTER, De la preistorie la era modernă: Un nou muzeu prezintă istoria Londrei.....80

**Cronici, recenzii, informații:**

2557. DECEBAL ȚOCA, O fructuoasă dezbateră științifică care se cere continuată.....82

2558. ION GRIGORESCU, Decada Muzeului literaturii române (21-30. X. 1977).....83

2559. RADU BAGDASAR, Expoziția itinerantă „Independența e suma vieții noastre istorice”.....84

2560. EUGEN PAVEL, Expoziția „Vechi tipărituri românești”.....85

2561. RADU BAGDASAR, Omagierea unui mare drumeț și scriitor în filele „revistei literar-artistice pentru pionieri și elevi”.....86

2562. ION GRIGORESCU, Marmația '77.....88

2563. VICTOR NEUMANN, Simpozionul „Contribuția lui Tiberiu Brediceanu la dezvoltarea muzicii românești”.....89

2564. Dr. I. RESMERIȚĂ, Sesiune științifică organizată de Muzeul de științele naturii din Piatra Neamț.....89

2565. Prof. dr. doc. M. AL. IENIȘTEA, Simpozionul internațional entomofaunistic al Europei centrale (S.I.E.E.C.).....90

2566. ANGHEL PAVEL, Dan Cernovodeanu, „Bibliografia heraldicii românești”.....92

2567. ION GRIGORESCU, Manuscriptum nr. 3/1977.....93

2568. NICOLAE N. RĂDULESCU, Meridiane muzeale.....93

**Muzee școlare și sătești:**

2569. ION I. DRĂGOESCU, Punctul muzeal din comuna Sulița, jud. Botoșani.....95

**Panoramic:**

2570. GRAȚIAN JUCAN, Un prieten al lui Mihai Eminescu: Elie Baican.....95

**An 15, nr. 2, 1978**

2571. \*\*\*, Expoziția „Dovezi ale dragostei, înaltei stime și profundeii prețuiri de care se bucură președintele Nicolae Ceaușescu și tovarășa Elena Ceaușescu, ale amplelor relații de prietenie și colaborare dintre poporul român și popoarele altor țări”, organizată cu prilejul împlinirii de către tovarășul Nicolae Ceaușescu a 60 de ani de viață și peste 45 de ani de neîntreruptă activitate revoluționară.....3

**Muzee, colecții, expoziții:**

2572. IOLANDA MICU, Însemnări despre tematica Muzeului căilor ferate.....7  
 2573. ELENA BORUGA, Expoziția „Tiberiu Brediceanu” de la Muzeul Banatului.....12  
 2574. MARIA IACOB, Principalele căi și mijloace de constituire și dezvoltare a colecțiilor muzeale de științele naturii.....14  
 2575. Ing. ELEONORA CRĂCIUN, Expoziția „Henri Coandă” la Muzeul tehnic „prof. ing. Dimitrie Leonida” - București.....19  
 2576. PAUL LUCESCU, Muzeul memorial Iancu Jianu.....21

**Instrucție - educație:**

2577. Fiz. FLORIN FILIP, ing. MARIA BĂLĂNICI, Considerații asupra relației muzeu-public în cadrul Muzeului tehnic „prof. ing. Dimitrie Leonida” din București.....23  
 2578. EDIT GOG, Finalizarea prin testare a unor activități de educare a sentimentului patriotic și de popularizare a patrimoniului artistic.....30

**Evidența, conservarea și restaurarea patrimoniului:**

2579. VERONICA DOINA MANEA, Restaurarea unui document din secolul al XVII-lea.....35  
 2580. ORTANSA STOICA, Contribuția restauratorilor din Muzeul de artă al R. S. România la munca de valorificare a patrimoniului național de artă (cercetare, restaurare, conservare)..40  
 2581. ȘTEFAN MIHAIL FERENCZI, Organizarea științifică a depozitului Secției de istorie veche a Muzeului de istorie al Transilvaniei.....45

**Opinii, dezbateri:**

2582. VALERIU LAZĂR, cercetarea vestigiilor arheologice în zona Mureșului superior de către muzeele din județul Mureș și colaboratorii lor.....50

**Istoria muzeografiei:**

2583. GH. DUMITRAȘCU, Din începuturile muzeografiei în Dobrogea (II).....52

**Studii și comunicări:**

2584. CRISTIAN PĂUNESCU, Scrisori inedite din campania 1877-1878.....56  
 2585. PETRE OPREA, Critica de artă din presa bucureșteană a anilor 1878-1889.....59

**Muzee de peste hotare:**

2586. OFELIA VĂDUVA, Welsh Folk Muzeum (Cardiff - Marea Britanie).....66

**Informații UNESCO:**

2587. D. K., Un cargou din evul mediu în Muzeul din Gdansk.....68

**Cronică, recenzii, informații:**

2588. ANGHEL PAVEL, Sesiunea de comunicări științifice a Muzeului județean Ialomița.....69

2589. MARIA IACOB, Simpozionul științific „Omul și mediul înconjurător”.....70

2590. ION GRIGORESCU, Muzeul tehnic, o suită de invenții și stimulator al creativității tehnico-științifice.....71

2591. E. ANCUȚA RUȘINARU, Golești, vatră de țară.....72

2592. MARIA IGNAT, Sesiunea de comunicări științifice a Muzeului județean Argeș.....74

2593. MARIA IGNAT, Sesiunea de comunicări și referate a muzeelor prahovene.....75

2594. ION DRĂGOESCU, Sesiunea științifică „Valorificarea patrimoniului cultural-național”.....76

2595. ION GRIGORESCU, 120 de ani de industrie petrolieră românească.....76

2596. ION DRĂGOESCU, Expoziția de etnografie și artă populară a Muzeului din Tîrgu Neamț.....77

2597. Ing. E. CRĂCIUN, Microgalerie de invenții medaliat la târgurile internaționale.....78

2598. CONSTANTIN JUAN, Expoziția itinerantă „Monumente de arhitectură populară mehedințeană”.....79

2599. LIDIA GAGA, Noi achiziții la Secția de etnografie a Muzeului Banatului Timișoara.....79

2600. PIA PALEOLOGU, Șase lucrări de pictorul american I. J. Belmont în galeria universală a Muzeului de artă al R. S. România.....80

2601. DECEBAL ȚOCA, Un volum, eveniment editorial.....82

2602. ANGHEL PAVEL, „Cîmpulung Moldovenesc - vatră folclorică”.....83

2603. PETRE OPREA, Expoziție de pictură românească în R. P. Chineză.....84

2604. PETRE OPREA, Expoziția „Peisajul ungar în secolul al XIX-lea”, Muzeul de artă al R.S.R. (nov.-dec. 1977).....86

2605. MIRCEA DEAC, Expoziția „Arta populară greacă”.....87

2606. NICOLAE N. RĂDULESCU, Brâncuși la Beaubourg.....89

2607. V. MOGA, Al XI-lea Congres R.C.R.F.....90

2608. NICOLAE N. RĂDULESCU, Meridiane muzeale.....91

**Muzee școlare și sătești:**

2609. ION DRĂGOESCU, Colecția muzeală din Miroslăvești - Iași.....92

**Panoramic:**

2610. MARIA IONIȚĂ, MIRCEA DUMITRIU, Petrache Poenaru inventatorul tocului rezervor.....92

An 15, nr. 3, 1978

2611. Prof. dr. FLORIAN GEORGESCU, GAVRILĂ SARAFOLEAN, DOINA LEAHU, DAN BURDA, ELENA ISTRĂȚESCU, NICOLAE PETRESCU, TATIANA BĂDESCU, CĂTĂLINA OPASCHI, IORDANA LUNGU, ION ILINCIOIU, Expoziția „Dovezi ale dragostei, înaltei stime și profundeii prețuiri de care se bucură președintele Nicolae Ceaușescu și tovarăsa Elena Ceaușescu, ale amplelor relații de prietenie și colaborare dintre poporul român și popoarele altor țări”.....3
2612. TRAIAN BĂRĂIAN, LYA BENJAMIN, IOAN DON, Punctul de informare și documentare politico-ideologică din comuna Scornicești.....30
2613. Dr. A. RĂDULESCU, Monumentul triumfal de la Adamclisi, restaurat.....41

**2050 de ani:**

2614. Dr. LUCIAN ROȘU, Considerații cu privire la structura societății dacice înainte de Burebista.....44

**Instrucție - educație:**

2615. VICTORIA CIOCEANU, NICOLAE DELAPORT, EUGENIA GAVREA, MARCELA SĂNDULESCU, IOANA ȚUCULESCU, Direcții ale activității instructiv-educative la Muzeul de artă al R. S. România.....54
2616. VIORICA PASCU, MARIA BOCȘE, Muzeul etnografic al Transilvaniei în slujba educației maselor.....59

**Opinii, dezbateri:**

2617. VICTOR A. NEUMANN, Ideea de independență în istoriografia pașoptistă.....61
2618. DOINA BUJOR, Preocupări privind prezentarea artei contemporane la Muzeul județean din Bacău.....64

**Studii și comunicări:**

2619. DANIELA AURELIA LIGOR, ALEXANDRU LIGOR, Țărani de pe meleagurile românești în creațiile artistice străine (sec. al XIV-lea - primele două decenii ale sec. al XIX-lea) - Valorificarea acestor opere de către muzeele din R. S. România.....66
2620. CAROL KARÁCSONYI, Două exemplare de *Somateria mollissima* L. în colecția Muzeului din Carei.....76

**Muzee de peste hotare:**

2621. \*\*\*, Consemnări privind activitatea de conservare-restaurare a patrimoniului cultural din alte țări.....78

**U.N.E.S.C.O.:**

2622. ION SION, Considerații pe marginea unei noi expoziții întinerante a UNESCO: „Arta Oceaniei”.....93

**Cronică, recenzii, informații:**

2623. ION ALDEA, Expoziția „Valori de patrimoniu pe teritoriul județului Galați”.....	97
2624. PETRE OPREA, Expoziția „Balcanii - zonă a păcii și înțelegerii între popoare”.....	97
2625. CRISTIAN BENEDICT, Expoziția de artă plastică „Rusia sovietică” la Muzeul de artă al R. S. România.....	99
2626. MARIA IACOB, MIHAI ISPIR, Sesiunea științifică „Valorificarea patrimoniului cultural național”, Bacău, 1977.....	100
2627. ARISTIDE ȘTEFĂNESCU, „Buftea 400”.....	101
2628. MARIA IACOB, Simpozionul „Deschizători de drumuri în știința universală - Emil Racoviță”.....	102
2629. AL. SUCEVEANU, „Drobeta”, 1976.....	103
2630. AURELIAN POPESCU-GORJ, Hans-Joachim Hannemann, Kleinschmetterlinge oder Microlepidoptera III.....	105
2631. NICOLAE N. RĂDULESCU, Meridiane muzeale.....	106

**Panoramic:**

2632. LIZICA PAPOIU, Itinerar muzeistic francez.....	108
2633. MIRCEA DUMITRIU, Cupa de bronz decernată poetului Vasile Alecsandri la Montpellier.....	109

**An 15, nr. 4, 1978**

2634. IULIAN ANTONESCU, Dezvoltarea activității muzeale - corolar al politicii culturale românești.....	3
---	---

**Muzee, colecții, expoziții:**

2635. GEORGETA STOICA, Cercetarea și valorificarea patrimoniului muzeal.....	5
2636. ION ARDELEANU, Procesele definitorii ale istoriei naționale oglindite în expozițiile de bază ale muzeelor de istorie.....	12
2637. MIHAI BĂCESCU, Protecția mediului ambiant și problemele Oceanului Mondial - aspecte și sarcini noi ale muzeelor de științe naturale.....	26
2638. ȘTEFAN BĂLAN, Rolul muzeelor în promovarea creației științifice și tehnice și în schimbul de valori culturale pe plan mondial.....	33
2639. VIRGIL CÂNDEA, Muzeul - oglindă și martor al relațiilor dintre culturile lumii.....	37

**Instrucție - educație:**

2640. FLORIAN GEORGESCU, VALERIU LEAHU, MIRCEA DUMITRIU, Muzeu - instrucție - educație.....	41
2641. MARIA IACOB, Muzele de științele naturii - factor de educație ateist-științifică.....	51
2642. MIRCEA DEAC, Educația estetică prin muzele de artă.....	57
2643. CORNEL IRIMIE, Căi și metode de valorificare a creației populare prin muzeu.....	63

**Evidența, conservarea și restaurarea patrimoniului:**

2644. AUREL MOLDOVEANU, Realizări și perspective în domeniul ocrotirii patrimoniului cultural național mobil.....70

**Pregătirea și perfecționarea cadrelor:**

2645. RADU FLORESCU, Formarea și perfecționarea muzeografilor în România.....78

**Istoria muzeografiei:**

2646. PANAIT I. PANAIT, Momente din istoria muzeologiei românești.....84

**Profil:**

2647. BORIS ZDERCIUC, „Revista muzeelor și monumentelor”, factor activ în promovarea ideilor înaintate și a progresului în muzeologia românească.....91

**Cronică, recenzii, informații:**

2648. \*\*\*, Manifestări muzeale dedicate Zilei internaționale a muzeelor.....95

**An 15, nr. 5, 1978**

**2050 de ani:**

2649. Dr. LUCIAN ROȘU, Burebista.....3

**Muzee, colecții, expoziții:**

2650. Dr. ADRIAN RĂDULESCU, Muzeul de istorie națională și arheologie Constanța, ilustrare fidelă a unui trecut mult milenar.....10

2651. Conf. dr. GHEORGHE FOCȘA, Muzeul satului și de artă populară din București, tezaur inestimabil de cultură și creație românească.....12

2652. VALERIU ACHIM, Colecția muzeală din Șișești - Maramureș.....18

2653. GEORGETA ȚURCANU, Muzeul Teatrului din Iași.....21

2654. SERGIU CIOBANU, Acvariul din Bacău.....25

**Profil:**

2655. PAUL CORNEL CHITIC, Alexandru Ciucurencu (1903-1977).....27

2656. PAUL CORNEL CHITIC, Interviuri cu Constantin Piliuță, Traian Brădean, Iacob Lazăr, Vasile Grigore.....28

2657. EUGENIA IOANOVICI, Creația lui Alexandru Ciucurencu din patrimoniul muzeelor din R. S. România.....33

**Instrucție, educație:**

2658. VALERIU LEAHU, CONSTANTIN BUZDUGAN, Valențe instructiv-educative afirmate de expozițiile de istorie veche din muzee.....43

2659. GEORGETA ROȘU, Posibilități de dezvoltare ale turismului pentru copii - jucăriile din lut.....	46
<b>Evidența, conservarea și restaurarea patrimoniului:</b>	
2660. RADU BAGDASAR, Vocabular controlat, limbaj standard, limbaj științific.....	48
2661. ELENA PANAIT-PÎRĂU, Restaurarea unei tipărituri.....	55
<b>Opinii, dezbateri:</b>	
2662. DECEBAL ȚOCA, O importantă descoperire arheologică.....	58
<b>Studii și comunicări:</b>	
2663. BUCUR MITREA, Două tezaure monetare romane imperiale descoperite în Muntenia.....	64
2664. PETRE OPREA, Critica de artă din presa bucureșteană a anilor 1878-1889 (II)....	66
<b>Muzee de peste hotare:</b>	
2665. ANDREI PĂNOIU, Două capodopere ale sculpturii antice la Luvru.....	69
2666. LUMINIȚA PATRON, Vestigii istorice în Africa de nord-vest. Monumente și muzee din Maroc.....	73
<b>UNESCO:</b>	
2667. DERK KINNANE, Muzeu vii pentru Africa.....	76
<b>Cronici, recenzii, informații:</b>	
2668. E. ANCUȚA-RUȘINARU, Sesiunea de comunicări științifice a Muzeului județean Ilfov.....	78
2669. FLORIN VLAD, Debutul anului 1978 la Muzeul literaturii române, sub semnul „Luceafărului”.....	79
2670. ALEXANDRU CEBUC, Romulus Dima, „Contribuții la studierea mișcării muncitorești din Oltenia”, Editura „Scrisul Românesc”, Craiova, 1977, 288p.....	80
2671. MATEI TĂLPEANU, Peuce, vol. V - Zoologie, Muzeul Deltei Dunării, Tulcea, 1977	
2672. MARIA IGNAT, „Crisia” VII, Oradea, 1977.....	83
2673. KLAUS FABRITIUS, Nymphaea - Folia Naturae Biharia, Oradea.....	84
2674. BOTOND J. KISS, „Păsările lumii”.....	84
2675. KLAUS FABRITIUS, „Studii și comunicări”, vol. 21, Sibiu, 1977.....	85
2676. MATEI TĂLPEANU, Travaux du muséum d'histoire naturelle „Grigore Antipa”, vol. 18, 1977.....	86
2677. E. ANCUȚA-RUȘINARU, „Carpica”.....	87
2678. ION DRĂGOESCU, „Biharea”, IV, Oradea, 1977.....	87
2679. MATEI TĂLPEANU, „Die Vogelwelt Meckemburgs”.....	88
2680. VIORICA NECULA, Expoziția „Willem de Kooning”.....	88
2681. NICOLAE RĂDULESCU, Meridiane muzeale.....	90



2681. ANGHEL PAVEL, Muzele școlare și sătești. Muzeul Liceului de matematică-fizică din Jibou.....	92
2682. DECEBAL ȚOCA, La închiderea ediției. „Ziua internațională a muzeelor”.....	94

**An 15, nr. 6, 1978**

**2050 de ani:**

2683. BUCUR MITREA, Monedele și viața economică a geto-dacilor în timpul lui Burebista.....	3
2684. Dr. GHEORGHE ALDEA, Continuitatea poporului român în lumina simbolisticii populare.....	13

**Muzee, colecții, expoziții:**

2685. MIRCEA DEAC, Corneliu Baba - un pictor solicitat de muzeele din întreaga lume pentru adevărul creației sale.....	20
2686. ANGHEL PAVEL, Cu cercetătorul Ben Burt despre muzeologia etnografică românească.....	29
2687. IOSIF MIHAI, Expunerea muzeală a faunei în stare vie - integrare și specializare.....	31

**Instrucție - educație:**

2688. OCTAVIAN LIVIU ȘOVAN, Din experiența Muzeului „Răscoala țăranilor din 1907”, Flămânzi în procesul relațiilor cu publicul.....	34
---	----

**Evidența, conservarea și restaurarea patrimoniului:**

2689. ALICE POLADIAN-MOAGĂR, Restaurarea, factor determinant în descoperirea și restituirea valorilor artistice reale ale tablourilor.....	36
--	----

**Opinii, dezbateri:**

2690. CONSTANTIN BUDEANU, Ecotehnica și muzeele tehnice.....	40
--	----

**Studii și cercetări:**

2691. VASILE CIUCĂ, O fibulă digitată descoperită la Drănic (jud. Dolj).....	47
2692. PAVEL CHIHAIA, Semnificația stemei de piatră a voievozului Radu cel Mare.....	48
2693. ION I. DRĂGOESCU, Un monument de arhitectură tradițională urbană în contextul arhitecturii populare locale.....	50
2694. ION T. DRAGOMIR, Mînjina - leagăn al ideii de unitate națională a tuturor românilor.....	51
2695. Dr. PAUL REZEANU, Contribuții la istoria artelor plastice românești: pictori din Oltenia mai puțin cunoscuți (I).....	54
2696. MARIA OLIMPIA TUDORAN, Peisajul transilvănean în creația pictorului Franz Neuhauser - junior (Pinacoteca Muzeului Brukenthal).....	61

**Muzee de peste hotare:**

2697. CONSTANDINA BREZU, Muzeul național Goethe din Weimar..... 67

**Cronică, recenzii, informații:**

2698. Dr. MIOARA TURCU, București străveche vatră de civilizație și cultură..... 74  
 2699. EUGEN PAVEL, Expoziția „Periodice românești transilvănene”..... 75  
 2700. AUREL CHIRIAC, Expozițiile temporare și rolul lor în activitatea muzeelor. Din experiența Secției de etnografie a Muzeului Țării Crișurilor din Oradea..... 76  
 2701. PETRE OPREA, Expoziția de pictură Ion Pacea de la Muzeul de artă al R. S. România..... 77  
 2702. VALER BUDA, Din activitatea Muzeului de istorie Gherla..... 78  
 2703. ANGHEL PAVEL, Sesiunea Muzeului județean Botoșani..... 79  
 2704. ION GRIGORESCU, Sesiunea științifică anuală a Muzeului județean Dîmbovița..... 80  
 2705. ANGHEL PAVEL, Simpozionul de la Medgidia..... 82  
 2706. ION I. DRĂGOESCU, Simpozionul „Documente inedite privind lupta poporului român pentru apărarea libertății și desăvîrșirii unității sale statale”..... 83  
 2707. VASILE BORONEANȚ, Simpozionul „Aradul pe treptele istoriei”..... 84  
 2708. HERBERT RABINOVICI, „Cumidava X. Brașovul și independența de stat a României”..... 85  
 2709. LIVIU MĂRGHITAN, Acta Musei Porolissensis, I, 1977..... 87  
 2710. VIORICA NECULA, „Henry Heerup - pictură, sculptură, grafică”..... 89  
 2711. MIRCEA I. PAINA, Expoziția aniversativă „Carl Linné” la Oradea..... 90  
 2712. VASILE BORONEANȚ, Simpozionul internațional de la Postdam - R.D.G..... 91  
 2713. NICOLAE N. RĂDULESCU, Meridiane muzeale..... 92

**Panoramic:**

2714. DUMITRU NEDELEA, Ornice folosite de armata română în campania din 1917..... 96

**An 15, nr. 7, 1978****Muzee, colecții, expoziții:**

2715. ION ARDELEANU, Muzeul - factor important în formarea conștiinței socialiste..... 3

**Instrucție, educație:**

2716. IULIAN ANTONESCU, Activitatea cultural-educativă muzeistică - răspuns nemijlocit la marile imperative ale civilizației și culturii socialiste..... 7  
 2717. ION GRIGORESCU, Muzeul și tînăra generație..... 10

**Studii și comunicări:**

2718. FELICIA DUDAȘ, FLORIAN DUDAȘ, Circulația unui exemplar al Paliei de la Orăștie în vestul Transilvaniei..... 17

2719. KARIN BERTALAN, Memoria arhitecturii sibiene în lucrările lui Johann Böbel.....	21
2720. ION OLTEAN-CIUCLANI, Receptivitatea la artă a lui Dinicu Golescu.....	30
2721. Dr. PAUL REZEANU, Contribuții la istoria artelor plastice românești: pictori din Oltenia mai puțin cunoscuți.....	32
2722. PAULA CONSTANTINESCU, Date și precizări privind trei picturi din secolul al XIX-lea aflate în patrimoniul Muzeului de artă al R. S. România.....	41

**ICOM:**

2723. IULIA STĂNESCU, EUGEN STĂNESCU, Emblematica muncitorească în expunerea Secției de istorie contemporană a Muzeului de istorie și arheologie al județului Prahova - Ploiești.....	43
2724. Dr. GEORGETA STOICA, dr. CORNEL IRIMIE, Rolul muzeelor în promovarea colaborării internaționale pe plan politic și cultural.....	49
2725. NICOLAE N. RĂDULESCU, Activitatea ICOM în perioada 1974-1977. Centru de documentare UNESCO-ICOM.....	52
2726. ALEXANDRU LIGOR, Expoziția „Publicații de propagandă și specialitate ale muzeelor”.....	54
2727. *** , Aniversarea Zilei internaționale a muzeelor în țară.....	55

**Profil:**

2728. DAN MANOLELI, ZARUI MURADIAN, Profesor dr. doc. Mihai Băcescu a împlinit 70 de ani.....	64
---	----

**Opinii:**

2729. MARGARETA GUZIEC, Valorificarea datelor statistice în expozițiile muzeale.....	67
--	----

**Cronici, recenzii, informații:**

2730. DAN DUMITRESCU, NICOLAE GĂLDEAN, Sesiune științifică a Muzeului de istorie naturală „Grigore Antipa” dedicată Zilei internaționale a muzeelor și aniversării a 70 de ani de la deschiderea muzeului în actuala clădire.....	69
2731. MODEST GUȚU, O nouă expoziție temporară la Muzeul de istorie naturală „Grigore Antipa”.....	71
2732. CLAUDIA CLEJA, ELISABETA ANCUȚA-RUȘINARU, Săptămîna Muzeului național.....	74
2733. FLORENȚA IVANIUC, „Primăvara culturală bucureșteană” la Muzeul de istorie a municipiului București.....	76
2734. CONSTANTIN JUAN, Simpozionul „Semnificația constituirii primului stat dac centralizat și independent, sub conducerea lui Burebista, idee-simbol în lupta dacilor și a poporului român pentru unitate, neatîrnare și progres”.....	78
2735. VIORICA NECULA, Schimb de expoziții româno-britanice.....	79
2736. CONSTANTIN JUAN, Expoziția „Arta populară din Valea Timocului”.....	81
2737. NICOLAE DELAPORT, Dialoguri plastice pe simeze itinerante.....	82

2738. ANGHEL PAVEL, Pasiune de muzeograf.....	83
2739. MONICA BUDIȘ, „Cîntecele obcinii”, ediția a III-a.....	84
2740. LIVIU MĂRGHITAN, „Banatica” IV, 1977.....	84
2741. IACOB MÎRZA, Vasile Netea, „Munții Apuseni, izvor istoric și pantheon al poporului român”.....	86
2742. Prof. dr. ION CHELCEA, Noi afirmări în domeniul cercetării etnografice la Cluj-Napoca.....	87
2743. ELISABETA ANCUȚA-RUȘINARU, A IX-a sesiune anuală de comunicări științifice a Muzeului județean Argeș.....	87
2744. ANGHEL PAVEL, Din activitatea Muzeului Bran.....	88

### Panoramic:

2745. RODICA OLTEANU, Pagini din jurnalul memorialistic: H. Sanielevici.....	89
--	----

### Meridiane muzeale:

2746. NICOLAE N. RĂDULESCU, Meridiane muzeale.....	91
--	----

### UNESCO:

2747. ***, Informații UNESCO.....	93
-----------------------------------	----

## An 15, nr. 8, 1978

### Muzee, colecții, expoziții:

2748. R. STANCU, R. GAVA, T. MAVRODIN, N. FUSEA, M. MĂTIEȘ, T. VOICU, Secția „Ocroțirea naturii pe baze ecologice” a Muzeului județean Argeș din Pitești.....	3
2749. CICA VASILE, „Casa Națională” din Babșa - județul Timiș.....	17

### 2050 de ani:

2750. Dr. ZOE STOICESCU APOSTOLACHE, Elemente naturale folosite de geto-daci în lupte și războaie.....	20
--	----

### Instrucție - educație:

2751. MARCELA SĂNDULESCU, EUGENIA GAVREA, VICTORIA CIOCEANU, IOANA ȚUCULESCU, NICOLAE DELAPORT, Zece ani de activitate muzelă dedicată educației prin artă a tineretului școlar.....	22
2752. FLORENȚA IVANIUC, Noi forme de activitate instructiv-educativă de masă la Muzeul de istorie a municipiului București.....	26

### Opinii, dezbateri:

2753. DOINA BUJOR, Mesaj și substanță didactică în expoziția permanentă de artă a Muzeului județean de istorie și artă Bacău.....	29
---	----

**Profil:**

2754. PAUL CORNEL CHITIC, Pictorul Henri Catargi 50 de ani a pictat pentru muzee.....31  
 2755. PAUL CORNEL CHITIC, Interviu cu Ion Pacea: Catargi era pictorul „Naturilor statice”.....34  
 2756. EUGENIA IOANOVICI, Pictura lui Henri Catargi în patrimoniul muzeelor din R. S. România.....38

**Evidență, conservare, restaurare:**

2757. \*\*\*, Din experiența lucrărilor de restaurare a colecțiilor Castelului Peleş (I).....45  
 2758. VARVARA IONESCU, EMILIA POPP, VIORICA NECULA, Lucrări în tempera...45  
 2759. ANA BÂRCĂ, Sistematizare și terminologie în evidența stării de conservare a obiectelor textile.....49

**Istoria muzeografiei:**

2760. ION CHELCEA, Cum a luat ființă și a fost organizat Muzeul etnografic al Moldovei. Mărturii.....56  
 2761. IONEL BEJENARU, Tradiții muzeistice botoșănene la sfârșitul secolului al XIX-lea și începutul secolului al XX-lea.....62

**Studii și comunicări:**

2762. STOICA LASCU, Prezentarea presei locale interbelice în cadrul Muzeului de istorie națională și arheologie din Constanța (I).....64  
 2763. PETRE OPREA, Critica de artă din presa bucureșteană a anilor 1878-1889 (III)...72

**UNESCO:**

2764. ANTONY BROCK, Protecția mediului înconjurător: o nouă dimensiune a educației.....76

**Cronici, recenzii, informații:**

2765. LIZICA PAPOIU, Expoziția „Lupta românilor pentru libertate și independență oglindită în carte rară și documente, sec. XV-XVIII”.....78  
 2766. SILVIA ZDERCIUC, CORNEL MIRESCU, „Cocoșul de Hurez”.....80  
 2767. GEORGETA ROȘU, SILVIA PĂDURARU, Expoziția „Creatori populari contemporani din R. S. România”.....83  
 2768. V. N., Presa britanică despre expoziția „100 de ani de artă plastică românească”.....85  
 2769. DECEBAL ȚOCA, Florin Dudaș, *Carte veche românească în Bihor*, Oradea, 1977.....85  
 2770. DECEBAL ȚOCA, Petre Oprea, *Consemnări despre arta românească*, Ed. Litera, București, 1978.....86  
 2771. MARIA IGNAT, Prahova - vatră de istorie.....87  
 2772. ANGHEL PAVEL, *Crisia VIII - Oradea*, 1978.....88  
 2773. NICOLAE N. RĂDULESCU, Giulio Carlo Argan la Muzeul de artă al R. S. România.....90

2774. NICOLAE N. RĂDULESCU, Robert Bordaz despre Centrul „Georges Pompidou” ...91	
2775. MIRCEA ANDREI, Jacques Yves Cousteau printre donatorii Muzeului de istorie naturală „Gr. Antipa” .....92	
2776. NICOLAE N. RĂDULESCU, Meridiane muzeale.....93	

### An 15, nr. 9, 1978

2777. Prof. dr. FLORIAN GEORGESCU, GAVRILĂ SARAFOLEANU, IORDANA LUNGU, CĂTĂLINA OPASCHI, NICOLAE PETRESCU, TATIANA BĂDESCU, MARIA TRACHE, ELENA INSTRĂȚESCU, DOINA LEAHU, Expoziția „Dovezi ale dragostei, înaltei stime și profundeii prețuiri de care se bucură președintele Nicolae Ceaușescu și tovarăsa Elena Ceaușescu, ale amplelor relații de prietenie și colaborare dintre poporul român și popoarele altor țări” .....3	
2778. DECEBAL ȚOCA, În prezența tovarășului Nicolae Ceaușescu și a tovarăsei Elena Ceaușescu a fost inaugurat „Muzeul colecțiilor de artă” .....23	

### 2050 de ani:

2779. Dr. MIOARA TURCU, Așezări geto-dacice din zona Bucureștilor.....35	
--	--

### Evidență, conservare și restaurare:

2780. DIMITRIE VICOVEANU, Din experiența de restaurare a colecțiilor Castelului Peleş (II). Criterii științifice și probleme specifice ale restaurării unor vechi arme de lux.....40	
2781. CORNELIU BUCȘA, DOINA DARVAȘ, Coleoptere xilofage din obiective în aer liber și metode de combatere a lor.....47	

### Opinii, dezbateri:

2782. IULIA STĂNESCU, Folosirea argumentelor științelor conexe în expoziția de bază de istorie modernă și contemporană.....50	
---	--

### Studii și comunicări:

2783. DIMITRIE RADU, Silvia cu bărbie neagră, o nouă specie pentru avifauna României..55	
2784. DOINA BENEĂ, O piesă ornamentală de car roman din Dacia.....59	
2785. MIRCEA DUMITRIU, Un portret al colonelului Grigore Cantilli din timpul războiului pentru cucerirea independenței de stat a României.....61	
2786. DOINA PĂULEANU, Opere de Vasile Popescu în patrimoniul muzeelor din Constanța și Topalu.....63	
2787. PETRE OPREA, Critica de artă din presa bucureșteană a anilor 1878-1889 (IV).....68	
2788. DAN RÎPĂ-BUICLIU, Date noi și precizări privind familia Flechtenmacher.....73	

### UNESCO:

2789. DERK KINNANE, Valorificarea moștenirii culturale a Africii.....80	
---	--

**Cronici, recenzii, informații:**

2790. NICOLAE ANDERCO, ELEONORA COFAS, Muzeul și transformările ediliter-urbanistice contemporane.....82  
2791. RADU BAGDASAR, Sfârșit de stagione estivală la Muzeul literaturii române.....89

**Muzee școlare și sătești:**

2792. ION I. DRĂGOESCU, Colecția muzeală din comuna Cetate, județul Bistrița-Năsăud.....91  
2793. NICOLAE N. RĂDULESCU, Meridiane muzeale.....92

**Panoramic:**

2794. DUMITRU NEDELEA, Ceasuri de buzunar destinate muncitorilor din țara noastră...93

**An 15, nr. 10, 1978**

2795. Dr. MIRCEA MUȘAT, dr. ION ARDELEANU, 1918 - eveniment memorabil în afirmarea și dezvoltarea poporului român.....3  
2796. ANGHEL PAVEL, Continuitate, unitate și independență în istoria poporului român.....15  
2797. \*\*\*, Din acțiunile organizate de muzee în cinstea aniversării a 60 de ani de la crearea statului național unitar român.....17

**Muzee, expoziții, colecții:**

2798. Dr. ADRIAN RĂDULESCU, Colecția de arheologie „Callatis”.....20  
2799. ANICA CODREANU, Păsări rare în colecția Muzeului de științe naturale - Galați.26

**Evidența, conservarea și restaurarea patrimoniului:**

2800. ILEANA ENE, Evidența științifică - prima fază în procesul de conservare a bunurilor culturale.....28

**Opinii, dezbateri:**

2801. ANDY Z. LEHRER, Elemente de cartografie folosite în evidența patrimoniului național.....33

**Instrucție-educație:**

2802. FLORIN VLAD, Muzeul literaturii române: invitații de onoare.....42

**Perfecționarea cadrelor:**

2803. RADU FLORESCU, Perfecționarea cadrelor de muzeografi - activitate cu caracter practic - eficient.....46

**Istoria muzeografiei:**

2804. Dr. GHEORGHE DUMITRAȘCU, STOICA LASCU, Un moment al muzeografiei

dobroge - Expoziția jubiliară a Dobrogei din 1928.....49

### Studii și comunicări:

2805. ANGHEL RICHÎȚEANU, RADU STANCU, Considerații floristice, ecologice și biogeografice asupra uredinalelor din Masivul Iezer-Păpușa.....56
2806. ION HĂȘFĂLEAN, Monumente ale limbii și literaturii române - încă un exemplar al Evangheliarului din 1560-1561 al lui Coresi.....65
2807. MARIA STAN, Un valoros manuscris din Muzeul de istorie al R. S. România - *Politicești luări aminte asupra Moldovei*.....69
2808. ELENA PĂLĂNCEANU, Mărturii muzeistice despre Panaiot Cantilli, militant pentru unitate națională a tuturor românilor.....72
2809. Dr. PAUL REZEANU, Sculptorul Dimitrie Franasovici.....75

### Cronici, recenzii, informații:

2810. ARISTIDE ȘTEFĂNESCU, Campania arheologică 1978 la Muzeul de istorie a municipiului București.....77
2811. MARIA IGNAT, „Cercetări istorice”, VIII, Iași, 1977.....78
2812. IONI. DRĂGOESCU, Archiva Valachica, vol. VIII, Tîrgoviște, 1977.....78
2813. \*\*\*, Zece milioane de vizitatori la Beaubourg.....81
2814. MARIA OLIMPIA TUDORAN, Un tablou document - Piața Mare din Cluj la 1836.....81
2815. NICOLAE N. RĂDULESCU, Meridiane muzeale.....83

### Muzee școlare și sătești:

2816. IONI. DRĂGOESCU, Colecția muzeală din comuna Săcel, județul Maramureș....84
2817. \*\*\*, Indexul articolelor apărute în anul 1978 în Revista muzeelor și monumentelor - muzee.....85

### An 16, nr. 1, 1979

2818. PANAIT I. PANAIT, Muzeul și sistematizarea urbană.....3

### Muzee, colecții, expoziții:

2819. DUMITRU NEDELEA, Ceasul de-a lungul vremii.....9
2820. M. CONSTANTINESCU-PODOCEA, Comori ale patrimoniului literar.....20
2821. JANA NEGOIȚĂ, O nouă expoziție tematică la Muzeul satului și de artă populară.....25

### Evidență, conservare, restaurare:

2822. RADU BALICA, DAN ZEGREANU, Din experiența de restaurare a colecțiilor Castelului Peleş (III). Problematika restaurării pieselor din lemn.....28