

# SUMAR

		Editorial
4	MIRARE, MISTER, MÎNTUIRE, Irina NICOLAU	
		Muzeul în reconstrucție
6	RECONSTRUIM: O EXPLICAȚIE, Virgil Ștefan NIȚULESCU	
10	O LUMÂNARE LA MEMORIALUL VICTIMELOR COMUNISMULUI ȘI AL REZISTENȚEI DE LA SIGHET, Ioan OPRIȘ	
14	MEMORIALUL VICTIMELOR COMUNISMULUI ȘI AL REZISTENȚEI DE LA SIGHET, Ioana BOCA	
21	PREMIUL MUZEULUI EUROPEAN AL ANULUI 1997, Dr. Livia DRĂGOI	
25	EXPERTIZAREA ȘTIINȚIFICĂ A OPERELOR DE ARTĂ. III. METODELE INTERPRETĂRII UTILIZATE DE ISTORIA ARTEI, Ion SANDU, Irina Crina Anca SANDU	
39	OBIECTIVE PRIVIND CERCETAREA, CONSERVAREA ȘI VALORIFICAREA DE CĂTRE MUZEUL BRAN A PATRIMONIULUI MUZEAL ȘI A UNOR COMPONENTE ALE ECOSISTEMULUI DIN ZONA BRAN, Dr. Ioan PRAOVEANU	
55	MODERNIZAREA EXPUNERII PERMANENTE - IMPERATIV PENTRU COMPETITIVITATE , Dr. Florența IVANIUC	
61	SPECTACOLE - EXPERIMENT PENTRU TINERI, „EVOCĂRI DIN ISTORICUL VESTIMENTAȚIEI ÎN SPAȚIUL MUZEAL” , Mariana COCOȘ	
		Conservare - restaurare
66	OBIECTIVE STRATEGICE PROMOVATE DE MINISTERUL CULTURII ÎN DOMENIUL CONSERVĂRII ȘI RESTAURĂRII BUNURILOR CULTURALE, Maria LUNGU	

71	PROTECȚIA ANTISEISMICĂ A MUZEELOR, Emil - Sever GEORGESCU, Cristina DAN, Daniela DOBRE, Ana Zoe POP
102	ASIGURAREA CONDIȚIILOR DE ILUMINARE A SPAȚIILOR MUZEALE CONFORM CERINȚELOR NORMELOR CONSERVĂRII PREVENTIVE, Lucia COJOCARU
107	CONSERVAREA COLECȚIILOR CU SUPTOR PAPERAR PRIN TEHNICI DE CURĂȚARE, Elena PĂRĂU, Mirela Felicia DANCIU
114	CONSERVAREA UNUI FOND DE CARTE APARTINÂND PAROHIEI ROMANO-CATOLICE DIN SATU MARE, Gherghina OLARIU, Gabriela PAUL
117	POSSIBILITĂȚI DE ÎMBUNĂTĂȚIRE A CONDIȚIILOR DE MICROCLIMAT A DEPOZITULUI DE SCULPTURĂ - LEMN AL MUZEULUI DE ARTĂ DIN IAȘI, Antonela ANASTASIU
120	ȚESĂTURI DECORATIVE DIN CÂNEPĂ ȘI BUMBAC, DIN COLECȚIILE MUZEULUI ETNOGRAFIC AL BUCOVINEI. PROPUNERI PENTRU CONSERVARE, Livia PETRARIU
125	ORGANIZAREA DEPOZITULUI DE SCOARȚE LA MUZEUL ETNOGRAFIC AL MOLDOVEI, DIN IAȘI, Angelica OLARU
129	DETERMINAREA PH-ULUI HĂRTIEI CU ELECTRODUL CU TALPĂ. POSSIBILITĂȚI ȘI SURSE DE EROARE, Gheorghe NICULESCU, Ana-Maria VLAD
132	CONSERVAREA MATERIALELOR ARHEOLOGICE, DIN PIELE - PROBLEME ȘI SOLUȚII, Virginia DIACONESCU
135	CONSERVAREA UNOR FRAGMENTE DE PIELE DE SECOL XIV, PROVENITE DIN SĂPĂTURILE ARHEOLOGICE DE LA BAIĂ, Dorina PĂRPĂUȚĂ
139	INTERVENȚII DE URGENȚĂ ASUPRA TEXTILELOR ARHEOLOGICE DIN SĂPĂTURA DE LA MIRĂUȚI, DIN 1997, Elena MARTINEAC, Maria PAPUC
142	FUNCȚIA DUBLĂ A MONUMENTELOR ARHITECTURALE DIN MUZEUL SATULUI DIN BUCOVINA - EXPONAT ÎN SINE ȘI SPAȚIU DE DEPOZITARE PENTRU PATRIMONIUL MOBIL, Gabriela NEMȚOI
145	ASPECTE PRIVIND CONSERVAREA PATRIMONIULUI DIN MUZEUL SATULUI, ÎN PERIOADA SEPTEMBRIE 1997 - SEPTEMBRIE 1998, Doina-Elena DARVAȘ, Alexandru LELUȚIU
151	VALORIFICAREA INTERVENȚIILOR DE CONSERVARE ȘI RESTAURARE. RESTITUIRI, Olimpia MUREȘAN

158	EXPOZIȚIA EUROPA ÎN TIMPUL LUI ULYSSE, George TROHANI
161	CREȘTINII DIN RĂSĂRIT. SPIRITUALITATE, ARTĂ ȘI PUTERE ÎN EUROPA POSTBIZANTINĂ Anca PĂUNESCU
165	EXPOZIȚIE TEMPORARĂ LA MUZEUL ETNOGRAFIC DIN TÂRGU MUREȘ: ARTA BRODERIEI ÎN JUDEȚUL MUREȘ, Aurelia DIACONESCU
181	MUZEUL MUNICIPIULUI BUCUREȘTI ÎNTR-O NOUĂ FORMULĂ DE PREZENTARE, Dr. Mioara IONIȚĂ Patrimoniu
190	AMINTIRI DESPRE GRIGORE ANTIPA, C. S. ANTONESCU
200	PAMFIL POLONIC, UN MAESTRU AL DESENULUI ȘTIINȚIFIC, COLABORATOR AL LUI GRIGORE ANTIPA, Alexandru MARINESCU
207	PUNCTELE DE CUSĂTURĂ LA CĂMAȘA FEMEIASCĂ DIN ȚARA OLTULUI Lelia RĂDULESCU Cronici • recenzii
212	EPARHIILE - VETRE DE ARTĂ VECHĂ ROMÂNEASCĂ. NOTE PRIVIND UN RECENT CATALOG DE ARTĂ RELIGIOASĂ Acad. Virgil CÂNDEA
218	ARTĂ ȘI DIPLOMAȚIE Ioan OPRIȘ
225	<i>NUOVA MUSEOLOGIA</i> – RIVISTA SEMESTRALE DI MUSEOLOGIA - GIORNALE UFFICIALE DEL COMITATO ITALIANO DELL' INTERNATIONAL COUNCIL OF MUSEUMS E DELL' ASSOCIAZIONE NAZIONALE DEI MUSEI DI ENTI LOCALI E ISTITUZIONALI. SETTEMBRE 1999, NO. 1, 40 PP. Gabriela ANDREI In memorian
229	DOINA DARVAȘ, Dr. Romulus ANTONESCU
231	KENNETH Virgil Ștefan NIȚULESCU

Coperta I Cnemidă din Tezaurul de la Agighiol  
Foto: George DUMITRIU