

Melodii'82 un remarcabil eveniment artistic

Parte integrantă a Festivalului Național „Cântarea României“, amplă acțiune cultural-educativă de afirmare a geniului creator al poporului nostru, realizat din inițiativa Secretarului General al partidului, tovarășul Nicolae Ceaușescu, Concursul de muzică ușoară românească, organizat anual de Consiliul Culturii și Educației Socialiste, Radioteleviziunea Română și Uniunea compozitorilor și muzicologilor și-a câștigat un binemeritat prestigiu, impunându-se definitiv în calendarul manifestărilor artistice periodice, care dau strălucire, relief și culoare, peisajului muzical al României socialiste.

Acest concurs constituie un prilej fericit de confruntare rodnică a compozitorilor, poezilor și interpreților cu publicul larg, confruntare ce angajează virtuțile muzicii ușoare, stimulând continua dezvoltare a acestui gen deosebit de popular.

Ca și la edițiile anterioare, concertele din cadrul celei de-a IV-a ediții a Concursului de muzică ușoară românească „Melodii '82“ reușesc în programele lor cele mai valoroase lucrări de acest gen difuzate în cursul anului 1982 de către Radioteleviziune și Casa de discuri „Electrecord“, de către cele zece teatre de estradă și alte formații artistice din țara noastră, precum și un număr de creații noi realizate în mod special de compozitori pentru această manifestare. Concertele cuprind, de asemenea, câteva din cîntecele distinse cu premii la Concursurile de creație de muzică ușoară din anul trecut și anume: Concursul dedicat păcii și construcției socialismului, Concursul „Te apăr și te cînt, patria mea“ și Concursul

cîntecului muncitoresc, patriotic și revoluționar.

Din conținutul programelor rezultă că actuala ediție a Concursului de muzică ușoară românească oferă publicului spectator o muzică mai atractivă, mai optimistă, cu o paletă mai variată, melodică și ritmică și cu o mare diversitate tematică. Peisajul patriei și oamenii săi minunați, sensibilitatea aleasă și optimismul ce caracterizează poporul nostru, constructor al socialismului și-au găsit o reflectare mai adecvată specificului muzicii ușoare.

Prin calitatea creațiilor și valoarea interpretelor — soliștii vocali și formații instrumentale din țara noastră, la care se adaugă cei șase invitați de prestigiu de peste hotare (din Anglia, Belgia, Bulgaria, Finlanda, Polonia și Ungaria) — cea de a IV-a ediție a Concursului „MELODII '82“ se înscrie pe linia ascendentă cu care ne-am obișnuit în decursul edițiilor anterioare, transformându-se într-o adevărată sărbătoare a muzicii românești.

Avînd convingerea că atât desfășurarea cit și bilanțul Concursului „MELODII '82“ îndreptățesc concluzii optimiste în ceea ce privește evoluția muzicii ușoare românești, aduc calde mulțumiri compozitorilor și poezilor, precum și interpreților — soliști vocali și formații instrumentale — pentru valorosul lor aport la desfășurarea în bune condițiuni a acestui important eveniment — iar publicului spectator, căruia îi recunoaștem exigența și generozitatea față de manifestările artistice de calitate, îi exprim întreaga grațitudine pentru atenția acordată.

Prof. univ. Nicolae CĂLINOIU