

**Premiile  
Uniunii Compozitorilor și Muzicologilor  
din România  
pe anul 2005**

**MARELE PREMIU  
pentru întreaga activitate**

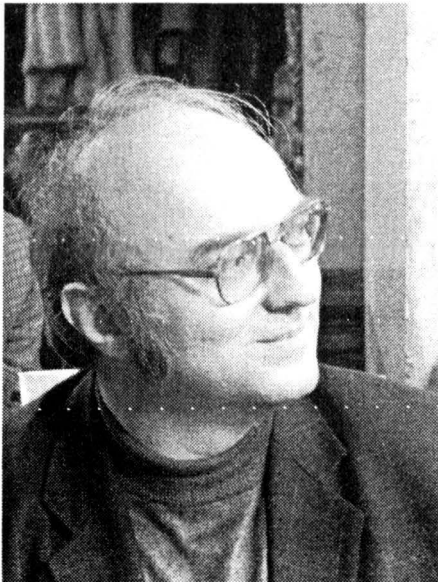
**CORNEL ȚĂRANU**



**Premiul pentru  
MUZICĂ SIMFONICĂ**

**Nicolae Brînduș**

„Tubalatures” pentru orchestră de flaute



**Premiul pentru  
SPECTACOL COREGRAFIC**

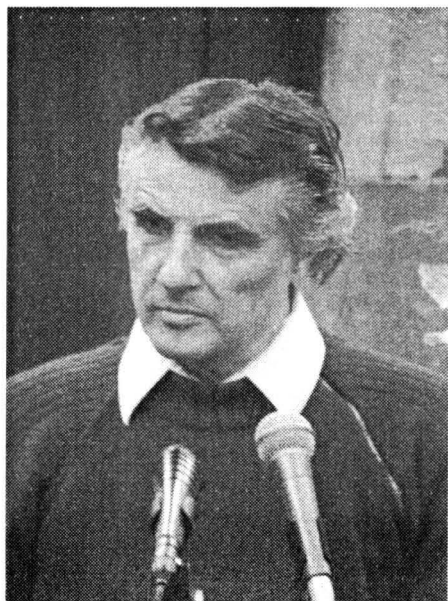
**George Balint**

„Treceri” - Șapte episoade muzicale

**Premiul pentru  
MUZICĂ DE FANFARĂ**

**Ion Pelearcă**

„Poema liturgică”



**Premiul pentru  
LUCRARE CORALĂ AMPLĂ**

**Valentin Gruescu**

„Psalm 150”  
pentru cor mixt, soliști și clopote

**Premiul pentru  
MINIATURĂ CORALĂ**

**Viorel Munteanu**

„De rerum natura” pentru cor mixt,  
pe versuri de Luciar Blaga



**Premiul pentru  
LUCRARE DIDACTICĂ**

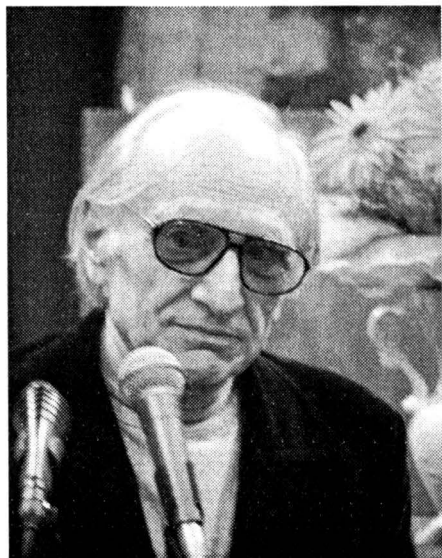
**Dan Voiculescu**

„Polifonia secolului XX”  
„Canonica II” pentru pian solo

**Premiul pentru  
MUZICĂ UȘOARĂ VOCALĂ**

**George Natsis**

„E prima iubire”  
pe versuri de Mirela Fugaru  
„Azi sau mâine”  
pe versuri de Dana Dorian



**Premiul pentru  
MUZICĂ UȘOARĂ INSTRUMENTALĂ**

**Paul Urmuzescu**

„Oglinda”

**Premiul pentru MUSICAL**

**Marius Țeicu**

„Omul care a văzut moartea”,  
pe text de Octavian Sava



**Premiul pentru  
SISTEMATICĂ MUZICALĂ**

**Clemansa Liliana Firca**

*Enescu, relevanța "secundarului"*

**Premiul pentru  
LEXICOGRAFIE**

**Mihail Cozmei**

*Existențe și împliniri (Dicționar bibliografic)*



**Premiul pentru PUBLICISTICĂ**

**Oltea Șerban-Pârâu**



**Premiul Asociației Cluj - Napoca**

**Cristian Bence - Muk**

„Moara lui Călifar”, operă de cameră  
după Gala Galaction