



crează un triptic echilibrat ca mișcare și expresie. Sonorități voluptuoase ori stranii și neauzite timbruri, alcătuiesc un miraj, realizat cu o simplitate ce poate fi apreciată numai la examinarea partiturii.

O parcurgere a întregii creații a lui Theodor Rogalski evidențiază caracteristici ce pot fi urmărite atât sub raport melodic — în predicția sa pentru teme scurte, constituite dintr-un motiv sau două, reluate apoi într-o continuă și halucinantă vervă — cât și sub raport armonic și contrapunctic. Fără a se complica în travaliuri polifonice dense — im-

proprii poate păstrării acelei vioiciuni stenice a dansului popular — subtile imitații, înginerii, ecouri, melodii și ritmuri complementare, întregesc liniaritatea primului plan. Armonii pastelate, dure, fără agresivitate, izvorăsc din firescul melodic. Ritmica pregnantă, corelată în economia arhitectonică, precum și orchestrația excelentă constituie attributele celor mai realizate lucrări ale sale.

Cele *Trei dansuri românești* (ultima sa creație) și cele *Două schițe simfonice* (*Înmormintare la Pătrunjel* și *Paparudele*) se situează, fără îndoială, printre principalele lucrări ale lui Theodor Rogalski, prezente de altfel intens în viața de concert, dar acestora li s-ar putea alătura *Fresca antică* și *Dansurile românești pentru suflători, baterie și pian la patru mâini* ca realizări meritorii, de permanentă viabilitate, întregind profilul unui creator original pe care istoria muzicii românești îl cinstește.

Muzicleni distinși cu premii ale Academiei Republicii Socialiste România pe anii 1969, 1970, 1971 și 1972

1969

PREMIUL „GEORGE ENESCU“ — Oratoriul Miorița. Autor : Sigismund Toduță.

1970

PREMIUL „GEORGE ENESCU“ — Jocuri pentru orchestră (I) — lucrare simfonică. Autor : Corneliu Dan Georgescu.

PREMIUL „CIPRIAN PORUMBESCU“ — a) Muzicieni români **Lexicon**. Autor : Viorel Cosma ; b) **Lucrarea** : Muzica românească contemporană. Autor : Doru Popovici.

1971

PREMIUL „GEORGE ENESCU“ — Opera Hamlet (primă audiție la filarmonica George Enescu). Autor : Pascal Bentoiu.

PREMIUL „CIPRIAN PORUMBESCU“ — Melodica palestriniană. Autor : Liviu Comes.

1972

PREMIUL „GEORGE ENESCU“ — Cantata Chipul păcii. Autor : Aurel Stroe.