

## Topul

### stagiunii 1997-1998

alcătuit de 14 studenți teatrologi

#### Cel mai bun Cea mai bună

1. Piesă românească contemporană reprezentată
2. Piesă străină contemporană reprezentată
3. Spectacol
4. Regizor
5. Scenograf
6. Actor
7. Actriță
8. Muzică de scenă
9. Mișcare scenică
10. Teatru

#### ROXANA CRIȘAN, anul II

1. –
2. **Regina Mamă** de Manlio Santanelli (Teatrul Național din București)
3. **Richard al II-lea** de William Shakespeare, regia: Mihai Măniuțiu (Teatrul Național din București și SMART)

Olga Tudorache în rolul titular din **Regina Mamă**, la TNB



4. Mihai Măniuțiu – **Richard al II-lea**
5. Doina Levintza – **Richard al II-lea**; Ștefania Cenean – **Regina Mamă**
6. Marcel Iureș – rolul titular din **Richard al II-lea**
7. Olga Tudorache – **Regina, Regina Mamă**
8. Mihai Măniuțiu – **Richard al II-lea**
9. Malou Iosif – **Richard al II-lea**
10. Teatrul "Țândărică" (pentru **Bărbierul din Sevilla** de Rossini, în versiunea scenică și regia lui Felix Alexa)

#### MĂDĂLINA DUMITRACHE, anul II

1. **Petru sau Petele din soare** de Vlad Zografi (Teatrul "Bulandra")
2. **Trei femei înalte** de Edward Albee (Teatrul de Comedie)
3. **Azilul de noapte** de Maxim Gorki, regia: Ion Cojar (Teatrul Național din București)
4. Ion Cojar – **Azilul de noapte**
5. Doina Levintza – **Richard al II-lea**
6. Cornel Scripcaru – **Petru I, Petru**
7. Iarina Demian – **Femeia A, Trei femei înalte**
8. Mihai Măniuțiu – **Richard al II-lea**
9. Malou Iosif – **Richard al II-lea**
10. Teatrul Național din București (pentru numărul și valoarea premierelor)

#### DIANA PÂRVU, anul II

1. **Petru sau Petele din soare**
2. **Regina Mamă**
3. **Richard al II-lea**
4. Ion Cojar – **Azilul de noapte**
5. Doina Levintza – **Richard al II-lea**
6. Marcel Iureș – **Richard al II-lea**
7. Mariana Mihuț – Nikita Zotov, **Petru**
8. Mihai Măniuțiu – **Richard al II-lea**
9. Malou Iosif – **Richard al II-lea**
10. Teatrul Național din București

#### IOANA ȘIȘCU, anul II

1. **Petru sau Petele din soare**
2. **Copiii unui Dumnezeu mai mic de**

Mark Medoff (Compania 777)

3. **Lungul drum al zilei către noapte** de Eugene O'Neill, regia: Alexandru Dabija (Teatrul "Nottara")
4. Alexandru Dabija – **Lungul drum al zilei către noapte**
5. Lia Manțoc – **Petru**
6. Marcel Iureș – **Richard al II-lea**
7. Valeria Seciu – Mary Cavan-Tyrone, **Lungul drum al zilei către noapte**
8. Mihai Măniuțiu – **Richard al II-lea**; Petre Mărgineanu – **Petru**
9. Angela Doni – **Noaptea încercărilor** de Olivier Goldsmith (Teatrul Mic)
10. Teatrul "Bulandra"

#### ANDREEA BÂRSAN, anul III

1. **Petru sau Petele din soare**
2. **Regina Mamă**
3. **Azilul de noapte**
4. Ion Cojar – **Azilul de noapte**
5. Doina Levintza – **Richard al II-lea și Bacantele** după Euripide (TNB)
6. –
7. Cristina Toma – Sarah Norman, **Copiii unui Dumnezeu mai mic**
8. Dorina Crișan Rusu – **Cabotinul** după John Osborne (Teatrul Național din București)
9. Roxana Colceag – **1794** după Danton de Camil Petrescu, **Moartea lui Danton** de Georg Büchner și **Marat-Sade** de Peter Weiss (Teatrul "Bulandra")
10. Teatrul Național din București

#### ALINA MANG, anul III

1. **Petru sau Petele din soare**
2. **Cotletele** de Bertrand Blier (Teatrul Național din București)
3. **Richard al II-lea**
4. Ion Cojar – **Azilul de noapte**
5. Doina Levintza – **Richard al II-lea**
6. Marius Bodochi – Bolingbroke, **Richard al II-lea** și Dionysos, **Bacantele**
7. Mariana Mihuț – Nikita Zotov, **Petru**
8. Mihai Măniuțiu – **Richard al II-lea**

9. Răzvan Mazilu – Petru
10. Teatrul Național din Craiova (pentru spectacolul Orestia)

#### MIRELA NAGĂȚ, anul III

1. Petru sau Petele din soare
2. Regina Mamă
3. 1794
4. Alexandru Darie – 1794
5. Maria Miu – 1794
6. Claudiu Stănescu – Danton, 1794
7. Mariana Mihuț – Nikita Zotov, Petru
8. Adrian Enescu – 1794
9. Malou Iosif – *Toujours l'amour* de Dan Punic (Teatrul Național din București)
10. Teatrul "Bulandra"

#### OCTAVIAN SAIU, anul III

1. Petru sau Petele din soare
2. Regina Mamă
3. Azilul de noapte
4. Alexandru Darie – 1794
5. Lia Manțoc – Petru
6. Radu Beligan – Actorul, Azilul de noapte
7. Olga Tudorache – Regina, Regina Mamă
8. Adrian Enescu – 1794
9. Malou Iosif – Richard al II-lea
10. Teatrul Național din București

#### MIRONA HĂRĂBOR, anul IV

1. Petru sau Petele din soare
2. Trei femei înalte, Copiii unui Dumnezeu mai mic
3. Trei femei înalte de Edward Albee, regia: Vlad Massaci (Teatrul de Comedie)
4. –
5. Doina Levintza – Richard al II-lea
6. Cornel Scripcaru – Robespierre, 1794
7. Iana Demian – Femeia A, Trei femei înalte
8. Mihai Măniuțiu – Richard al II-lea
9. Malou Iosif – Richard al II-lea
10. Teatrul Național din Timișoara (pentru programul "Start '98" de încurajare a tinerilor actori, regizori, scenografi)

#### IRINA IONESCU, anul IV

1. Petru sau Petele din soare
2. Regina Mamă
3. 1794
4. –
5. Irina Solomon și Dragoș Buhagiar – Comedia erorilor de William Shakespeare (Teatrul de Comedie)
6. Florin Zamfirescu – Fouquier-Tinville, 1794
7. Olga Tudorache – Regina, Regina Mamă
8. Mihai Măniuțiu – Richard al II-lea
9. Malou Iosif – Richard al II-lea

10. Teatrul Mic (pentru organizarea turneului Teatrului "Eugen Ionescu" din Chișinău)

#### RĂZVANA NIȚĂ, anul IV

1. Și cu violoncelul ce facem ? de Matei Vișniec (Teatrul Național din Timișoara)
2. –
3. 1794
4. Alexandru Darie – 1794
5. Maria Miu – 1794
6. Cornel Scripcaru – Robespierre, 1794
7. –
8. Mihai Măniuțiu – Richard al II-lea; Adrian Enescu – 1794
9. Malou Iosif – Richard al II-lea
10. Teatrul Național din București

#### MONICA SORIAN, anul IV

1. Petru sau Petele din soare
2. Regina Mamă
3. Azilul de noapte
4. Mihai Măniuțiu – Richard al II-lea și Bacantele
5. Doina Levintza – Richard al II-lea și Bacantele
6. Mircea Rusu – Vaska Pepel, Azilul de noapte
7. Oana Pellea – Regina, Richard al II-lea
8. Mihai Măniuțiu – Richard al II-lea
9. Malou Iosif – Richard al II-lea
10. Teatrul Național din București

#### DELIA VOICU, anul IV

1. Petru sau Petele din soare
2. Trei femei înalte
3. 1794
4. Cătălina Buzoianu – Petru
5. Maria Miu – 1794
6. Virgil Ogășanu – Ducele d'Antin, Petru
7. Florina Cercel – Vasilisa, Azilul de noapte
8. –
9. Roxana Colceag – 1794
10. Teatrul "Bulandra"

#### CRISTINA POPESCU, absolventă

1. –
2. Copiii unui Dumnezeu mai mic; Regina Mamă
3. *Toujours l'amour*; *Bărbierul din Sevilla* de Rossini, regia: Felix Alexa (Teatrul "Tândărică")
4. –
5. Lia Manțoc – Petru
6. Radu Beligan – Actorul, Azilul de noapte
7. Olga Tudorache – Regina, Regina Mamă
8. Dorina Crișan Rusu – Pălăria de Eugène Labiche (Teatrul de Comedie) și Astă seară se joacă fără piesă de Luigi

Pirandello (Teatrul Odeon)

9. Malou Iosif – *Toujours l'amour* și Richard al II-lea

10. Teatrul Național din București

foto: Mihail Cratofil



Imagine din spectacolul preferat al studenților: **Azilul de Noapte** de Maxim Gorki, în regia lui Ion Cojar, la TNB

### Simplă notă statistică

1. Petru sau Petele din soare (11), Și cu violoncelul ce facem ? (1)
2. Regina Mamă (8), Trei femei înalte (3), Copiii unui Dumnezeu mai mic (2), Cotletele (1)
3. Azilul de noapte, 1794 (4), Richard al II-lea (3), Trei femei înalte, Lungul drum al zilei către noapte, *Toujours l'amour*, *Bărbierul din Sevilla* (1)
4. Ion Cojar (4), Alexandru Darie (3), Mihai Măniuțiu (2), Alexandru Dabija, Cătălina Buzoianu (1)
5. Doina Levintza (7), Maria Miu, Lia Manțoc (3), Ștefania Cenean, Irina Solomon și Dragoș Buhagiar (1)
6. Cornel Scripcaru, Marcel Iureș (3), Radu Beligan (2), Marius Bodochi, Claudiu Stănescu, Mircea Rusu, Virgil Ogășanu, Florin Zamfirescu (1)
7. Olga Tudorache (4), Mariana Mihuț (3), Iana Demian (2), Valeria Seciu, Florina Cercel, Oana Pellea, Cristina Toma (1)
8. Mihai Măniuțiu (9), Adrian Enescu (3), Dorina Crișan Rusu (2), Petre Mărgineanu (1)
9. Malou Iosif (10), Roxana Colceag (2), Angela Doni, Răzvan Mazilu (1)
10. Teatrul Național din București (7), Teatrul "Bulandra" (3), Teatrul Național din Craiova, Teatrul Național din Timișoara, Teatrul Mic, Teatrul "Tândărică" (1)

Iana Demian într-o piesă de la I: **Trei femei înalte** de Albee, la Comedie

