

Spectacolul lunii noiembrie

• **Acești nebuni fărnici** de Teodor Mazilu, regia: Dominic Dembinski, Teatrul "Nottara" • **Bizarmonia**, un spectacol de Alexandru Tocilescu pe muzică de Nicolae Brânduș și versuri de Ion Barbu, ARCUB • **Căsătorie în stil olandez** după Carlo

Goldoni, regia: Alice Barb, Teatrul de Comedie • **Cea mai puternică**, spectacol coupé: **Banda de magnetofon** de Charles Fraikin și **Cea mai puternică** de August Strindberg, regia: Silvia Ionescu, Teatrul Odeon • **Crima din strada Lourcine** de Eugène Labiche, regia: Vlad Mugur, Teatrul Tineretului din Piatra Neamț • **Levantul** de Mircea Cărtărescu, scenariul și regia: Cătălina Buzoianu, Theatrum Mundi • **Numele trandafirului** de

Umberto Eco, dramatizarea și regia: Grigore Gonța, Teatrul Național din București • **Școala femeilor** de Molière, regia: Alexandru Dabija, Teatrul Mic (prezența acestui spectacol și pe lista din această lună se explică prin faptul că a avut două reprezentații de premieră, una în octombrie și alta în noiembrie).

Margareta Bărbuță: **Levantul**
Ileana Berlogea: **Numele trandafirului**
Magdalena Boiangiu: **Școala femeilor**
Irina Coroiu: **Școala femeilor**
Alice Georgescu: **Bizarmonia**
Mircea Ghițulescu: **Școala femeilor**

foto: Alois



Cristian Iacob și Petre Nicolae în Școala femeilor

Florică Ichim: **Crima din strada Lourcine**
Doru Mareș: **Școala femeilor**
Adrian Mihalache: **Bizarmonia**
Doina Papp: **Levantul**
Ion Parhon: **Școala femeilor**
Victor Parhon: **Școala femeilor**
Ludmila Patlanjoglu: **Levantul**
Marinela Țepuș: **Bizarmonia**

La Sibiu, în anul 2000

Congresul Mondial al criticilor de teatru

La 3 decembrie 1998, a avut loc adunarea generală a celor două secții române ale Asociației Internaționale a Criticilor de Teatru - AICT (Fundatia "Teatrul XXI" și UNITER). Participanții au hotărât în unanimitate reunificarea secțiilor, care vor funcționa sub denumirea Secția română a AICT. Aceasta va fi condusă de un birou, ales prin vot secret, cu următoarea componență: Ludmila Patlanjoglu (președinte), Florică Ichim (vicepreședinte), Alice Georgescu (secretar) și Victor Parhon, Cristina Dumitrescu, Marina Constantinescu, Natalia Stancu (membri). La adunare au luat parte ca invitați Cornel Todea, vicepreședinte al UNITER, și George Banu, președintele Asociației Internaționale a Criticilor de Teatru (AICT), care a anunțat că România a fost desemnată ca membru al Comitetului Executiv AICT. În această calitate, Secția română va organiza în anul 2000 Congresul mondial al criticilor de teatru ce va avea loc în cadrul Festivalului internațional de teatru de la Sibiu.