

# LAUREAȚII FESTIVALULUI

Juriul Festivalului teatrelor dramatice de sub președinția lui Ion Manolescu, artist al poporului, a acordat colectivelor teatrale, regizorilor, scenografilor și actorilor care s-au evidențiat cu prilejul Festivalului — desfășurat între 12-24 oct. 1958 — următoarele premii și mențiuni :

## Colective teatrale

**Premiul I** — Teatrul Muncitoresc C.F.R., pentru spectacolele : *Răzeșii lui Bogdan* de E. Maftעי și *Baia* de V. Maiakovski.

— Teatrul Maghiar de Stat-Satu Mare pentru spectacolele : *Mielul turbat* de Aurel Baranga și *Jurnalul Annei Frank* de F. Goodrich și A. Hackett.

**Premiul II** — Teatrul Secuiesc de Stat — Tg. Mureș pentru spectacolele : *Ultimul tren* de E. Mirea și G. Kovács și *Ultima oră* de Mihail Sebastian.

— Teatrul Municipal-București pentru spectacolele : *Recolta de aur* de Aurel

Baranga și *Dansatoarea, gangsterul și necunoscutul* de V. Birlădeanu.

**Premiul III** — Teatrul Național-Craiova pentru spectacolul *Tragedia optimistă* de V. Vișnevski.

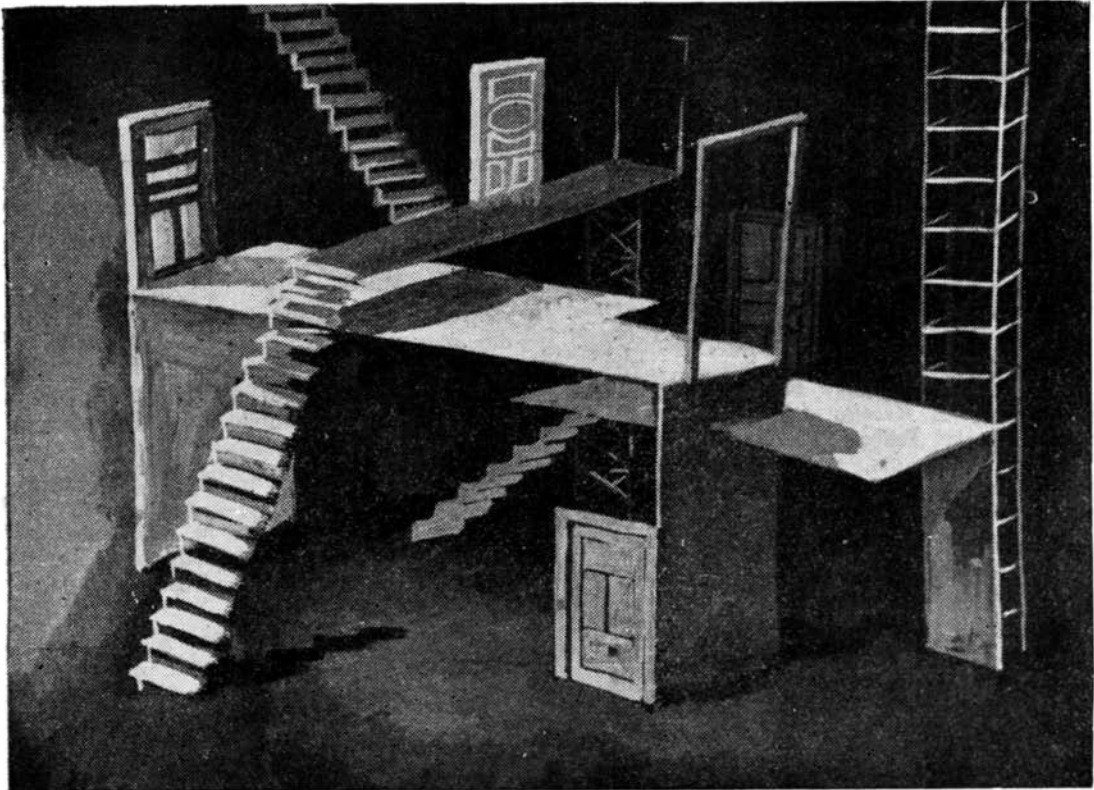
— Teatrul Național-Iași pentru spectacolul *Mutter Courage* de B. Brecht.

## Regie

**Premiul I** — Horea Popescu pentru spectacolele : *Baia* de V. Maiakovski, *Răzeșii lui Bogdan* de E. Maftעי de la Teatrul Muncitoresc C.F.R. și *Dansatoarea, gangsterul*

Scenă din „Mielul turbat” (Teatrul Maghiar de Stat din Satu Mare)





Schiffă de decor de I. Perahim pentru „Baia” (Teatrul Muncitoresc C. F. R.)

rul și necunoscutul de V. Birlădeanu, de la Teatrul Municipal-București.

**Premiul II** — Farkas István pentru spectacolul *Mielul turbat* de Aurel Baranga, de la Teatrul Maghiar de Stat-Satu Mare.

— Mony Ghelerter pentru spectacolul *Ultima oră* de la Teatrul Secuiesc de Stat-Tg. Mureș.

**Premiul III** — Seckler Mauriciu, pentru spectacolul *Mutter Courage* de B. Brecht, de la Teatrul Național-Iași.

— Vlad Mugur, pentru spectacolele: *Arul de triumf* de A. Baranga și *Tragedia optimistă* de V. Vișnevski, de la Teatrul Național-Craiova.

**Mențiune onorifică**— Aurel Cerbu, pentru spectacolul *Ecaterina Teodoroiu* de N. Tăutu, de la Teatrul de Stat-Birlad.

kovski, de la Teatrul Muncitoresc C.F.R.-București, și *Tragedia optimistă* de V. Vișnevski de la Teatrul Național-Craiova.

**Premiul II** — Paul Bortnovski, pentru scenografia la spectacolele *Ultima oră* de M. Sebastian, de la Teatrul Secuiesc de Stat-Tg. Mureș, și *Dansatoarea, gangsterul și necunoscutul* de V. Birlădeanu, de la Teatrul Municipal-București.

**Premiul III** — Dan Nemțeanu, pentru scenografia spectacolului *Ultimul mesaj* de Laurențiu Fulga, de la Teatrul Armatei-București.

**Mențiune onorifică**— Szatmári Agneta, pentru scenografia spectacolului *Mielul turbat* de Aurel Baranga, de la Teatrul Maghiar de Stat-Satu Mare.

## Scenografie

**Premiul I** — Jules Perahim, pentru scenografia la spectacolele *Baia* de V. Maia-

## Actori

**Premiul special**— Jules Cazaban, pentru rolul Teribilov din spectacolul *Baia* de V.

Maiakovski, de la Teatrul Muncitoresc C.F.R.-București.

— Kovács György, pentru rolul Bucșan din spectacolul *Ultima oră* de Mihail Sebastian și rolul Barabás din spectacolul *Ultimul tren* de E. Mirea și Kovács György, de la Teatrul Secuiesc de Stat-Tg. Mureș.

— George Vraca, pentru rolul Horațiu din spectacolul *Fintina Blanduziei* de V. Alecsandri, de la Teatrul Armatei-București.

**Premiul I** — Margareta Baci, pentru rolul Ana Fierling din spectacolul *Mutter Courage* de B. Brecht, de la Teatrul Național-Iași.

① — Ion Manta, pentru rolul Iacob Istrati din spectacolul *Recolta de aur* de A. Baranga, de la Teatrul Municipal-București.

— Elekes Emma, pentru rolul Anna Frank din spectacolul *Jurnalul Annei Frank* de F. Goodrich și A. Hackett, de la Teatrul Maghiar de Stat-Satu Mare.

**Premiul II** — Ștefan Ciubotărașu, pentru rolul Preotul satului din spectacolul *Recolta de aur* de A. Baranga, de la Teatrul Municipal-București.

— Nelly Nicolau, pentru rolul Catinea din spectacolul *Răzeșii lui Bogdan* de E. Maștei, de la Teatrul Muncitoresc C.F.R.-București.

— Gilda Marinescu, pentru rolul Catrina din spectacolul *Mutter Courage* de B. Brecht, de la Teatrul Național-Iași.

— Gh. Popovici-Poenaru, pentru rolul Lenin din *Orologiul Kremlinului* de A. Pogodin, de la Teatrul de Stat-Bacău.

② **Premiul III** — Toma Dimitriu, pentru rolul Colac din spectacolul *Arcul de triumf* de A. Baranga, de la Teatrul Național-Craiova.

— Ioana Citta-Baci, pentru rolul Ecaterina din spectacolul *Ecaterina Teodoroiu* de N. Tăutu, de la Teatrul de Stat-Birlad.

— Márton János pentru rolul Spiridon Biserică din spectacolul *Mielul turbat* de A. Baranga, de la Teatrul Maghiar de Stat-Satu Mare.

— Ghiță Damian, pentru rolul Alecu din spectacolul *Arborele genealogic* de Lucia Demetrius, de la Teatrul Național-Cluj.

— Florin Piersic, pentru rolul Ribacov din spectacolul *Orologiul Kremlinului*

③ N. Pogodin, de la Teatrul de Stat-Bacău.

— Lohinszky Lóránd, pentru rolul Alexandru Andronic din spectacolul *Ultima oră*, de la Teatrul Secuiesc de Stat-Tg. Mureș.

— Petre Gheorghiu, pentru rolul Mihai din *Recolta de aur* de A. Baranga, de la Teatrul Municipal-București.

— Erdős Irma, pentru rolul Claudia din spectacolul *Ultimul tren* de E. Mirea și Kovács György, de la Teatrul Secuiesc de Stat-Tg. Mureș.

**Mențiune** — Csiki András în rolul Peter din spectacolul *Jurnalul Annei Frank* de F. Goodrich și A. Hackett, de la Teatrul Maghiar de Stat-Satu Mare.

— Constantin Rauțchi, în rolul Marinăruț răgușit din spectacolul *Tragedia optimistă* de V. Vișnevski, de la Teatrul Național-Craiova.

— Gheorghe Cozorici, în rolul Al doilea plutonier din spectacolul *Tragedia optimistă* de V. Vișnevski, de la Teatrul Național-Craiova.

— St. Mihăilescu-Brăila, pentru rolurile Optimistenko, din spectacolul *Baia* de V. Maiakovski, și Chirilă Jitaru din spectacolul *Răzeșii lui Bogdan* de E. Maștei, de la Teatrul Muncitoresc C.F.R.-București.

— Tamara Buciuceanu, pentru rolul Wooderton din spectacolul *Baia* de V. Maiakovski, de la Teatrul Muncitoresc C.F.R.-București.

— Cosma Brașoveanu, pentru rolul Ceasornicarului din spectacolul *Orologiul Kremlinului* de N. Pogodin, de la Teatrul de Stat-Bacău.

— Ion Marinescu, pentru rolul Alexei din spectacolul *Tragedia optimistă* de V. Vișnevski, de la Teatrul Național-Craiova.

— Silvia Popovici, pentru rolul Magda din spectacolul *Arcul de triumf* de A. Baranga, de la Teatrul Național-Craiova.

— Dumitru Dunea, pentru rolul Kocsis Mihai din spectacolul *Mireasa desculță* de Sütő András și Hajdú Zoltán, de la Teatrul de Stat-Galați.

— Gina Petrini, pentru rolul Dansatoarea din spectacolul *Dansatoarea, gangsterul și necunoscutul* de V. Birlădeanu, de la Teatrul Municipal-București.