

# SUB SOARELE COMUNISMULUI

S

ărbătorim, an de an, de pe o treaptă mai înaltă a împlinirilor, Luna prieteniei romino-sovietice. Și an de an, această prietenie, născută în vremuri grele și călătă în focul luptei pentru idealul comun al socialismului și comunismului, devine tot mai profundă, tot mai trainică.

E bine să ne amintim...

E bine să ne amintim de pe acest prag luminos al zilei de azi — cind în țara noastră se înfăptuiește, cu o însuflețire de nedescris, opera de desăvîrșire a construcției socialiste, cind în Uniunea Sovietică se conturează zorii comunismului — de anii cumpliți ai singeroasei terori burghezo-moșierești. Incă de atunci, oamenii muncii din țara noastră au nutrit o dragoste înflăcărată pentru poporul sovietic, au privit spre marea țară a socialismului victorios ca spre prietenul de nădejde în realizarea propriilor sale idealuri de libertate și progres. Robit și exploatat, poporul nostru a găsit incă de atunci în mărețele realizări ale Uniunii Sovietice, un exemplu însuflețitor, a deslușit drumul spre societatea fără exploatare și asuprire.

Istoria a confirmat acest drum, pas cu pas. Lupta poporului nostru, condusă de partidul comuniștilor, statornic credincios nemuritoarelor idei marxist-leniniste, a izbîndit. Iar în această luptă, poporul sovietic frate ne-a stat mereu alături, pildă și ajutor neprecupețit. „Unitatea frățească a partidelor noastre a făcut față tuturor încercărilor — a spus în cadrul recentei vizite la Moscova, tovarășul Gheorghe Gheorghiu-Dej. Ea și-a arătat tăria și atunci cind marea pe care navigam era liniștită, ca și pe timp de furtună, cind se cunosc adevărații marinari. Partidele și țările noastre merg cu hotărîre, neabătut, în cadrul lagărului socialist, pe calea marxism-leninismului, umăr la umăr, ca tovarăși de nădejde, ca frați buni, de nedespărțit, în lupta pentru triumful cauzei comunismului și a păcii.“

Marea sărbătoare a prieteniei are loc anul acesta în condițiile unor răsunătoare victorii ale poporului sovietic, victorii care au depășit tot ce mintea omenească a realizat pînă în prezent. Intreaga omenire a urmărit cu răsufierea tăiată zborurile interplanetare efectuate de cosmonauții sovietici, dovadă a culmii la care a ajuns geniul omului sovietic sub înțeleapta conducere a gloriosului P.C.U.S. Totodată, opinia publică mondială se află sub impresia profundă stîrnită de publicarea proiectului de Program al P.C.U.S. — programul de construire a comunismului în Uniunea Sovietică — pe bună dreptate numit Manifestul Comunist al epocii contemporane. Acest document, de o excepțională însemnătate teoretică și practică internațională, a deschis lumii cea mai emoționantă perspectivă: „Actuala generație a oamenilor sovietici va trăi în comunism!“

Oamenii muncii din țara noastră au salutat epocalele victorii ale Uniunii Sovietice, ca și mărețul program de construire a comunismului, cu un entuziasm fără margini, cu mîndria de a fi prieteni credincioși ai marelui popor sovietic. În întreaga țară se dezbate tezele

acestui istoric document, prevederile sale concrete, care constituie un nou izvor de forță și însuflețire în munca noastră creatoare. El desfășoară aievea în fața noastră imaginea strălucitoare a primei societăți, comuniste din lume, ziua noastră comunistă de mâine.

Proiectul de Program al P.C.U.S. a avut un puternic răsunset în rîndurile oamenilor de cultură și artă. Uriașa dezvoltare a culturii în comunism, precum și rolul ce-i revine în construirea noii societăți sînt elemente profund stimulative, dau aripi forțelor creatoare, deschid un cîmp larg dezvoltării esteticii umanismului comunist, creației bazate pe cele mai înaintate principii etice și estetice. Artistului epocii noastre îi este hărăzită fericirea de a oglindi în opera sa, societatea spre care de veacuri au năzuit mințile cele mai luminate, geniul marilor artiști. Din paginile Programului se prefigurează de pe acum înfățișarea acestei societăți, a omului comunist, trăsăturile sale nobile, relațiile cele mai umane pe care le-a cunoscut vreodată istoria. Și ce bucurie mai mare poate exista pentru un creator, decît aceea de a descoperi pas cu pas nașterea acestor trăsături, a acestor relații, de a le da viață în opera de artă, de a contribui prin această operă la formarea conștiinței comuniste.

Cele mai noi creații ale literaturii și artei sovietice reflectă tocmai efortul autorilor de a surprinde tot mai adînc procesul de formare a societății comuniste, de a reda tot mai veridic lupta pentru triumful trăsăturilor comuniste în conștiința oamenilor. Teatrul sovietic contemporan este, din acest punct de vedere, unul din sectoarele cele mai interesante. Marele număr al lucrărilor, varietatea domeniilor de inspirație și a autorilor, de la maeștri ai teatrului ca Pogodin, Sofronov, Simonov, Stein, Arbuzov, pînă la numele cele mai proaspete ale debutanților, adaugă o pagină nouă bogatei dramaturgii sovietice. Multe din aceste lucrări se reprezintă cu succes și pe scenele noastre. Succesul lor în rîndurile spectatorilor de la noi se datorește tocmai noutății tematice, modului îndrăzneț în care sînt atacate problemele, înfățișării complexului proces sufletesc în care se făuresc noua societate, omul nou — umanismului înălțător ce străbate fiecare lucrare. Colectivele teatrale iubesc noua dramaturgie sovietică, o interpretează cu pasiune, și interpretînd-o, cresc și uman și artistic. Eroii acestor piese, modele de comportare în viață, devin niște buni prieteni ai oamenilor de la noi, contribuie la educarea lor în spiritul comunismului. Ei se adaugă eroilor de mult cunoscuți, lui Verșinin din Trenul blindat sau Femeii-comisar din Tragedia optimistă, eroicilor ostași ai revoluției, ai războiului civil, făuritorilor cincinalelor sau glorioșilor învingători din Marele Război pentru Apărarea Patriei, marcînd treapta cea mai înaltă a omului sovietic.

În aceste zile ale prieteniei, pe scenele noastre, noi lucrări sovietice văd lumina rampei. Sînt spectacolele pregătite în atmosfera însuflețitoare a întîmpinării celui de-al XXII-lea Congres al P.C.U.S., a studiului Programului P.C.U.S., a unei dezbateri vii și creatoare în jurul problemelor comunismului, constituind o adevărată școală de viață și de artă. În felul acesta, alături de întregul nostru popor, camenii de teatru cinstesc sărbătoarea prieteniei romîno-sovietice, hotărîți să lupte din toate puterile pentru ca marea noastră epocă să nu fie tulburată de primejdia unui nou război mondial, pentru ca în lume să triumfe pacea și înțelegerea între popoare.

Strîns uniți în jurul partidului, încrezători în forța de nebiruit a puternicului lagăr socialist, noi privim cu încredere viitorul, îl construim cu toate capacitățile noastre. Căci — așa cum a arătat tovarășul N. S. Hrușciiov la marele miting al prieteniei romîno-sovietice de la Moscova — „Acum este dimineața senină, socialistă a omenirii. Ea prevestește minunata zi comunistă. Această zi va veni și va aduce tuturor popoarelor de pe pămînt o viață bună și pașnică. Pentru aceasta luptă comuniștii întregului lagăr al socialismului din toate țările lumii. Această cale minunată ne-o luminează viu, soarele înțelepciunii leniniste, soarele comunismului.“