

EVENIMENTE TEATRALE DIN R.P.R. ÎN 1959

1 ianuarie — 10 ani de la deschiderea Teatrului de Stat din Timișoara.

— 10 ani de la înființarea Teatrului Maghiar de Stat din Cluj.

24 ianuarie — Centenarul Unirii Țărilor Române. În principalele centre culturale ale țării, se reprezintă piesele scrise de Mircea Ștefănescu, Mihail Davidoglu și Tudor Șoimaru, consacrate reflectării acestui important eveniment istoric al patriei noastre.

3 februarie — Teatrul Armatei prezintă în premieră pe țară piesa *Oprți-l pe Dick Warrings!* de N. Tăutu.

14 februarie — Teatrul de Stat din Orașul Stalin prezintă în premieră pe țară piesa *Partea leului* de C. Teodoru.

18 februarie — 100 de ani de la nașterea romancierului și dramaturgului în limba idiș Șulem Aleișchem, sărbătorit la noi prin conferințe și manifestări artistice în țară.

23 februarie — Teatrul Național „I. L. Caragiale” prezintă în premieră pe țară piesa *În Valea Cucului* de Mihai Beniuc.

25 februarie — Un deceniu de la înființarea Teatrului de Stat din Pitești.

24 martie — 10 ani de la înființarea Teatrului de păpuși și marionete „Tân-dărică”.

25—31 martie — Secția maghiară a Teatrului de Stat din Oradea prezintă în Capitală o serie de spectacole: *Trei generații*, *Nuntă mare*, *Vulpea și strugurii*.

29 martie — Teatrul de Stat din Sibiu prezintă la București, piesa *Zboară cocorii* de V. Rozov.

1 aprilie — Cu prilejul sărbătoririi a 150 de ani de la nașterea lui N. V. Gogol, în țară au loc conferințe și manifestări artistice consacrate marelui scriitor rus.

3 aprilie — Teatrul de Stat din Constanța prezintă în premieră pe țară piesa *Surorile Boga* de Horia Lovinescu.

— Teatrul Național „I. L. Caragiale” prezintă în premieră pe țară piesa *Cuza Vodă* de Mircea Ștefănescu.

18 aprilie — Teatrul Național „Vasile Alecsandri” din Iași prezintă în premieră pe țară piesa *Poarta* de Paul Everac.

20 aprilie — 10 ani de la înființarea Teatrului de Stat din Brăila.

15 mai — 10 ani de la înființarea Teatrului de Stat din Reșița.

21 mai — Teatrul „C. Nottara” prezintă în premieră pe țară piesa *Ferestre deschise* de Paul Everac.

26—31 mai — Colectivul teatral din R. D. Germană „Berliner Ensemble“ prezintă în Capitală o serie de spectacole cu: *Mama*, dramatizare de Brecht după Maxim Gorki, și *Viața lui Galileo Galilei* de Bertolt Brecht.

4 iunie — Teatrul Național din Cluj prezintă în premieră pe țară piesa *Dialog în parc* de Teofil Bușcan.

6 iunie — Se aniversază un veac de la nașterea marelui nostru actor Constantin Nottara.

17 iunie — Teatrul de păpuși „Țândărică“ își începe turneul de o lună de zile în R.D.G., prezentînd cu succes spectacole în orașele: Halle, Erfurt, Zwickau, Bad Elster, Magdeburg, Karl Marx-Stadt și Berlin.

20—30 iunie — Teatrul de Stat „Valea Jiului“ din Petroșani prezintă la București spectacolele: *Anii negri*, *Înșir-te mărgărite*, *Învățătoarea* și *Cavalerul fără grai*.

29 iunie — Teatrul de Stat din Timișoara prezintă — la Lugoj — în premieră pe țară, piesa *Nedeia inimilor* de autorul local Radu Theodoru.

16—20 august — În Capitală se desfășoară finala celui de al 5-lea concurs al artiștilor amatori, la care au participat peste 11.000 de formații. Întrecerea a reliefat creșterea nivelului artistic al mișcării noastre de amatori.

23 august — A 15-a aniversare a eliberării patriei noastre. În cinstea acestui eveniment, toate teatrele din țară își încep stagiunea 1959—60 în această zi, cortina ridicîndu-se pe spectacole cu piese originale. Astfel, numeroase teatre joacă lucrări dramatice ca: *Vlaicu și feciorii lui* de Lucia Demetrius, *Surorile Boga* de Horia Lovinescu, *Explozie întîrziată* și *Descoperirea* de Paul Everac, *Dacă vei fi întrebat* de Dorel Dorian, *Ediție specială* de Mariana Pîrvulescu, *Opinia publică* de Aurel Storin, *Din noapte spre zori* de Mircea Mohor, *Musafirul picat din cer* de Károly Sándor ș.a.

29 august — 15 septembrie — Teatrul Național „I. L. Caragiale“ întreprinde un turneu prin țară, prezentînd spectacole în orașele: Tirgu-Mureș, Cluj, Baia Mare, Satu Mare, Oradea, Sibiu și Orașul Stalin. În repertoriul turneului: *În Valea Cucului*, *Bădăranii* și *Revizorul*.

20 septembrie — Moare, în vîrstă de 77 ani, artistul poporului Vladimir Maximilian.

23 septembrie — Apare în ziarul „Scînteia“ articolul: „Împotriva tonului apologetic în critica literară“.

28—30 septembrie — Teatrul de Stat din Constanța prezintă la București spectacolele *Surorile Boga* și *O chestiune personală*.

18 octombrie — 1 noiembrie — Teatrul Mossoviet întreprinde un turneu în țara noastră (București, Orașul Stalin, Cluj, Iași), cu prilejul „Lunii prieteniei romîno-sovietice“, prezentînd piesele *Bătălie în marș*, de Galina Nikolaeva, *Zări necuprinse* de N. Virta, *Mascarada* de Lermontov, *Nevestele vesele din Windsor* de Shakespeare și *O întîmplare ciudată* de C. Goldoni (la Orașul Stalin).

9 noiembrie — Moare Jenică Constantinescu, actor al Teatrului Național „I. L. Caragiale“.

12 noiembrie — Cu prilejul aniversării bicentenarului nașterii lui Friedrich Schiller, au loc în țară, conferințe și manifestări artistice consacrate vieții și operei marelui dramaturg german.

16 noiembrie — Aniversarea unui deceniu de la înființarea Teatrului Evreiesc de Stat din Iași.

19 noiembrie — Constituirea Consiliului superior al artelor de pe lângă M.I.C.

19—20 noiembrie — Consfătuirea anuală a oamenilor de teatru din țara noastră.

17 decembrie — Moare Cezar Rovințescu, actor al Teatrului Tineretului.

23—30 decembrie — Al treilea concurs al tinerilor actori.

17 decembrie — Moare, în vîrstă de 78 ani, artistul poporului Ion Manolescu.