

Variațiuni grafice pe o temă de Akimov

În „Literaturnaia Gazeta“ nr. 32 din 14 martie 1961, a apărut sub semnătura cunoscutului regizor sovietic N. Akimov, directorul Teatrului de Comedie din Leningrad, un foileton intitulat „Reguli de bon ton“, care a sugerat desenatorului nostru Val Munteanu șarjele alăturate.

Cititorii își vor da, credem, repede seama că „orice asemănare cu situații și eroi din viața noastră teatrală este neintenționată și cu totul întâmplătoare...“



Vorbind în numele colectivului tău, ține minte că lipsa de modestie colectivă nu e cu nimic mai bună decât cea personală.

Afișând în teatru lozincă: „Drum liber tineretului!“, e mai bine s-o pui de-a lungul acestui drum și nu de-a curmezișul.

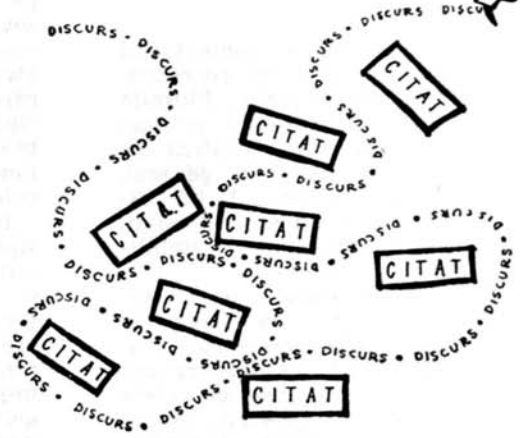




Alegind citate savante pentru cuvîntarea ta, ai grijă ca propriile-ți idei să nu contrasteze prea puternic cu acestea.



Dacă vrei neapărat să ai un profil, nu uita să-ți procuri mai întii un cap propriu. Toate încercările de a ignora această regulă s-au terminat cu un eșec.



Atunci cînd țintești în adversarii tăi, nu te ascunde în spațiile monumentelor de oameni celebri. Ele n-au fost ridicate în acest scop.



Nu-ți irosi toate forțele criticînd lucrările colegilor tăi. Păstrează-ți aceste forțe pentru crearea propriilor tale capodopere.