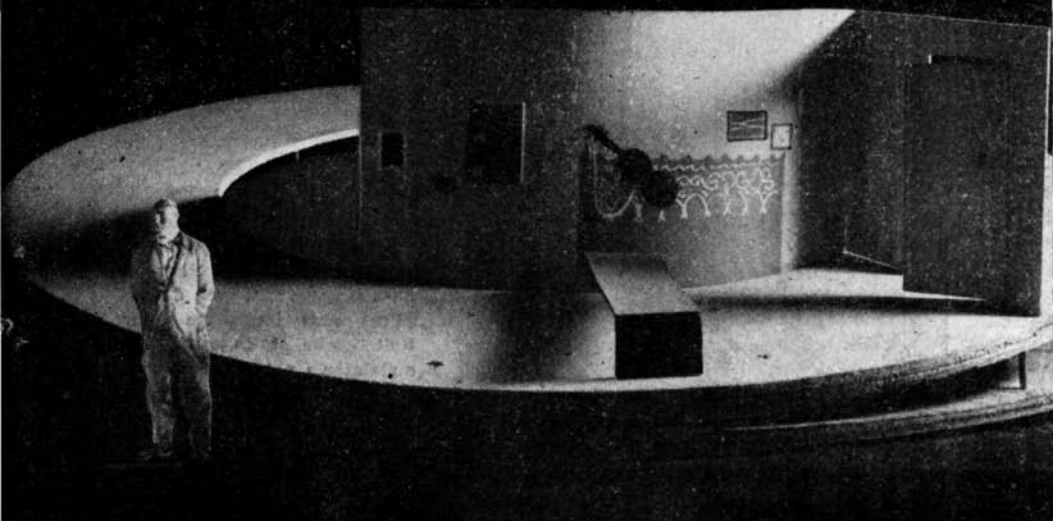


PREMIERE • PREMIERE • PREMIERE

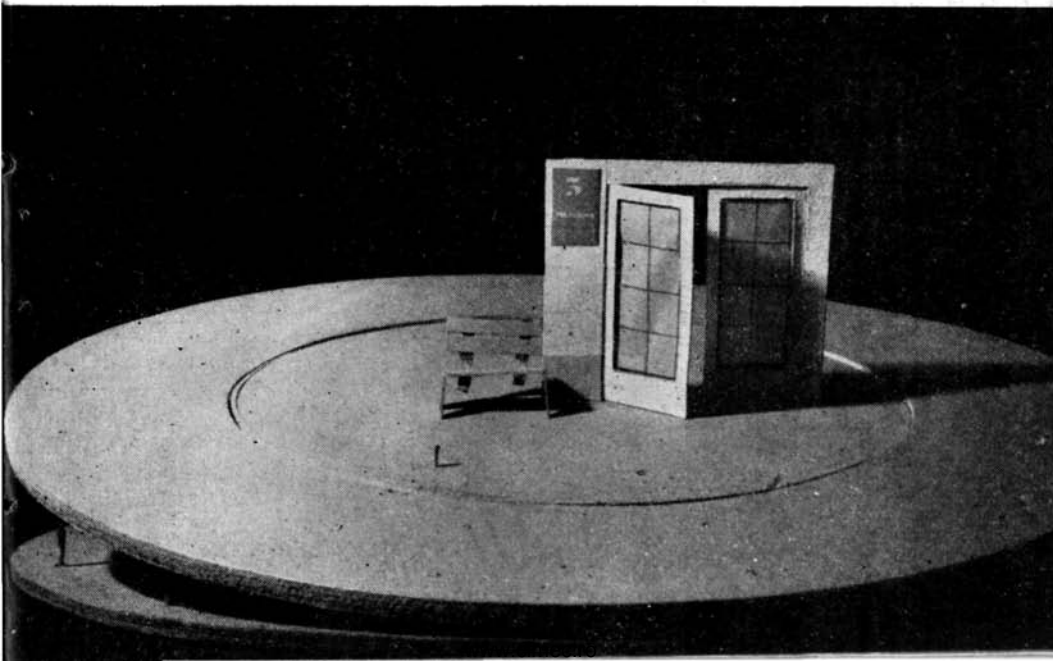
# POVESTE din IRKUTSK

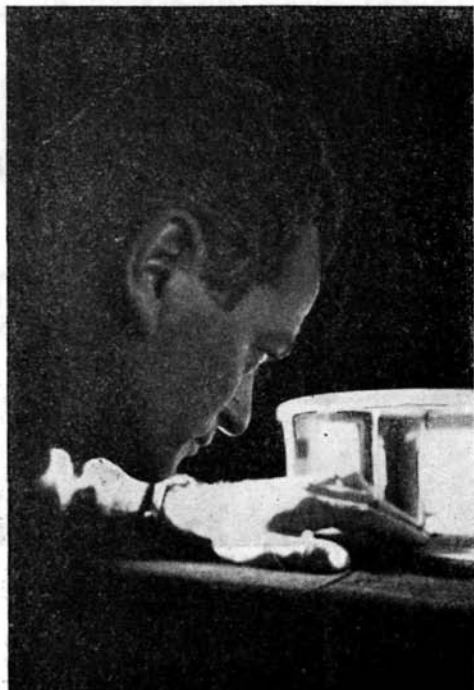




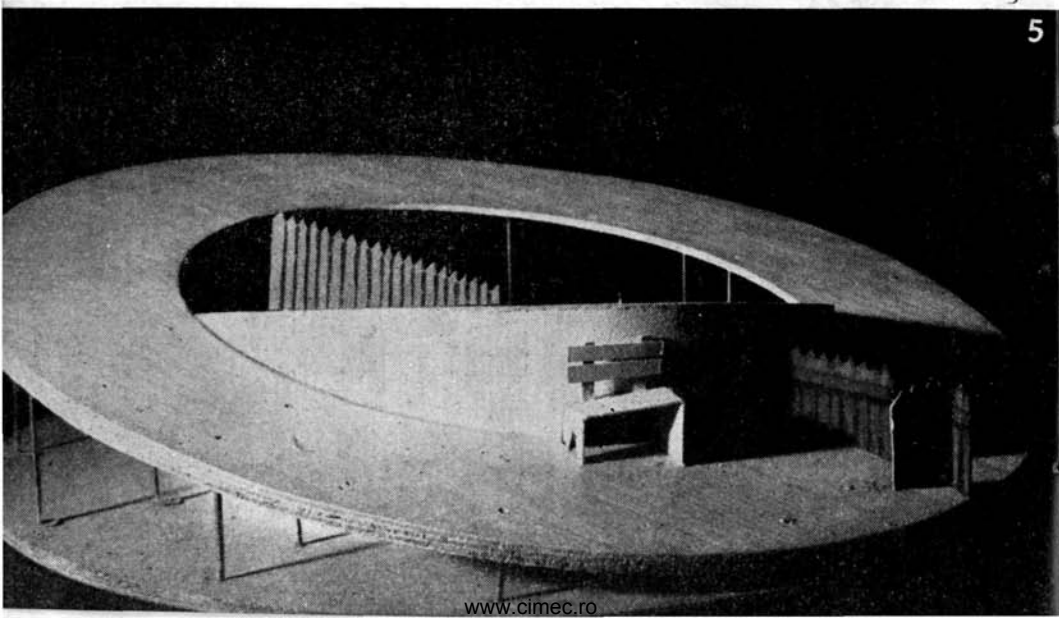
## PREMIERE • PREMIERE • PREMIERE

În decorul lui Jules Perahim (asistent arhitect H. Novac), construit pe o dublă turnantă, din care publicăm câteva imagini (foto 1, 2, 3, 4, 5), personajele lui A. Arbuzov trăiesc acum, pe scena Naționalului din București, povestea petrecută la Irkutsk.





Intrebindu-l ce idee a staț la baza concepției sale scenografice, Jules Perahim ne-a răspuns: „E greu de explicat cum împletirea unor linii curbe și mișcarea lor ondulatorie pot apela la poezie, la legendă, la măreția epocii contemporane, la cucerirea spațiului cosmic... dar asta am intenționat.“





**În timpul repetițiilor, regizorul spectacolului, Radu Beligan, ne-a spus: „E o piesă despre muncă și dragoste. În consecință, colectivul muncește... cu dragoste.” (foto 6). Marcela Rusu, interpreta Valentinei, a fost adesea partenera lui Radu Beligan. „Ieri îmi dădea replica, azi îmi dă indicații... și culmea e că mi le însușesc...”, spune actrița (foto 7).**

