

Un mareț poem al înfloririi țării noastre

Citesc și recitesc Directivele celui de-al III-lea Congres al partidului aflindu-mă în mijlocul viitorilor actori de mâine, azi studenți ai Institutului „I. L. Caragiale“.

Da, ei vor juca în orașele înfloritoare ale patriei, în fața muncitorilor marilor uzine, de pe marile șantiere ce vor răsări ca din poveste din mâinile lor. Proiectul de Directive ne pune în față mari răspunderi de educatori ce ne revin nouă, profesori ai tinerilor ucenici în ale actoriei. Trebuie să facem din ei adevărați artiști cetățeni. Poporul i-a înzestrat și-i înzestrează mai departe cu săli noi, spațioase, cu teatre moderne, le-a dat și le va da mereu mai spornic posibilitatea să joace pe scenele a mii de cămine culturale și case de cultură existente și ale altora ce vor prinde curind viață. Noi, dascălii lor, trebuie să-i facem să merite toate acestea. Să-i facem să înțeleagă sensul nobil, constructiv, mobilizator, al misiunii lor artistice. Îi văd pe acești tineri răspîndindu-se în toate colțurile țării. Îi văd jucînd în fața oamenilor ce împlinesc Directivele partidului. Și sînt convins că alături de zidar pe schelă, de betonist sau oțelar, tinărul actor își va face și el prin munca sa, cu cinste, datoria.

Cît de bine ne dau prilejul aceste Directive, nouă actorilor maturi, să comparăm trecutul amar și urgisit al „istrionului“ batjocorit de oficialitatea tirgușorului de provincie, cu realitatea zilelor noastre, cu visul devenit faptă, cu marile perspective ale viitorului.

Partidul ne dă tărie și elan creator. Să-i mulțumim prin munca noastră tot mai avîntată!

Costache Antoniu

Artist al Poporului

Nu-mi pot închipui că s-ar găsi cineva care, luînd cunoștință de conținutul extrem de bogat, cuprins în proiectul de Directive ale celui de-al III-lea Congres al P.M.R., să nu se fi simțit străbătut de fiorii celui mai pur entuziasm și de dorința fierbîntă de a contribui la progresul general al patriei noastre, cu capacitatea sa de muncă și de creație, oricît de modestă ar fi. Sistemul social, sub semnul căruia trăim și înflorim toți deopotrivă, s-a dovedit nu numai teoretic, dar și practic drept cel mai bun și bogat în rezultate strălucite. El va aduce întregii omeniri nu numai belșugul material și superioritatea culturală, dar, mai ales, după cum se exprimă atît de lapidar marele nostru poet Tudor Arghezi, „dragostea de om și de muncă, încrederea în sine și în semenii tăi, bucurie și frumusețe în viața tuturor“.

Personal îndrăznesc să-mi înfirip un vis. Vreau să ajung acel an despre care se pomenește cu preciziunea previziunilor științifice în Directive, cînd marețele obiective vor fi atinse. Cred că voi avea acest noroc și nu va fi o minune. Astăzi, în sistemul nostru social, nu numai că tinerii nu mai îmbătrînesc, dar bătrîinii, cel puțin unii, vor cu orice preț să țină pasul și întineresc.

Cele cîteva pagini ale Directivelor să constituie un îndreptar pentru toți cei ce-și iubesc sincer patria, care, avînd grijă de bunăstarea lor, le luminează drumul spre adevărata fericire.

Ștefan Braborescu

Artist al Poporului