

N. M. G O R C E A K O V

S-a săvârșit din viață Nikolai Mihailovici Gorceakov, maestru emerit al artei al R.S.F.S.R., de două ori laureat al Premiului Stalin, neobosit creator pe tărîmul culturii teatrale sovietice, om de o multilaterală capacitate. Unul dintre regizorii de frunte ai teatrului dramatic, îndrumător și educator atent și plin de grijă al tineretului, autor al mai multor cărți și articole remarcabile despre arta scenică, N. M. Gorceakov și-a dăruit tot focul sufletului și toată energia clocotitoare cauzei iubite.

Elev al lui E. B. Vahtangov, N. M. Gorceakov a intrat în trupa Teatrului de artă în anul 1924 și de atunci și-a legat întreaga viață de arta M.H.A.T.-ului, al cărui slujitor credincios și consecvent a fost. Pe scena M.H.A.T.-ului au fost montate cu participarea lui N. M. Gorceakov spectacole de seamă ca *Cvadratura cercului*, *Trei grășuni*, *Pământ*, *Școala birfelii*, *Dragoste tirzie*, *12 luni*, *Grădina de toamnă*, *Bătrînețe zbuciumată*. Artist îndrăgostit cu pasiune de contemporaneitate, N. M. Gorceakov a lucrat mult și cu stăruință la piesele dramaturgilor sovietici. Pentru punerea în scenă a spectacolului *Ofițerul din flotă* de A. Kron a fost distins cu Premiul Stalin de gradul doi. Timp de mai mulți ani N. M. Gorceakov a fost conducătorul artistic al Teatrului de Satiră unde a pus în scenă spectacolul *Copilul altuia* și *Domnul de Pourceaugnac*.

Concomitent cu munca sa de regizor N. M. Gorceakov a desfășurat o activitate însemnată pe tărîmul științific pedagogic, timp de aproape un sfert de veac, la Institutul de Artă Teatrală „A. V. Lunacearski“, pentru pregătirea cadrelor de regizori. A fost numit profesor și i s-a conferit titlul de doctor în științele artelor. Printre numeroasele cărți și manuale scrise de N. M. Gorceakov, trebuie reținută îndeosebi cartea „Lecțiile de regie ale lui C. S. Stanislavski“, distinsă cu Premiul Stalin de gradul trei și tipărită pînă acum în câteva ediții.

Statul sovietic a acordat o înaltă apreciere meritelor lui N. M. Gorceakov, conferindu-i ordinele „Drapelul Roșu al Muncii“ și „Medalia de onoare“.

[Din *Sovietskaia kultura* nr. 105 (819) din 2 septembrie 1958]