

# a n t r a c t

de VALENTIN MUNTEANU

## Șapte rețete de respingere a unei piese

1

Tovarășe autor,

Am lecturat piesa dumneavoastră cu reală plăcere, dar trebuie să vă anunțăm că ea nu intră în profilul teatrului nostru. Așteptăm cu viu interes o altă lucrare a dumneavoastră.

Director,  
V. Porumbel

Secretar literar,  
I. Vrăbiuță

3

Mult stimată tovarășe autor,

Teatrul nostru are în perspectivă înființarea unui ceneclu de dramaturgie în care se vor cîli și discuta piesele primite. Vreau ca printre primii invitați să vă aflați și dumneavoastră, cu piesa pe care ne-ați trimis-o și care e de un real interes. La momentul potrivit vă vom trimite statutul de funcționare a ceneclului nostru.

Director,  
P. Cociășu

Secretar literar,  
T. Poștașu

5

Tovarășe autor,

Am primit piesa dumneavoastră și ea ne-ar fi interesat dacă nu am fi avut în lucru, cu un autor local, o piesă pe aceeași temă. Adresați-vă Teatrului din Turda, care, după știința noastră, duce lipsă de un asemenea text.

Director,  
C. Roșianu

Secretar literar,  
P. Galbeniu

2

Dragă prietene,

După ce piesa ta s-a răstăcit un an pe la secretariatul literar (ah, poezii ăstia), am pus, în sfîrșit, mîna pe ea. De ce nu mi-ai scris mai devreme despre ea? Acum un an umblam cu limba scoasă după așa ceva. Acum, însă, cred că ți-ai dat seama și singur, ea nu e de actualitate. Asta nu m-a oprit, însă, s-o citească cu o nemaipomenită plăcere. Ești mare, mă! Dă-i așa, tot înainte! Sărutări copiilor și soției.

Gicu

4

Stimată tovarășe autor,

Piesa dumneavoastră dezbată o problemă de stringentă actualitate, are un dialog viu, personajele sînt bine construite, conflictul, viabil. Considerăm, însă, că trebuie să mai lucrați asupra textului, în sensul adîncirii unor sensuri și al găsirii unor alte soluții de final pentru actele I, II, III și, eventual, IV și V. Totodată, credem că personajul principal trebuie înlocuit cu cel despre care se vorbește în întreaga piesă și nu apara. Cu aceste mici modificări, considerăm că piesa dumneavoastră poate constitui o bază de discuție.

Cu salutări tovarășești,

Director,  
A. Inocențiu

Secretar literar,  
V. Serafim

6

Mult stimată tovarășe autor,

La data primirii piesei dumneavoastră, repertoriul nostru era deja alcătuit. Cu îngăduința dumneavoastră, vă reținem textul pentru a fi discutat în martie anul viitor, în legătură cu pregătirea stagiunii 1978—1979 sau cu planul de perspectivă al teatrului nostru 1980—1985.

Director,  
I. Viitoreanu

7

Tovarășe,

Ne pare foarte rău, dar piesa despre care ne scrieți că ați expedit-o acum șase luni nu ne-a parvenit încă.

Secretar literar,  
A. Răstuleț