

# Din repertoriul stagiunii

## MIRA IOSIF

### vă recomandă



Fory  
Eterle



Victor Rebengiuc ↑

Mariana Mihut  
și Ion Caramitru  
→



#### O SCRISOARE PIERDUTĂ la Teatrul „Bulandra”

O enciclopedie a vieții politice din epoca scandalurilor „curat constituționale”, în care noile interpretari actoricești — Mariana Mihut (Zoe), Victor Rebengiuc (Tipătescu), Fory Eterle (Dandanache) — redimensionează energetic, prin infiltrarea unui filon dramatic în comedie, tipologia acestei lumi, magistral configurată scenic de Liviu Ciulei, în 1972.

#### FURTUNA la Teatrul „Bulandra”

În „atelierul” lui Prospero sau pe insula fictivă a civilizației, unde a șauat imaginația Artiscului lipsită de suportul realității, se desfășoară un incitant spectacol baroc. O antologie a gândirii și poeticii teatrale a lui Liviu Ciulei, în explorarea universului shakespearean.



**IMBRĂCATI PE CEL GOI** la Teatrul Mic

Surprinzător și fascinant Pi-  
randello, tratat de regizoarea  
Cătălina Buzoianu cu o uestiun-  
jenită libertate stilistică, într-o  
stare de grătie a jocului teatral.  
Distanță breebiană, paroxismul  
expresionist, temperatură pasio-  
nală a filmului mut și râceleală  
gesturilor comic degradate se în-  
tîlnesc în duelul celor doi vir-  
tuosi: Valeria Seciu și Ștefan  
Iordache.

#### A CINCEA LEBADA la Teatrul Giulești

Pe scena bucureșteană cea mai devotată  
dramaturgiei originale și piesei de actuali-  
tate, drama polemică a lui Paul Everac des-  
vine, în regia fermă a lui Tudor Mărășcu,  
un spectacol grav, al „adrevărurilor neplăcute”.  
Recibitorul conformismului, al elișelor de  
comportament și pledoaria pentru auten-  
ticitate și libertate interioară conving prin  
jocul simplu și aduc al lui Corrado Negreanu  
în elișeu, împreună cu Irina Mazanită.

←



→

#### A TREIA TEAPA la Studioul I.A.T.C.

Un rezumat scenic  
care păstrează spiritul și  
esența „tragediei popu-  
lare” dedicate de Maria  
Sorescu epocii lui Vlad  
Tepeș. Sub îndrumarea  
lui Ion Caramitru, studen-  
ți-actori ai anului III in-  
susțiește cu strălucire  
juvenilă și gravitate în-  
telegătă lumea acestui in-  
imitabil dramaturg-poet,  
descoperindu-i semnifica-  
ții neașteptate.

←

