

Elocvența democrației autentice

Luna martie a acestui an ne confirmă, la puțină vreme după Congresul Frontului Unității și Democrației Socialiste, fundamentalul adevăr că între socialism și democrație există o legătură organică, indisolubilă, că socialismul asigură cu neîndoiebnică forță o democrație nouă, superioară.

Vom aminti, mai întâi de toate, excepționala cuvântare a tovarășului Nicolae Ceaușescu, impresionantă prin profundele ei analize științifice, rostită la marea adunare populară, cetățenească din Capitală, în ajunul alegerilor pentru Marea Adunare Națională și pentru consiliile populare, cuvântare care constituie un strălucit program al Partidului Comunist Român, al întregului popor.

Organizată, nu întâmplător, în ziua de 6 martie, zi în care s-au împlinit 35 de ani de cind „*prin lupta unită a maselor populare, sub conducerea comuniștilor, a fost instaurat primul guvern democratic, revoluționar, muncitor, sc-fărănesc, guvern care a deschis o etapă nouă în dezvoltarea revoluționară, democratică a României, de trecere la construcția societății socialiste*“, marea adunare populară i-a prilejuit președintelui Republicii noastre un bilanț rodnic al măsurilor luate de partid, în actualul cincinal, pentru perfecționarea cadrului democratic al societății noastre socialiste. În ultimii patru ani au fost instituționalizate Congresul consiliilor populare, Congresul oamenilor muncii, Congresul agriculturii, Congresul culturii și educației socialiste, Congresul învățămîntului, precum și organisme lor permanente. Cetățenii patriei noastre dispun astfel de un cadru larg, organizatoric și juridic, care asigură participarea la conducerea societății a tuturor oamenilor muncii, fără deosebire de naționalitate, a tuturor categoriilor sociale. „*Avem — a spus tovarășul Nicolae Ceaușescu — o democrație socialistă unică în felul său — superioară oricărei forme de democrație burgheză — bazată pe proprietatea comună a oamenilor muncii asupra mijloacelor de producție și în care oamenii muncii sînt adevărații stăpîni a tot ce făuresc cu brațele și mintea lor, ai întregii bogății a țării. Cei ce muncesc sînt proprietari, producători și, totodată, beneficiari ai întregii activități economico-sociale. Ei hotărăsc în deplină cunoștință asupra politicii interne și externe a țării, acționînd, totodată, neabătut, pentru înfăptuirea acestei politici, pentru înălțarea patriei noastre pe noi culmi de progres și civilizație*“.

În fața miilor de oameni ai muncii participanți la adunare, în fond, în fața tuturor cetățenilor țării, care aveau să voteze peste cîteva zile, președintele țării a subliniat, încă o dată, cîteva obiective principale ale Partidului Comunist Român, oprindu-se îndeosebi asupra necesității aplicării cu fermitate a principiilor eticii și echității socialiste, creșterii și mai puternice a rolului politic conducător al partidului în toate domeniile de activitate. „*Rolul politic conducător — a subliniat tovarășul Nicolae Ceaușescu — nu presupune drepturi aparte, ci o muncă susținută din partea comuniștilor, pentru înfăptuirea neabătută a legilor țării, a hotărîrilor partidului, a principiilor eticii și echității socialiste, a normelor de conviețuire socială — obligatorii și identice pentru toți cetățenii patriei*“.

O problemă importantă, adusă în prim-plan la marea adunare populară din Capitală, a fost aceea a intensificării activității de educație și formare a omului nou, înarmat cu o concepție înaintată despre lume și viață. Arătînd că au crescut și cresc continuu rolul și contribuția intelectualității din România

socialistă la toate marile înfăptuiri dobândite de întregul popor pe drumul progresului și civilizației, apreciind că intelectualitatea este integrată activ în frontul oamenilor muncii și că aduce o contribuție deosebit de prețioasă la înfăptuirea Programului partidului, tovarășul Nicolae Ceaușescu a reamintit creatorilor de artă că ei trebuie să fie prezenți în munca de formare a conștiinței omului nou. Să-și asume cu responsabilitate această nobilă misiune. „Să facem în așa fel încât cultura și arta românească, bazată pe puternica dezvoltare a forțelor de producție, pe marile progrese obținute în viața economico-socială a țării, să se afirme cu tot mai multă putere ca un factor activ în mersul înainte al societății, în ridicarea conștiinței socialiste a maselor populare, în afirmarea umanismului revoluționar, în înflorirea continuă a personalității umane... Arta și cultura, ca de altfel toate mijloacele educative de care dispunem, trebuie să servească numai și numai interesele întregului popor. Redînd prin mijloace proprii munca gigantică desfășurată de constructorii socialismului, să facă să dăinuască peste vremuri minunatele acte de eroism ale minunatului nostru popor, liber și stăpin pe destinele sale“.

Punînd în lumină semnificațiile profunde ale democrației românești socialiste, inegalabilul ei cadru organizatoric, tovarășul Nicolae Ceaușescu a adresat o chemare tuturor organizațiilor partidului, să folosească „noua formă organizatorică — Organizația Democrației și Unității Socialiste — pentru cuprinderea milioaneilor și milioaneilor de cetățeni care nu sînt membri ai partidului comunist în activitatea politică organizată în strînsă legătură cu organizațiile de partid. Sub conducerea politică a partidului comunist, să asigurăm unirea întregului popor în cadrul Frontului Democrației și Unității Socialiste“.

La 9 martie, volul exprimat de popor a reprezentat elocvent adeziunea practic unanimă la politica internă și externă a partidului și statului, la hotărîrile Congresului al XII-lea al P.C.R., hotărîri ce constituie, în întregime, ca un far călăuzitor, programul cu care Frontul Democrației și Unității Socialiste s-a prezentat în alegeri. Acest vot a exprimat convingător, relevant, hotărîrea fermă a clasei muncitoare, țărănimii și intelectualității, a tuturor oamenilor muncii de a acționa cu întreg elanul și energia revoluționară pentru îndeplinirea întocmai a tuturor obiectivelor propuse. Acest vot a pus în lumină dragostea, sentimentele de aleasă stimă și profund respect pe care întregul popor le poartă conducătorului nostru, Nicolae Ceaușescu, ideilor sale îndrăznețe, care au dat țării noastre un făgaș nou și sigur spre împlinirea și fericirea întregii națiuni.

Dragostea poporului pentru secretarul general al partidului (exprimată, între altele, și prin faptul că, la circumscripția nr. 1 din Capitală, toți cei 72.221 alegători au votat pentru tovarășul Nicolae Ceaușescu) a fost entuziast subliniată și cu ocazia zilei de 22 martie, zi în care s-au împlinit 15 ani de cînd a fost ales în fruntea partidului tovarășul Nicolae Ceaușescu. Cu această ocazie, scriitorii, ziariștii, artiștii plastici și oameni de teatru, precum și oameni ai muncii din toate celelalte compartimente ale vieții sociale, au tinut să-și afirme în presa vorbită și scrisă, în numeroase telegrame, sentimentele de adîncă stimă și de înaltă prețuire pentru omul care se află azi la cîrma României. Apreciat, la cele mai înalte cote, de mari personalități ale vieții social-politice internaționale, cunoscut în cultura politică a tuturor popoarelor, tovarășul Nicolae Ceaușescu s-a dovedit a fi unul dintre cei mai prestigioși conducători de popoare. Gîndirea filozofică și politică a tovarășului Nicolae Ceaușescu își găsește cea mai concretă ilustrare, ca într-un adevărat codex de știință socială, în *Programul P.C.R. de fîurire a societății socialiste multilateral dezvoltate și înaintare a României spre comunism* adoptat de Congresul al XI-lea.

Medaliile de aur, recent conferite tovarășului Nicolae Ceaușescu, precum și tovarășei Elena Ceaușescu, din partea Institutului de relații internaționale de la Roma, vin să confirme, ca de atîtea ori, un omagiu al întregii lumi, adus unei strădanii de mai multe decenii pentru afirmarea ideilor ce apără omul și umanismul.

Oamenii de artă din țara noastră și-au arătat, cu fiecare ocazie, prin operele lor sau prin acțiuni cetățenești, marea mîndrie de a trăi într-o patrie ale cărei libertate și suveranitate sînt asigurate de înțelepciunea și fermitatea conducătorului ei. Pentru intelectualii români de azi, este limpede că un loc deosebit în gîndirea politico-filozofică a tovarășului Nicolae Ceaușescu îl ocupă concepția despre democrația socialistă, înțeleasă (în sensul încrederii în valoarea omului și a perfecționării sale) ca o participare reală, efectivă, a maselor la conducerea treburilor publice și, în același timp, ca temelie a afirmării multilaterale a personalității umane.

„T“