

# Premiile A.T.M. pe anul 1981

acordate de Biroul secției de critică teatrală

## PREMIUL PENTRU SPECTACOL

- WOYZEK de Georg Büchner, Teatrul Giulești
- NIȘTE ȚĂRANI, după romanul lui Dinu Săraru, Teatrul Mic

## PREMIUL PENTRU REGIE

- SILVIU PURCĂRETE, pentru spectacolele Hecuba de Euripide, Teatrul Dramatic din Constanța, și Diavolul și bunul Dumnezeu de J. P. Sartre, Teatrul Mic

## PREMIUL PENTRU SCENOGRAFIE

- ADRIANA LEONESCU, de la Teatrul Mic, pentru întreaga activitate în domeniul artei scenografice
- EMILIA JIVANOV, pentru spectacolul Studiul osteologic... de D. R. Popescu, Teatrul Național din Timișoara
- DRAGOȘ GEORGESCU, pentru spectacolul Karamazovii, după Dostoievski, Teatrul „Nottara”

## PREMIUL PENTRU INTERPRETAREA UNUI ROL MASCULIN

- ION LUCIAN, de la Teatrul de Comedie, pentru întreaga activitate artistică în domeniul artei interpretative
- DAN CONDURACHE, pentru rolul Goetz din spectacolul Diavolul și bunul Dumnezeu, Teatrul Mic
- CONSTANTIN BĂLTĂREȚU, pentru rolul Locatarul din spectacolul Există nervi de Marin Sorescu, Teatrul de Comedie
- LUCIAN IANCU, pentru rolul Tatăl din spectacolul Jocul vieții și al morții în deșertul de cenușă de Horia Lovinescu, Teatrul Dramatic din Constanța

## PREMIUL PENTRU INTERPRETAREA UNUI ROL FEMININ

- ILEANA PLOSCARU, de la Teatrul Dramatic din Constanța, pentru întreaga activitate în domeniul artei interpretative
- TAMARA BUCIUCEANU, pentru rolul Chirița din spectacolul Chirița în provincie de Vasile Alecsandri, Teatrul Național „Vasile Alecsandri” din Iași
- MARIANA MIHUȚ, pentru rolul Maria din spectacolul Mormîntul călărețului avar de D. R. Popescu, Teatrul „Bulandra”
- VIRGINIA ITTA MARCU, pentru rolul Irina din spectacolul Matca de Marin Sorescu, Teatrul Dramatic din Brașov

## PREMIUL PENTRU CRITICĂ ȘI TEATROLOGIE

- ILEANA BERLOGEA, pentru cronicile, articolele și studiile publicate în țară și peste hotare în anul 1981
- ION TOBOȘARU, pentru volumul Introducere în estetica teatrului contemporan, editat de A.T.M., 1981, și pentru articolele și studiile publicate în anul 1981
- VIRGIL MUNTEANU, pentru volumul Semnale, Editura Dacia, 1981, și pentru cronicile publicate în revista „Teatrul”

## PREMIUL PENTRU DEBUT

- VICTOR IOAN FRUNZĂ, pentru regia spectacolului Dragonul de Evgheni Svarț, Teatrul Tineretului din Piatra Neamț