



6. MEĐUNARODNI
TRUENALE
POZORIŠNE KNJIGE
I PERIODIKE
6^e TRIENNALE
INTERNATIONALE
DES LIVRES
ET DES PÉRIODIQUES
DE THÉÂTRE

Premiu
acordat
revistei
„Teatrul”
la Trienala
cărților și
periodicelor
de teatru,
Novi Sad, 1982

Nota redacției. Adresăm cele mai calde felicitări editurii „Eminescu”, distinsă, în aceeași împrejurare, cu „Placheta de argint” pentru colecțiile „Rampa”, „Masca” și „Teatru comentat”.

Trienala internațională a cărților și periodicelor de teatru e o prestigioasă expoziție-concurs, care se ține la Novi Sad, în Jugoslavia, începând din anul 1967. Participă cele mai importante edituri din toate continentele. Sunt decernate medalii de aur, argint și bronz pentru : „1. Imbogățirea sistematică a literaturii teatrale. 2. Diversitatea colecțiilor privind teatrul. 3. Operele de importanță capitală sau excepțională din toate domeniile creației teatrale. 4.Cea mai reușită prezentare artistică și tehnică a unei cărți în raport cu conținutul ei”. Se acordă două premii speciale, la latitudinea juriului.

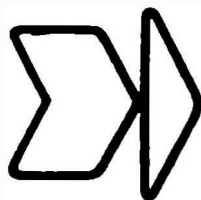
Ediția a 6-a (26 mai-14 iunie 1982) a fost deosebit de bogată. S-au prezentat cărți de estetică, istoric, pedagogie teatrală, scenografie, enciclopedii, dicționare, dramaturgie, teatrologie, bibliografii, tratate tehnice, reviste, anuare etc., din 21 de țări, într-o excepțională varietate tematică și grafică. Standul românesc a fost cuprinzător și reprezentativ.

Juriul : teatrologul jugoslav dr. Iosip Lešić (Sarajevo), Zoran Iovanović, director general al Teatrului Național din Novi Sad, dr. Olga Milanović, directorul Muzeului teatral din Belgrad, Valentin Silvestru, critic teatral (România), Milos Stambolić, redactor-șef al editurii jugoslave „Nolit”, Dušan Tomše, teatrolog (Ljubljana), Elzbieta Wyslnska, redactor al revistei „Dialog” (Polonia).

La categoria rezervată colecțiilor, Editura „Eminescu” din București a obținut medalia de argint. Pentru prima oară în istoria trienalei, s-au acordat distincții și pentru publicații : premiul special al juriului, revistei „Teatrul” din București (și almanahul său anual „Gong”) ; premiul special al juriului, revistei „Piccolo Teatro” a instituției cu același nume (Milano).

E și prima distincție internațională obținută până acum de o publicație teatrală românească.

Valentin SILVESTRU



Sterijino pozorje
i društvo

edri
i društvo

Sterijino pozorje
et l'Association de l'édition
de Yougoslavie et des libraires

Zirja

6. međunarodnog trijenala
pozorišne knjige i periodike

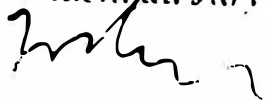
Jury de la
6^e Triennale Internationale
des Livres et des Périodiques de théâtre

dodeljuje
décerne à

„Easopis Teatrul”, Bukurešt
Revue „Teatrul”, Bukurešt

Specijalnu pohvalu
Reconnaissance spéciale

Predsednik Zirija
Président du Jury



Direktor
Sterijinog pozorja
Directeur
de Sterijino pozorje

