

## Semnal

### Peste un sfert de oră începe stagiunea !

VIRGIL MUNTEANU

Prin forța împrejurărilor (și dumneavoastră știți ce forță considerabilă au împrejurările), am trăit, nu multă vreme în urmă, clipe de neuitat în mijlocul unui grup de admirabili artiști, reveniți, bronzăți și odihniți, plini de voce-bună și elan creator, din binemeritata vacanță. Mai era un sfert de oră pînă la începerea ședinței inaugurale. Reportajul propriuzis apare în altă publicație. Cele ce urmează sînt notații grăbite și deloc prelucrate din sfertul de oră premergător deschiderii stagiunii. Sfertul de oră de trecere, de adaptare, purificator...

„Nu se poate, nu se poate, cum ai reușit ?” „Struguri, dragă, struguri și piine deloc!” „Maestre, v-am văzut la televizor ! Ce forță, ce tehnică, pur și simplu m-ați umilit !” „Să nu uit, dragă, să-ți dau rețeta. E' delicioasă, delicioasă!” „Care-i absolventa și care-i corp-ansamblu, că, după cum arată, eu nu-mi dau seama ?” „Îl pensionează, îți spun sigur, îl pensionează și-n locul lui vine unul tinăr și cam trăsniț!” „Ce mare, Costache, ce mare ? Sovata-i sfințit pentru alde noi!” „O vezi, iar s-a platinat. Cică se mărită cu un italian.” „Iar ?” „Val, Tuți, te-ai mai rotunjit. Să nu-mi spui că...” „Îți place, tu ? L-am luat, pe nimic, de la solar. E' argint curat...” „Uită-te la Tuți, ce zici de ea ? Ce i-o mai fi trebuit, nu-i ajung doi ?” „Ascultă-mă pe mine. Rapidul nu rezistă în «A»...” „Pălămidă s-a finut de cuvînt. A vindut

casa soacră-si și și-a luat «Lada»...” „Nici nu mă gindesc să joc în piesa lui Tudor Popescu. Îmi scot certificat. Toată luna octombrie am filmări în mirifica deltă !” „La vîrsta ta, Theo, dă-mi voie să-ți spun ca-ntr-o bărbăție, nu mai ții să umbli imbrăcat așa...” „Am urmărit-o pînă seara tîrziu. Abia atunci, într-un luminis, departe de șosea, mă înțelegeți, am împușcat-o. Cu un singur cartuș !” „Mătăluță ești noul scenograf ? Mi s-a spus că faci și modele de rochii !” „Ascultă-mă pe mine, măștile cu piersici sînt miraculoase. lei piersica, o despici...” „Să nu-mi vină mie cu idei de-astea, mie îmi trebuie protagonist, vedetă, nu spirit de echipă și alte aiureli de copil netot !” „Uită-te, dragă, la Theo, ce elegant e, tot ce pune pe el îi vine bine !” „N-are, dragul meu, nici o importanță. Dacă nu mai faci, ți-o ridică peste trei luni și ești curat ca lacrima...” „Nu discut cu dumneata. Mi-ai promis, pentru banii ăia, o mulinătă Shakespeare și ce mi-ai adus ?” „Are oi la țară, la frate-su, altfel n-ar putea s-o țină, că e risipitoare, n-o știi ?” „Ai citit «Semnalul» din numărul 7-8 ? Se ia de șeful lui, știu de la nevastă-sa. Țăla nu-l iartă !” „Tipul cu mapă-diplomat, nu, nu ăla, pe ăla îl știu, e de la primărie, celălalt, care stă de vorbă cu Flory și se trage de mustață, o fi de la ziar ?” „Îți spun sigur, din noiembrie intrăm în renovare și așa o ținem pînă în primăvară. Așa

că, adio, Hamlet.” „Scazi cam pe la rîndul șapte și mai departe mergi cu bob de orez, dar pe andrele groase. Lasă că te mai ajut și eu...” „Cică a luat lecții de călărie toată vara. Nenorocitul, uite-l cum merge ! Pentru o săptămînă de filmare...” „Da, dragă, iar mă lasă trei luni singură. Pleacă din nou cu filarmonica prin toată America de Sud. Sînt nenorocită !” „Rapidul vine tare, îți spun eu, dacă nu ia campionatul, ia precu cupa !” „O vezi ? Face pe nenorocita și abia așteaptă să plece Săndel cu filarmonica...” „Ce i-o fi trebuit lui televizor în culori ? Toată lumea știe că e daltonist !” „Dacă intrăm în renovare, facem turneu în Moldova tocmai cînd fierbe mustul !” „A cunoscut-o la Sinaia, la reciclare, știu de la ea...” „Cum să mai dea ochii cu noi ? Are transferul în buzunar și ne lasă baltă cu cinci spectacole ?” „Eu aveam trei popi, lui îi intraseră patru septari. M-a curățat !” „De ce nu vorbești cu Vasilică ? E prieten bun cu directorul de la Predeal !. Intr-o lună l-a scăpat de nărav...” „Ce guvizi, ce stavrizi ? Numai chefal, calcan și lufar. Dacă mi-e cumnat !” „Ghiocel, nu toată lumea își poate permite să poarte mini. Pe tine, iartă-mă că ți-o spun, te avantajează salvării !” „Cică s-a adunat un vraf de memorii împotriva lui. Ceva-ceva o fi adevărat...” „Cu mutra aia de veve-riță diabetică vrea să joace Ofelia ?” „M-a lăsat carburatorul pe la Șimleul Silvaniei. S-a dus concediul !” „Tu pui și gogoșari sau numai capia ?” „După ședință, ia-l și pe Dorel și, dacă vrei tu neapărat, pe Sandu și veniți pînă la mine, am o cadarcă foarte, foarte prietenoasă...” „Tovarășii, vă rugăm, poștiți în sală”.