

Premiile A.T.M. pe anul 1984 în domeniul teatrului

PREMIILE SPECIALE

Pentru întreaga activitate și creație artistică desfășurată în domeniul artei spectacolului, pentru contribuția valoroasă la afirmarea teatrului românesc contemporan :

- OCTAVIAN COTESCU, actor, profesor și rector al Institutului de artă teatrală și cinematografică „I. L. Caragiale“
- SORANA COROAMĂ-STANCA, regizor
- ELENA DELEANU, director al Teatrului Giulești

PREMIUL PENTRU CEL MAI BUN SPECTACOL

- **Mitică Popescu** de Camil Petrescu, la Teatrul Mic din București
- **Piticul din grădina de vară** de D. R. Popescu, la Teatrul Tineretului din Piatra Neamț

PREMIUL PENTRU REGIE

- CONSTANTIN CODRESCU, pentru spectacolele **Martor și Judecător** de Ion Bălan și **Încercare de zbor** de Iordan Radicikov la Teatrul „Maria Filotti“ din Brăila
- TOMPA GÁBOR, pentru spectacolul **Nevinovatul** de Dehel Gábor la Teatrul Maghiar de Stat din Cluj-Napoca

PREMIUL PENTRU CEA MAI BUNĂ INTERPRETARE A UNUI ROL FEMININ

- LUMINIȚA GHEORGHIU, pentru rolul Ea din **Într-un parc, pe o bancă** de Al. Ghelman la Teatrul „Bulandra“
- ANA CIONTEA, pentru rolul Maria din **Piticul din grădina de vară** de D. R. Popescu la Teatrul Tineretului din Piatra Neamț

PREMIUL PENTRU CEA MAI BUNĂ INTERPRETARE A UNUI ROL MASCULIN

- MITICĂ POPESCU, pentru rolul Mitică Popescu din **Mitică Popescu** la Teatrul Mic
- DOREL VIȘAN, pentru rolul Zilov din **Vinătoarea de rațe** de A. Vampilov la Teatrul Național din Cluj-Napoca

DIPLOMA SPECIALĂ pentru promovarea artei pantomimei

- MIHAI MĂLAIMARE } de la Teatrul Național din București.
- RADU GHEORGHE }

PREMIUL PENTRU DEBUT

- MARIANA PROCOPIE, pentru rolul Valentina din **Vara trecută** la Ciulimsk la Teatrul de Nord din Satu Mare

PREMIUL PENTRU CRITICĂ ȘI TEATROLOGIE

- NATALIA STANCU, pentru articolele și cronicile publicate în anul 1984, precum și pentru activitatea depusă în secția de critică a A.T.M.

Secția de păpuși și marionete

PREMIUL PENTRU REGIE

- CRISTIAN PEPINO, pentru spectacolele **Anotimpuri** (secția de păpuși a Teatrului Dramatic din Constanța) și **Coada cotoiului roșcat** (secția de păpuși a Teatrului Municipal din Ploiești)