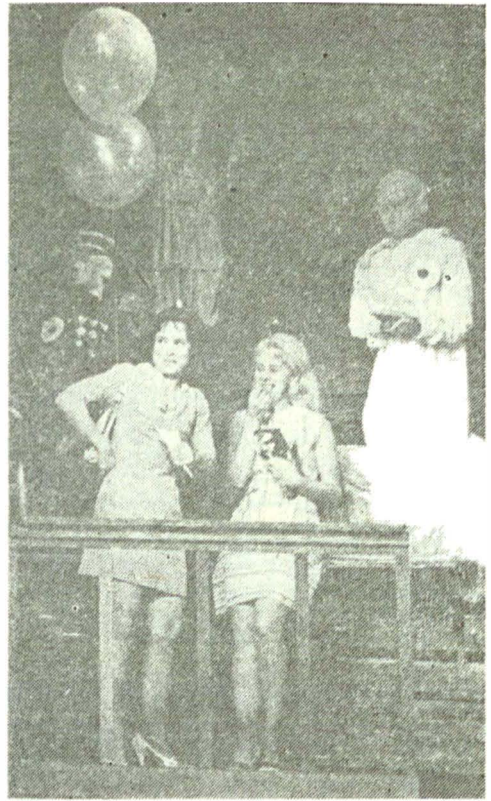


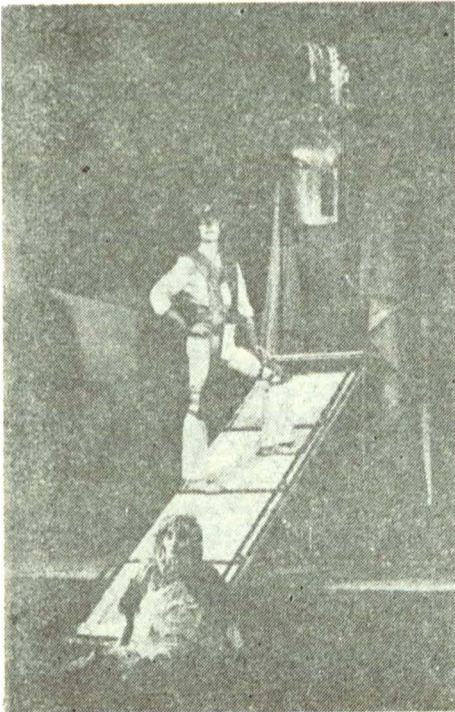
# 1965 1985

## Imagini dintr-o posibilă istorie a teatrului românesc din ultimele două decenii (III)

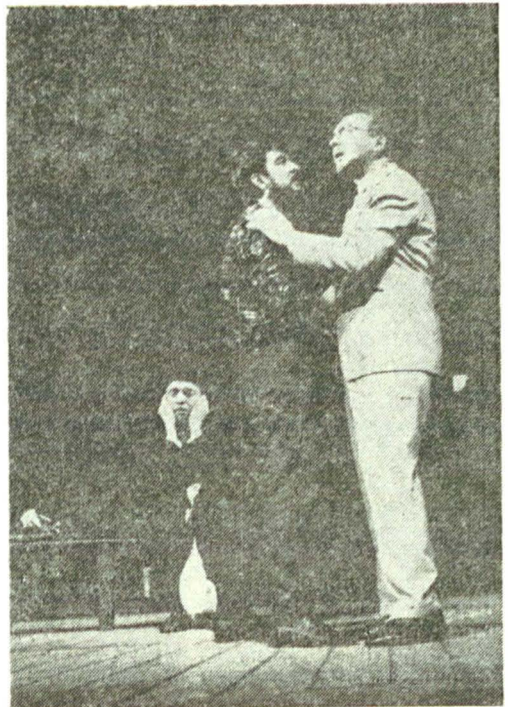
Teatrul Național din Tirgu Mureș :  
„Acești îngeri triști“ de D. R. Po-  
pescu (1969), regia Eugen Mercus



Teatrul Municipal din Ploiești  
„Diogene Ciinele“ de D. Solomon  
(1973), regia Emil Mandric



Teatrul Mic : „Incident la Vichy“  
de Arthur Miller (1966), regia  
D. D. Neleanu







**Teatrul „Delavranca“ : „Hora domnițelor“ de Radu Stanca (1968), regia Sorana Coroamă**



**Teatrul Tineretului din Piatra Neamț : „Nu sint Turnul Eiffel“ de Ecaterina Oproiu (1965), regia Ion Cojar...**

**...și „Nevestele vesele din Windsor“ de Shakespeare (1978), regia Al. Tocilescu**





**Teatrul Giulești : „Vassa Jeleznova“  
de Maxim Gorki (1972), regia Geta  
Vlad**



**Teatrul „Nottara“ : „Inele, cercei,  
beteală“ după I. L. Caragiale (1979),  
regia George Rafael**



**Teatrul Național din București :  
„Dulcea pasăre a tinereții“ de  
Tennessee Williams (1972), regia  
Mihai Berechet**







**Teatrul Mic : „Iertarea“ de Ion Băieșu (1969), regia Ion Cojar**



**Teatrul Național din București : „Oameni și șoareci“ de John Steinbeck (1965), regia Al. F. Inți**

**Teatrul Național din Tîrgu Mureș : „Frații Karamazov“ după Dostoievski (1980), regia Constantin Codrescu**

