



Teatrul Național din București  
„Vedete de pe pod” de Arthur  
Miller (1965), regia Sică Alexan-  
drescu

**1965**  
**1985**

Imagini dintr-o  
posibilă istorie a  
teatrului românesc  
din ultimele două  
decenii (V)



Teatrul de Stat din Sibiu: „Don  
Juan” de Molière (1962), regia Mihai  
Dimiu

Teatrul Dramatic din Constanța:  
„Io, Mircea Voievod” de Dan Tăr-  
chilă (1966), regia C. Dinischiotu





**Teatrul Municipal din Ploiești :  
„Macbeth” de Shakespeare (1976),  
regia Aureliu Manea**



**Teatrul „Nottara“ : „Petru Rareș”  
de Horia Lovinescu (1967), regia  
Sorana Coroamă**



**Teatrul Giulești : „Billy Mincinosul”  
de Keith Waterhouse și Willis Hall  
(1965), regia Mihai Dimiu**