

## „Arta Comediei“ Galați '88

### Palmares

- DIPLOMA DE ONOARE A GALEI „ARTA COMEDIEI“, EDIȚIA A VII-A GALAȚI — actorului ȘTEFAN BĂNICĂ de la Teatrul „Bulandra“, pentru participare excepțională.
- PREMIUL PENTRU CEL MAI BUN SPECTACOL DE COMEDIE: **Femeia îndărătnică** de William Shakespeare, Teatrul Dramatic din Galați; **Sfântul Mitică Blajinu** de Aurel Baranga, Teatrul de Comedie.
- PREMIUL SPECIAL AL JURIULUI: **Secretul familiei Posket** de Arthur W. Pinero, Teatrul „Bulandra“.
- PREMIUL PENTRU CEA MAI BUNĂ INTERPRETARE A UNUI ROL FEMININ: MARIANA MIHUȚ, pentru rolul Agatha Posket din spectacolul **Secretul familiei Posket**, Teatrul „Bulandra“; GRETA MANTA, pentru rolul Epifania din spectacolul **O femeie cu bani** de G. B. Shaw, Teatrul „Maria Filotti“ din Brăila; LILIANA LUPAN, pentru rolul Catarina din spectacolul **Femeia îndărătnică** de William Shakespeare, Teatrul Dramatic din Galați.
- PREMIUL PENTRU CEA MAI BUNĂ INTERPRETARE A UNUI ROL MASCULIN: COSTACHE BABII, pentru rolul Aleksandr Tarasovici Ametistov din spectacolul **Locuința Zoikăi** de Mihail Bulgakov, Teatrul Dramatic din Brașov; ȘTEFAN TAPALAGĂ, pentru rolul Vasile Vasile din spectacolul **Sfântul Mitică Blajinu** de Aurel Baranga, Teatrul de Comedie; MIHAIL MIHAIL, pentru rolul Sile Gurău din spectacolul **Mobilă și durere** de Teodor Mazilu, Teatrul Dramatic din Galați.
- PREMIUL PENTRU CEA MAI BUNĂ INTERPRETARE A UNUI ROL SECUNDAR: PETRE LUPU, pentru rolul Cis Farrington din spectacolul **Secretul familiei Posket**, Teatrul „Bulandra“; GHEORGHE V. GHEORGHE, pentru rolul Gremio din spectacolul **Femeia îndărătnică**, Teatrul Dramatic din Galați; MARINELA POPESCU, pentru rolul Genă din spectacolul **Titanic-vals** de Tudor Mușatescu, Teatrul Național din Tîrgu Mureș.
- MENȚIUNEA SPECIALĂ A JURIULUI: MIRCEA ANDREESCU, pentru rolul

Boris Semionovici Gus din spectacolul **Locuința Zoikăi** de Mihail Bulgakov, Teatrul Dramatic din Brașov; EUGEN POPESCU-COSMIN, pentru rolul Baptistă Minola din spectacolul **Femeia îndărătnică** de William Shakespeare, Teatrul Dramatic din Galați; LIVIU MANOLACHE, pentru muzica spectacolului **Sinziana și Pepelea** de Vasile Alecsandri, Teatrul Dramatic din Constanța.

- PREMIUL PENTRU DEBUT: CLAUDIU STĂNESCU, pentru rolul Petruchio din spectacolul **Femeia îndărătnică** de William Shakespeare, Teatrul Dramatic din Galați; TUDOR CIHRIȚĂ, pentru regia spectacolului **Titanic-vals** de Tudor Mușatescu, Teatrul Național din Tîrgu Mureș.
- PREMIUL PENTRU REGIE: VALERIU MOISESCU, pentru regia spectacolelor **Sfântul Mitică Blajinu** de Aurel Baranga și **Secretul familiei Posket** de Arthur W. Pinero.
- PREMIUL ASOCIAȚIEI OAMENILOR DE ARTĂ DIN INSTITUȚIILE TEATRALE ȘI MUZICALE colectivului de studenți interpreți ai Institutului de Artă Teatrală și Cinematografică din București pentru spectacolul **Plouă la Sovata (Stress)** de Mircea Radu Iacoban.
- PREMIUL PENTRU DRAMATURGIE AL UNIUNII SCRITORILOR: dramaturgului MIRCEA RADU IACOBAN pentru piesa **Plouă la Sovata (Stress)**.
- DIPLOMA REVISTEI „TEATRUL“ actorului MIRCEA ALBULESCU, pentru măiestria pedagogică re-levată în realizarea spectacolului **Plouă la Sovata (Stress)**.
- PREMIUL COMITETULUI JUDEȚEAN DE CULTURĂ ȘI EDUCAȚIE SOCIALISTĂ GALAȚI: spectacolului **Locuința Zoikăi** de Mihail Bulgakov, Teatrul Dramatic din Brașov.
- PREMIUL ZIARULUI „VIAȚA NOUĂ“: CORNEL RĂILEANU, pentru rolul Petre Dinu din spectacolul **Titanic-vals** de Tudor Mușatescu, Teatrul Național din Tîrgu Mureș.
- DIPLOMA COMITETULUI JUDEȚEAN AL UNIUNII TINERETULUI COMUNIST GALAȚI: ADRIAN TITIENI, pentru rolul Pană din spectacolul **Plouă la Sovata (Stress)** de Mircea Radu Iacoban, Institutul de Artă Teatrală și Cinematografică din București.
- PREMIUL UNIUNII SCRITORILOR: ANDREI BANTAȘ, pentru traducerea piesei **Femeia îndărătnică** de William Shakespeare.