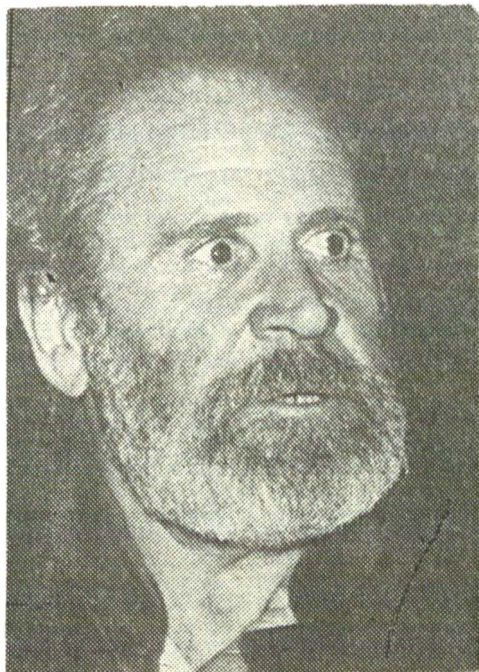


REPORTER ÎN VIAȚA TEATRALĂ



Corado Negreanu — Lear

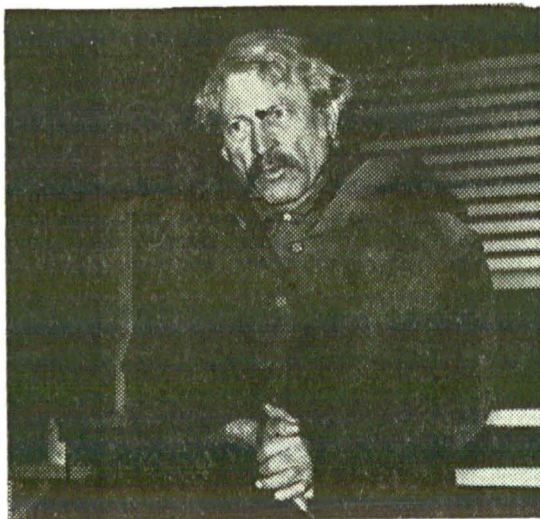
Un spectacol în imagini

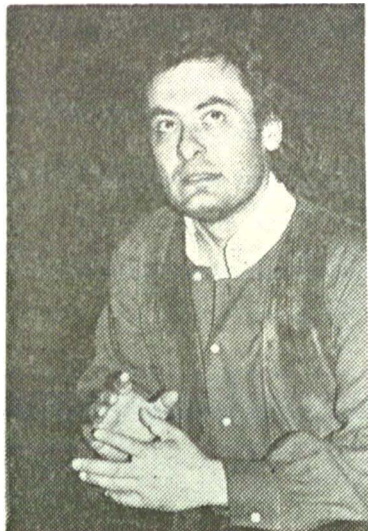
*„Regele Lear“
de Shakespeare
la Teatrul Giulești*

LEAR : „Ca om ce sînt, greșit-am,
dar mi-e plata
Cu mult mai grea decît mi-a fost
greșeala...”

KENT : „Stiu să dau un sfat cin-
stit; să păstrez o taină... și ca
orice om de rînd, însușirea mea
de căpetenie e truda și cre-
dința...”

Sabin Făgărășanu — Kent





Gelu Nițu — Edmund

EDMUND: „...M-am născut sub Ursa Mare, rezultă de aici că sînt rău și desfrinat. Zău că așa aș fi fost, chiar dacă bastardul de mine se năștea în Zodia Fecioarei...”



GONERIL: „Aici nu tu, ci eu fac legea; Și n-are cine să mă-nvinuiască...”

**Anca Neculce — Goneril și
Mircea Crețu — Albany**



**Olga Bucătaru — Regan și
Paul Ioachim — Cornwall**

EDGAR: „Sărmanul Tom, nebun și cerșetor, E totuși om, dar Edgar nu-i nimica...”

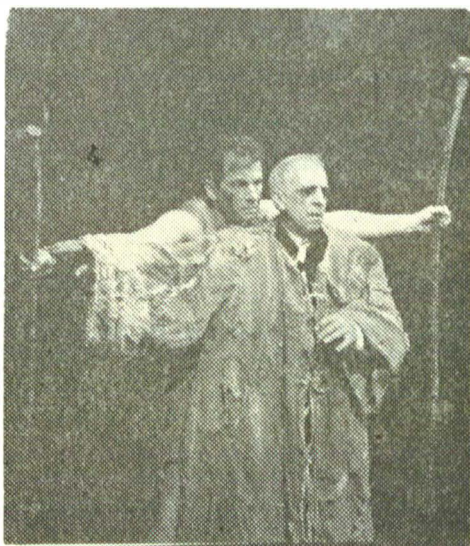
Corado Negreanu, Sabin Fărărășanu și Florin Zamfirescu — Edgar





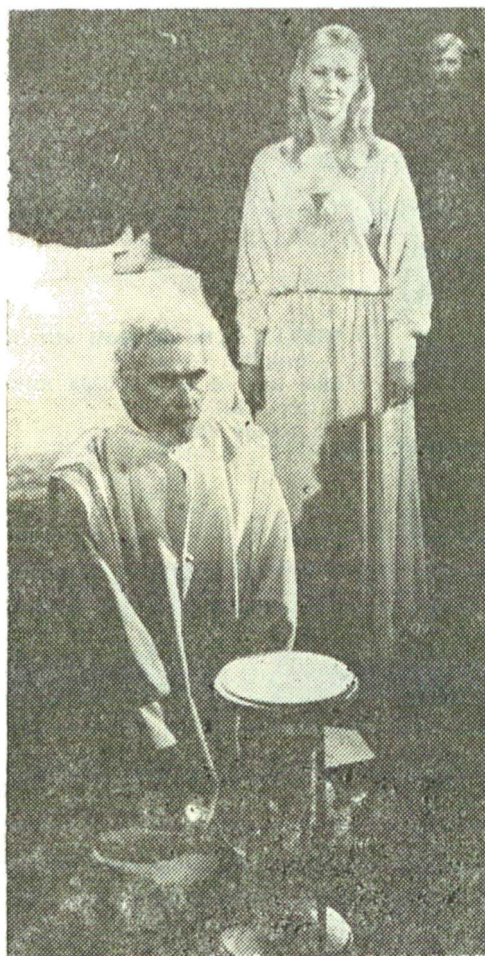
BUFONUL : „Nebunul rabdă și rămine
Lăsându-i pe deștepți să fugă...
Așa deosebești, bătrîne,
Un suflet de nebun, de-o slugă.”

Corado Negreanu și Ion Pavlescu
— Bufonul



Florin Zamfirescu și Mihai Stan —
Gloucester

GLOUCESTER : „Călcăt-am strimb
și cind aveam vedere,
Așa-i mereu, pe bine cind te bizui,
Nenorocirea ochii ți-i deschide...”



CORNELIA : „Nu sintem cel dintil
ce pătimesc
Din bunătatea lor nemăsurată,
Pe tine, oropsit monarh, te plîng.
Căci eu, cu roata sorții schimbă-
toare
Am fost deprinsă.”

**Ileana Cernat — Cordelia și Radu
Dunăreanu — Doctorul**

**Fotografii de
Corina TUDOSE
și Vasile MOLDOVAN**