

# gong de premieră

## Teatrul Dramatic din Constanța

**VINATOAREA DE RAȚE** de Aleksandr Vampilov. Traducerea: Alexandru Stark. Data premierei: 28 martie 1989. Regia: Andrei Mihalache. Decorul: Ion Țițoiu. Costumele: Maria Elena Peici. Distribuția: Eugen Mazilu (Zilov), Constantin Duicu (Kusakov), Longin Mărtoiu (Șaia-pin), Emil Birlădeanu (Kușak), Nina Udrescu (Galina), Cătălina Bărcă (Irina), Elena Gurgulescu (Vera), Maria Nestor (Valeria), Liviu Manolache, Teodor Corban (Dima), Cosmin Mazilu (Băiatul), Adrian Ancuța (Sosia lui Zilov).

**MINCINOSUL** de Carlo Goldoni. Data premierei: 6 august 1988. Regia: Tudor Chirilă. Scenografia: Eugenia Tărășescu-Jianu. Distribuția: Lică Gherghilescu (Lelio), Eugen Mazilu (Doctorul Balanzoni), Emil Birlădeanu (Pantalone), Vasile Cojocaru (Ottavio), Carmen Enca-Biji (Rosaura), Cătălina Bărcă (Beatrice, Un băiat de prărie), Radu Buznea (Florindo), Emil Sassu (Brighella, Orbul), Liviu Manolache (Arlecchino), Diana Cheregi (Colombina), Longin Mărtoiu (Masaniello), Un birjarș, Carmen Lăcătuș (Cleonice).

## Teatrul „Victor Ion Popa” din Birlad

**MEANDRELE VIETII** de Dumitru Dinulescu. Data premierei: 19 martie 1989. (premieră absolută). Regia: Bogdan Ulmu. Scenografia: Ioan Vinău. Costumele: Adriana Raicu-Petre. Distribuția: Marcel Anghel (Cristea Vasile), Tamara Constantinescu (Livia Stancu), Elena Petrican (Diriginta clasei), Simon Salcă (Directorul liceului), Virgil Leahu (Reporterul de televiziune), Petre Boroșoiu (Sandu, operator de la TV), Marcel Brinzeiu (Gigi, sunetistul de la TV), Ovidiu Sonescu (Vasile, electricianul de la TV), Florin Dumitrascu (Piriciosul), Gabriel Constantinescu (Bujor Bujor), Constantin Petrican (Gheorghe Staicu, tatăl Liviei), Ruzandra Petru (Maria Staicu, mama Liviei), Claudiu Alexiu (Băiatul), Geta Cacevschi (Sanda), Diana Puscă (Mira).

## Teatrul Evreiesc de Stat

**HOȚUL SENTIMENTAL** de Tudor Popescu. Data premierei: 4 aprilie 1989. Regia: Ion Lucian. Scenografia: Puiu An-

temir. Distribuția: Dan Tufaru (Dona), Nicolae Călugărița (Dinu), Maia Morgenstern (Dida), Ioana Crăciun (Dolly).

## Teatrul Dramatic din Galați

**DON JUAN** de Molière. Traducerea Al. Kirițescu. Data premierei: 2 aprilie 1989. Versiunea scenică și regia: Victor Ioan Frunză. Scenografia: Adriana Grand. Distribuția: Claudiu Stănescu (Don Juan), Mihai Mihail (Sganarelle), George Serbina (Gusman), Vlad Vasiliu (Don Carlos), Marcel Hirjoghe (Don Alonso), Radu Jipa (Don Louis), Alexandru Năstase, Leonard Calea (Un cerșetor), Grig Dristaru (Pierrot), Lucian Temelie (Dimanche), Liliana Lupan (Elvira), Maria Eremia Baboi (Charlotte), Florica Dinicu (Mathurine), Gabriela Reder (Stafia), Leonard Calea (Statuia comandorului), Gabriela Reder, Miruna Dragos, Remus Cernat (Suita lui Don Juan).

## Teatrul Dramatic din Brașov

**BALCONUL** de Dumitru Radu Popescu. Data premierei: 20 aprilie 1989. Regia: Eugen Mercus. Scenografia: Mihai Mădescu. Distribuția: Elena Manoliu (Voichița), Ioan Georgescu (Adrian), Andrei Ralea (Melpomete), Ion Muscă (Țăporea), Radu Negoescu (Alexandru), Mircea Andreescu (Bășat), Costache Băbil (Cășină), Maya Indrieș (Stela Ionescu), Dan Săndulescu (David Ionescu), Geta Grapă (Rozalia), Ion Jugureanu (Toderea), Luminița Blănaru (Andreea), George Tudor (Horia), Aurelian Burtea (Andrei Tatăl), Paula Ionescu (Fana).

Teatrul Dramatic „Maria Filotti” din Brăila

**JOCUL VIETII ȘI AL MORȚII ÎN DESERTUL DE CENUȘA** de Horia Lovinescu. Data premierei: 22 februarie 1989. Regia: Mircea Marin. Scenografia: Stela Bărbăscu. Distribuția: Bujor Macrin (Tatăl), George Țoropoc (Abel), Geo Popa (Cain), Mirela Comnoiu Marin (Ana).