

teatrul

Nr. 1 (anul XIII) ianuarie 1968

Revistă lunară editată de
Comitetul de Stat pentru Cultură
și Artă și de Uniunea Scriitorilor
din Republica Socialistă România

REDAȚIA ȘI ADMINISTRAȚIA

Str. Constantin Mille nr. 5-7-9 - București

Telefon 14.35.58

Abonamentele se fac prin factorii poștali
și prin oficiile poștale din întreaga țară.
Prețul unui abonament: 21 lei pe trei luni,
42 lei pe șase luni, 84 lei pe un an

SĂPTĂMÎNA PATIMILOR

Ipoteză dramatică de veac eroic moldav
de *Paul Anghel* 1

DUPA FESTIVAL 35

Ileana Popovici

ACEST SURIZĂTOR ȘI CRUD AMURG
(„Livada cu vișini” de A. P. Cehov, la
Teatrul „Lucia Sturdza Bulandra”) 40

Ana Maria Nartî

UN DANS AL AUTODISTRUGERII
(„Tango” de Sl. Mrozek, la Teatrul Mic) 47

Mira Iosif

CAPTIVA COPILĂRIE A FERICIRII
(„Romeo și Julieta” de Shakespeare, la
Teatrul Național „I. L. Caragiale”) 54

Valeria Ducca

CULORI FOLCLORICE
(„Miorița” de V. Anania la Teatrul
„Barbu Delavrancea”) 59

ION FINTEȘTEANU — 50 DE ANI PE
SCENĂ
Interviu realizat de *Al. Popovici* 62

PRIN TEATRELE DIN ȚARĂ

Semnează : *Mihai Nadin, C. Paraschivescu*

ANTRACTE

Semnează: Florin Tornea, Ilie Rusu, Dinu
Kivu 71

Mihai Crișan

SPECTATORUL TEATRULUI DE AMA-
TORI 78

Dumitru Solomon

TEATRUL LA TELEVIZIUNE 80

Dana Crivăț

REFLECTAREA REALITĂȚII CONTEM-
PORANE ÎN REPERTORIUL CLASIC 84

Caruchă Camejo

ARTA PĂPUȘILOR ÎN CUBA 88

SUCCESE ROMĂNEȘTI PESTE HOTARE 90

CARTEA DE TEATRU 92

COPERTA :

Clody Bertola (Ranevskaia) în „Livada
cu vișini” de A. P. Cehov — Teatrul
„Lucia Sturdza Bulandra”

