

Votul întregii țări, votul nostru

OAMENI DE ARTĂ ȘI LITERATURĂ !

**CREAȚI NOI OPERE VALOROASE, PĂ-
TRUNSE DE UMANISM REVOLUȚIONAR, DE
UN ROBUST OPTIMISM SOCIAL, CARE SĂ
REDEA, ÎN FORME CÎT MAI VARIATE, PRE-
OCUPĂRILE ȘI FRĂMÎNTĂRILE, DORINȚELE ȘI
ASPIRAȚIILE POPORULUI NOSTRU, ÎNCRE-
DEREA SA NESTRĂMUTATĂ ÎN ZIUA DE AZI
ȘI DE MÎINE, ÎN VIITORUL NAȚIUNII NOAS-
TRE SOCIALISTE, ÎN VIITORUL COMUNIST !
ÎMBOGĂȚIȚI PRIN TALENTUL ȘI MUNCA
VOASTRĂ PATRIMONIUL CULTURII NOASTRE
SOCIALISTE !**

(Din Manifestul Frontului Unității Socialiste)

Sintem în preziua marelui eveniment politic și cetățenesc, „scrutinul” din 9 martie, pe care, cu desăvîrșită unanimitate, poporul României socialiste se pregătește să-l transforme într-una dintre cele mai frumoase sărbători consacrate mărețelor victorii obținute în edificarea societății socialiste multilateral dezvoltate și înaintarea spre comunism. Întreaga desfășurare a campaniei electorale, toată pregătirea intensă și minuțioasă depusă în fiecare sector al vieții social-politice, efortul înregistrat în toate ramurile producției economice și ale creației spirituale, se apropie acum, cu puternic elan convergent, de ziua votării.

Niciodată, actul acesta cetățenesc n-a avut o mai elocventă semnificație și un sens mai precis decît în primăvara pe care o începem acum. Buletinul nostru de vot pentru

alegerile de deputați în Marea Adunare Națională și în consiliile populare, precum și gestul simplu și decis cu care îl vom depune în urnă capătă, în circumstanțele istorice de azi, înțelesuri mult mai bogate decât au putut avea vreodată. Și anume, în primul rând, înțelesul participării directe a maselor la conducerea activităților sociale, politice, economice, artistice, în cele mai înalte și nobile expresii ale lor. Inseși etapele premergătoare alegerilor, contactele nemijlocite cu alegătorii pe toată întinderea țării, substanțialul și mobilizatorul manifest al Frontului Unității Socialiste, de fapt manifest-program al întregului popor, sînt și rămîn expresia vie a democratismului profund ce caracterizează viața socială actuală a țării noastre. Fiecare moment din campania electorală a demonstrat și a ilustrat unitatea de nezdruccinat a națiunii în jurul partidului și a conducerii sale, omogenitatea activă a poporului în hotărîrea de a înfăptui, la timp și în optime condiții, înțelepte prevederi ale Documentelor adoptate de al XI-lea Congres.

Alegerile pentru Marea Adunare Națională și pentru consiliile populare, pregătite în spiritul cel mai democratic și cu o participare cetățenească fără precedent, vor fi, astfel, demonstrația perfectă a faptului că societatea socialistă, în stadiul ei actual de multilaterală și complexă dezvoltare, este edificată, efectiv, cu aportul uriaș de inițiativă și de energie al tuturor oamenilor muncii, antrenati în cea mai largă mobilizare a întregului popor. Data de 9 martie 1975 nu este o dată înscrisă la întîmplare în agenda activității politice a țării noastre. Este, mai exact, un prag înalt către viitor, pentru înălțarea căruia și-au pus umărul milioane și milioane de oameni harnici și competenți din toate sectoarele de muncă materială și spirituală. Îndecsebi, trebuie subliniat faptul că acest scrutin istoric din primăvara lui '75 se înscrie în paginile istoriei ca o continuare și o consecință firească, logică și legică, a vigurosului efort general și a importanțelor realizări din anii trecuți și, în special, din anul 1974, an de sărbătorească și stimulantă aniversare a victoriilor socialismului în România. Succesele de amploare obținute în hotărîrea unanimă de a se depăși planul pe 1975 și a se realiza cincinalul înainte de termen creează o bază puternică pentru trecerea la înfăptuirea, neîntîrziată și plenară, a Directivelor Congresului al XI-lea al Partidului, în absolut toate ramurile de activitate, pe toate planurile și în totalitatea regiunilor țării.

Pentru a completa semnificația și sensul profund al scrutinului de la 9 martie 1975, trebuie să subliniem faptul că evenimentul acesta coincide cu împlinirea a 30 de ani de la istorica dată de 6 Martie 1945, cînd a fost instaurat primul guvern revoluționar democratic, cu pronunțat caracter muncitoresc-tărănesc, în România. Înțelesurile istorice și politice ale acestei date sînt și mai bine puse în lumină dacă amintim că, la numai cîteva luni după 23 August 1944, Partidul Comunist Român reușise să aibă organizații puternice în toate județele și localitățile țării, demonstrînd astfel influența și capacitatea sa organizatorică. Data de 6 Martie 1945 se cuvine a fi amintită și cinstită azi, după trei glorioase decenii de realizări pe calea socialismului și a comunismului, deoarece atunci a fost momentul de pornire a colaborării tuturor forțelor ce se pronunțau pentru adînci transformări revoluționare politico-sociale în țara noastră.

Momentul alegerilor este bine ales și potrivit pentru a se confirma, cu strălucire și entuziasm, adeziunea poporului la politica social-economică și culturală a Partidului. Subscriem, din profundă convingere, la declarația că Programul partidului acordă o însemnătate capitală dezvoltării continue a democrației socialiste în întreaga viață socială și de stat. În felul acesta se ilustrează, pregnant, concepția partidului nostru, potrivit căreia dezvoltarea pe calea socialismului spre comunism presupune nu numai un înalt nivel de creștere a forțelor de producție ale societății, ci și perfecționarea democrației, creșterea continuă a rolului poporului, ca făuritor conștient al propriei sale istorii.

In viziunea de largă perspectivă a Programului partidului, una dintre condițiile esențiale, definitorii, pentru atingerea înălțelor teluri social-politice și economice, proprii României socialiste, este formarea omului de tip nou. Iată vastul domeniu în care munca și creația artistică au funcția cea mai importantă și solici-tarea cea mai intensă. Progresul social-economic n-ar fi organic, n-ar putea asigura viabili-

tatea bazei tehnico-materiale, dacă nu s-ar împleni, în fiecare moment și pretutindeni, deci în mod, am putea spune, biologic, cu progresul cultural-artistic. Dacă sectoarele tehnico-materiale dau substanța vieții sociale, sectoarele cultural-artistice îi dau savoarea, gustul și parfumul, poezia și linia estetică, atât de puternic dorite și cerute, mai cu seamă de acel om de tip nou, omul societății noastre, pentru formarea căruia coordonăm toate eforturile și capacitățile noastre.

În acest spirit, Documentele Congresului al XI-lea subliniază faptul că toți creatorii din domeniul teatrului, literaturii, muzicii, artelor plastice, cinematografiei, — manifestându-și liber talentul, folosind variate stiluri și feluri de creație, trebuie să făurească opere valoroase, cât mai multe, într-o efervescentă competiție, pentru îmbogățirea patrimoniului culturii noastre socialiste și pentru o contribuție firească la tezaurul culturii universale. Aceste opere de artă, aceste nobile acte de cultură superioară nu trebuie gândite și realizate ca niște oarecare podoabe abstracte. În ele ne așteptăm să găsim o robustă, durabilă și fecundă contribuție la educația socialistă, revoluționară, a oamenilor de azi și de mâine, acești minunați constructori ai unui splendid viitor.

Mai presus de toate, spectacolul de teatru este și va trebui să fie cu atât mai mult în viitor o tribună de artă angajată, un factor esențial în educația socialistă revoluționară, în promovarea prin artă a principiilor materialismului dialectic. Numai în felul acesta vom izbuti să trăim și să înfăptuim comandamentele zilelor mari, de bucurăsoasă primăvară, pe care le trăim. Să fim, cum scrie poetul, contemporani cu evenimentele. Iar a fi contemporan „înseamnă a contopi noțiunea de vizionar cu aceea de militant, deci a fi un vizionar militant. Înseamnă a întoarce mecanismul unui ceas care va bate orele zilei de mâine și a fi sigur că-l vei auzi“.

Optiunea electorală nu este un simplu act formal, ci un gest de coerență, de completă solidaritate cu întregul popor, cu trecutul lui glorios și viitorul lui strălucitor, cu sarcinile și planurile de fiecare zi, cu îndrumările înțelepte, genial chibzuite, ale partidului.

Oamenii de artă, oamenii din teatre și din toate sferile adiacente de activitate sint gata să demonstreze prin elanul lor în muncă, prin dăruirea totală cu care își împlinesc frumoasele lor sarcini de creație și de educație, să se arate mobilizați la unison cu întregul popor, să facă din alegerile de la 9 martie un eveniment istoric, un mare și puternic pas înainte pe întregul front al vieții publice. Așa cum ne-a spus tovarășul Nicolae Ceaușescu, votul nostru, votul ce va fi dat candidaților Frontului Unității Socialiste să demonstreze, în fața urnelor, încă o dată, viguroasa hotărâre a întregului popor de a înfăptui neabătut, politica internă și externă a partidului, Programul de făurire a societății socialiste multi-lateral dezvoltate, de glorioasă înaintare spre comunism !