

REFLECTOARE, AFIȘE ȘI ALTELE...

REFLECTOARE

- Orga de lumini nu se aude, se vede.
- Ca să faci întuneric pe scenă, ai nevoie de lumină.
- Ca să faci lumină pe scenă, ai nevoie de întuneric.
- Pe scenă, și soarele trebuie luminat.
- Ce să mai vorbim de actor...
- Lumina poate eclipsa un spectacol.
- O figură luminoasă greu o-ntuneci.
- O figură-ntunecoasă greu o luminezi.
- Cu efecte de lumini prea multe nu se mai poate vedea spectacolul.

AFIȘ E

- Un afiș bun nu trebuie des... lipit.
- O piesă bună „ține” afișul mai bine ca un gard.
- Un afiș trebuie să aibă cap.

- Unde nu-i cap, vai de afiș.
- Fără cap de afiș nu te poți afișa în public.
- Afișul trebuie să se lipească bine cu... spectacolul.
- Pe scenă, afișatul interzis.

ȘI ALTELE

- Premiera e departe de a fi primul spectacol.
- Când joci, fă-o ca și când din sală te-ar asculta numai „maestri”.
- „Maestrii” formează publicul, publicul formează maestri.
- Arta actorului este o artă de portretist.
- Pe scenă, morții sînt vii, pentru că pe scenă moartea trebuie trăită, deci, numai pe scenă, morții trebuie să trăiască.

UN SEPTIMIST SEVER

„My Fair Lady” în interpretarea Teatrului Muzical din Constanța

