



# ZILELE

Teatrele noastre au trăit în ultimele două luni momentul culminant al stagiunii, în condițiile concursului inițiat de C.S.C.A. pentru întâmpinarea sărbătorească și în cinstea aniversării semicentenarului Partidului.

„Concursul Național de creație și interpretare teatrală” a stimulat pe toți creatorii — dramaturgi, actori, regizori, pictori scenografi — și i-a întrunit într-o emoționată emulație în cele patru mari centre teatrale : Cluj, Craiova, Iași, Timișoara. În cadrul așanumitelor „Zile ale dramaturgiei originale”, teatrele au prezentat publicului și unui juriu de selecție, spectacolele socotite de ele a fi cele mai vrednice — prin temă și realizare artistică — pentru înfățișarea la întrecerea finală care se desfășoară, în chiar aceste zile, la București.

Dăm în paginile ce urmează o fugară privire de ansamblu asupra faptelor de artă desfășurate în aceste prealabile faze