

Teatrul „C.I. Notarra“

**HORIA
LOVINESCU**



În perioada premergătoare deschiderii stagiunii și în lumina documentelor de partid privitoare la îmbunătățirea muncii ideologice și cultural-educative, teatrul a procedat la stabilirea precisă a criteriilor de repertoriu. Preponderența a fost bineînțeles acordată dramaturgiei originale clasice și contemporane. S-a stabilit ca în proporții juste să fie integrate în repertoriu și piese din dramaturgia universală clasică și contemporană — la alegerea acestora din urmă criteriul de selecționare fiind valoarea lor militantă. O piesă din literatura dramatică a țărilor socialiste va veni să întărească repertoriul conceput pe aceste linii directoare.

Stagiunea se va deschide la 9 octombrie cu piesa Omul care... iar până la 15 noiembrie teatrul va mai prezenta în premieră piesele Fântâna Blanduziei și Gaițele.

Teatrul Dramatic din Brașov

**SICA
ALEXANDRESCU**



Ca să deschizi o ușă, trebuie să fie închisă. Cu stagiunea teatrală se întâmplă la fel. Teatrul Dramatic din Brașov are stagiune permanentă, non stop, iarna și vara, Brașovul fiind un oraș în plin sezon, în orice anotimp. Nu putem vorbi, deci, despre deschiderea stagiunii.

Ultima premieră a avut loc la 2 septembrie cu o piesă din dramaturgia bulgară,