

În dorința de a contribui la neîncetata și multilaterală acțiune de încurajare a dramaturgiei originale și a artei spectacolului, redacția revistei noastre a hotărât să instituie

Premiile Revistei „Teatrul”

Aceste premii se vor decerna în a doua jumătate a lunii decembrie a fiecărui an și vor încorona creația de literatură dramatică și de artă teatrală a anului respectiv.

Se vor decerna patru premii :

UN PREMIU DE DRAMATURGIE, în valoare de 10.000 lei — pentru cea mai bună operă dramatică originală, reprezentată în premieră sau publicată în cursul anului;

DOUĂ PREMII DE INTERPRETARE (FEMININĂ ȘI MASCULINĂ), în valoare de câte 10.000 lei fiecare ;

UN PREMIU DE REGIE SAU SCENOGRAFIE în valoare de 10.000 lei.

Juriul de decernare a premiilor pentru anul 1969 va fi compus din : Aurel Baranga, Radu Beligan, Matei Călinescu, Liviu Ciulei, Mihnea Gheorghiu, George Ivașcu, Margareta Bărbuță, Virgil Teodorescu — și va fi prezidat de redactorul-șef al revistei noastre, Radu Popescu.

În numărul 12/decembrie 1969, vom prezenta cititorilor pe cei patru laureați.



Redacția dorește să sublinieze că ideea creării acestor premii s-a putut îndeplini numai datorită înțelegerii cu care a fost primită de Comitetul de Stat pentru Cultură și Artă și de Uniunea Scriitorilor, precum și sprijinului material generos pe care cele două mari instituții de cultură l-au acordat.

„Teatrul” le adresează, pe calea aceasta, cele mai călduroase mulțumiri.