

# Premiile revistei „Teatrul“ pe anul 1970

În a doua jumătate a lunii decembrie, revista noastră va acorda premiile de literatură dramatică și de artă teatrală pentru anul 1970, instituite din dorința de a contribui la încurajarea continuă și multilaterală a dramaturgiei originale și a artei spectacolului.

Decernate pentru prima oară în 1969, aceste premii încoronează cele mai bune creații literare și scenice din anul ce se încheie.

Juriul, format din : Aurel Baranga, Radu Beligan, Mihnea Gheorghiu, George Ivașcu, Valeriu Râpeanu, Eugen Barbu, Margareta Bărbuță, Laurențiu Fulga și prezidat de Radu Popescu, redactorul-șef al revistei „Teatrul“, va acorda :

**UN PREMIU DE DRAMATURGIE**, în valoare de 10.000 lei — pentru cea mai bună operă dramatică originală, reprezentată în premieră sau publicată în cursul anului;

**DOUĂ PREMII DE INTERPRETARE (FEMININĂ ȘI MASCULINĂ)**, în valoare de câte 10.000 lei fiecare ;

**UN PREMIU DE REGIE SAU SCENOGRAFIE**, în valoare de 10.000 lei.

La aprecierea juriului, premiile pot fi divizate.



Amintim că în 1969 laureații care au inaugurat palmaresul revistei „Teatrul“ au fost : **D. R. Popescu**, premiul pentru dramaturgie, **Leopoldina Bălănuță** și **Silvia Ghelan**, premiul pentru in-

terpretare feminină, **Emil Botta** și **George Constantin**, premiul pentru interpretare masculină, **Crin Teodorescu** și **Radu Penciu-lescu**, premiul pentru regie.



**În numărul 12 (decembrie 1970) vom prezenta cititorilor pe laureații anului 1970.**



Reamintim că premiile revistei „Teatrul” sînt acordate cu sprijinul material generos al Comitetului de Stat pentru Cultură și Artă și al Uniunii Scriitorilor.

„Teatrul” adresează acestor două mari instituții mulțumiri publice pentru înțelegerea arătată dorinței noastre de a contribui la promovarea creației dramatice și scenice, în cultura și arta românească socialistă.

