

# TRAJANO E HISPANIA. ALGUNAS NOVEDADES SIGNIFICATIVAS

Marc Mayer

Resulta difícil plantear siquiera un resumen de lo que ha sido el progreso del conocimiento de la época trajanea en *Hispania* en los últimos años. Por esta razón, naturalmente, nuestra contribución distará mucho de constituir un *status quaestionis* completo, aunque aspiramos a que sea, al menos, significativa y contribuya a destacar aquellas facetas que han experimentado un avance y los descubrimientos recientes que matizan, de forma a veces decisiva, cuanto sabemos sobre el emperador de *Italica*.

Primeramente queremos poner de relieve un hecho muy notable, y es la progresiva comprobación de un hecho que R. Etienne ya aisló y valoró en 1964, la imparable ascensión del clan de los hispanos-lo que se llamó „clan espagnol” – bajo los flavios y concretamente Domiciano, para llegar a una relativa disolución bajo Adriano<sup>1</sup>. El congreso celebrado en Madrid e *Italica* en 1964 aportó también toda una serie de hipótesis importantes, algunas de las cuales están todavía pendientes de comprobación, como las interesantísimas y sagaces propuestas de Marcel Durry sobre *Traianus pater* como posible cabecilla de un partido hispánico a la muerte de Domiciano<sup>2</sup>. La aportación de R. Nierhaus tampoco ha sido desmentida por los hechos y cada vez parece más clara la ausencia de obras directamente trajaneas y más evidente la generosidad de Adriano<sup>3</sup>. Recientemente los estudios de A. Claridge sobre la propia columna trajana de Roma se mueven en el mismo sentido<sup>4</sup>.

---

1. R. Etienne, „Les sénateurs espagnols sous Trajan et Hadrien”, *Les empereurs romains d'Espagne (Madrid-Italica 1964)*, Paris 1965, pp. 55-82, esp. p. 78. Cf. además el coloquio con las opiniones de A. Balil, p. 84 y A. Piganiol, pp. 84-85 en favor de las posiciones de R. Etienne y de la pujanza a partir de época flavia y la decadencia en la influencia de los hispanos bajo Adriano. Cf. además P. Le Roux, „Les sénateurs originaires de la province d'*Hispania citerior* au Haut-Empire romain”, *Epigrafia e ordine senatorio*, vol II, Roma 1982 (Tituli 5), pp. 439-464. Además, C. Castillo, „Los senadores Béticos. Relaciones familiares y sociales”, *ibidem*, pp. 465-519 y R. Etienne, „Sénateurs originaires de la province de Lusitanie”, *ibidem*, pp. 521-529.

2. M. Durry, „Sur Trajan Père”, *Les empereurs romains...*, pp. 45-54.

3. R. Nierhaus, „Zum wirtschaftlichen Aufschwung der Baetica zur Zeit Trajans und Hadrians”, „*Les empereurs romains...*”, pp. 181-190. En el coloquio Sir Ronald Syme insistió sobre el tema, Cf. p. 190.

4. A. Claridge, „Hadrian's Column of Trajan”, *Journal of Roman Archaeology* 6(1993), pp. 5-22, además cf. M. Boatwright, *Hadrian and the City of Rome*, Princeton 1987; cf. para la ideología propiamente trajanea, por ejemplo, S. Stucchi, „*Tantis viribus*. L'area della colonna nella concezione generale del foro di Traiano”, *Arch. Classica* 41 (1989), pp. 237-291, y P. Veyne, „Les aliments de Trajan”, *Les empereurs romains...*, pp. 164-177.

En los últimos tiempos hemos ido conociendo mejor la familia de Trajano, que se remonta desde el *L. Blattius Traianus Pollio*, seguramente de época de Augusto o del periodo inicial de Tiberio, de la inscripción con letras de bronce del teatro de Itálica<sup>5</sup>, hasta un estadio anterior representado por el mosaico de *opus signinum* que conserva el recuerdo de *M. Trahius C. f.* en teselas blancas, por más que esta inscripción musiva merezca unos nuevos estudios para asegurar su problemática restitución<sup>6</sup>. Los Ulpios también han sido objeto de un nuevo estudio en fecha relativamente cercana<sup>7</sup> y el origen centro-italico de los Ulpios parece venir a combinar con el origen samnita de los Traii en tierras hispanas y concretamente en *Italica*. Los recientes estudios prosopográficos de A. Caballos nos han permitido y todavía permiten penetrar en el mundo senatorial hispano que eclosiona en este momento con paso seguro<sup>8</sup>.

Algunas novedades se han producido en este campo y quizás la más significativa sea la negación de la atribución a Lucio Lucinio Sura, el más fiel colaborador de Trajano, de la inscripción del arco la Barà, en las inmediaciones de Tarragona, que pasa a ser datado con certeza en época augustea<sup>9</sup>, con lo cual desaparece de la onomástica conocida de Lucio Licinio Sura la *tribu Sergia*, que por otra parte ha merecido y merece una nueva valoración en el ámbito hispánico<sup>10</sup>. Se ha atribuido, en cambio, a Sura el llamado *testamentum Dasumii* (*CIL* VI 10229)<sup>11</sup> en una controvertida polémica. Por otra parte, el origen de Sura parece ser cada vez más probablemente de Tarraco<sup>12</sup>.

5. AE 1978, 402, cf. A. M. Canto, *La epigrafía romana de Itálica* V, Madrid 1985, n° 49, pp. 236-245, plantea ya la posibilidad de que el segundo personaje citado sea *T (raiu)s C. f. Pollio*, lo cual tendría indudable trascendencia para los orígenes de Trajano; ambos personajes serían la pareja de magistrados de la *deductio* adrianea de la colonia. Cf. además J. González, *Corpus de Inscripciones latinas de Andalucía*, vol. II, Sevilla, tomo II, Sevilla 1991, n° 383, pp. 55-56, fig. 211 que cree de época tiberiana, como A. Blanco, su primer editor. La mención de pontificado de esta inscripción es discutida por C. Castillo, "Los pontífices de la Bética", en M. Mayer J. Gómez eds. *Religio deorum. Actas del Coloquio Internacional Culto Sociedad en Occidente* (Tarragona 1988), Sabadell 1992, pp. 83-93, esp. p. 85, que se inclina por una datación julio-claudia.

6. AE 1987, 494, y 1988, 707. Cf. F. de Amores-J. M. Rodríguez Hidalgo, "Pavimentos de *opus signinum* en Itálica" *Habis* 17 (1986), pp. 549-564. A. Caballos, "M. Trahius C. f., magistrado de la Itálica republicana", *Habis* 18-19 (1987-1988), 299-316. J. Gil, "La inscripción itálica de *Trahius*", *Gerión* 4 (1986), pp. 325-37; y últimamente J. González, *Corpus...*, vol. II, tomo II, n° 578, pp. 169-170, fig. 331, y especialmente A. Caballos, *Los senadores hispanorromanos y la romanización de Hispania (siglos I-III)*, I. *Prosopografía*, vol. 1, 2, Écija 1990, pp. 309-311. Hay que añadir últimamente C. Castillo, "El emperador Trajano: familia y entorno social", en J. González ed. *Imp. Caes. Nerva Traianus Aug.*, Sevilla 1993, pp. 35-47, con extensión al círculo de senadores hispanos amigos del emperador.

7. M. Väisänen, *Su una gens romana: gli Ulpii*, Helsinki 1979, cf. además A. Caballos, "M. Trahius...", pp. 313-316.

8. A. Caballos, *Los senadores hispanorromanos*, vol. I (2 tomos) índices: vol. 1, 2, pp. 489-501. Trajano padre e hijo pp. 305-315.

9. X. Dupré, *Tarraco, Cuadernos de Arte Español (Historia 16)*, n° 89, Madrid 1993, pp. 30-31.

10. Cf. J. González, "Urso, tribu Sergia o Galería?", en J. González ed., *Estudios sobre Urso. Colonia Iulia Genetiva*, Sevilla 1989, pp. 133-153, y sobre todo R. Wiegels, *Die Tribusinschriften des römischen Hispanien. Ein Katalog*, Berlin 1985.

11. A. M. Canto, "CIL VI 10229: El testamento de Licinio Sura?", *Chiron* 21 (1991), pp. 277-324. Cf. la prudencia al respecto de C. Castillo, "El emperador Trajano...", pp. 41 y 46; cf. principalmente G. di Vita-Évrard, "Des Calvisii Rusones à Licinius Sura", *Mélanges de l'École Française de Rome. Antiquité*, 99 (1987), pp. 282-338.

12. Cf. R. Etienne, "Les sénateurs espagnols...", pp. 62 y 74, creía en una origo de Itálica. P. Le Roux, "Les sénateurs...", pp. 445-446, piensa en Celsa.

En la zona norte de la costa del *conventus Tarraconensis* no han faltado documentos para testimoniar la actividad de familias senatoriales vinculadas a este momento de forma poco menos que protagonista, como es el caso de los *Minicii*<sup>13</sup>, de *Licinius Secundus*, liberto de Sura<sup>14</sup> o bien los oficiales **primipilares de las guerras dácicas** documentados en Aeso (Isona) y Ilesso (Guissona) por sus epígrafes **honoríficos**<sup>15</sup>. Desde el punto de vista **monumental resulta difícil obviar el descubrimiento del denominado „Traianeum" de Italica, que parece ordenar en su entorno la urbs nova italicense**<sup>16</sup>. P. León, su primera estudiosa, no ha dudado en datarlo en época adrianea y en proponer su abandono en época bajoimperial<sup>17</sup>. Este edificio de culto imperial estaría destinado a ser visto de forma espectacular desde la *vetus urbs* y su continuidad vendría significada por el Hadrianeum de Roma y su paralelo con el Traianeum de Pérgamo, y quizás anadiríamos con la basilica de *Plotina* en *Nemausus*.

La epigrafía estudiada por A. Blanco conviene perfectamente a este tipo de monumento e incluso algunas inscripciones, como la de *M. Cassius Caecilianus*, nos dan un ejemplo paleográfico para la escritura del momento de gran valor, al tiempo que nos documentan la existencia de un *flamen* (o quizás *flamines*) *perpetuus divi Traiani* ejercido por quien ya era *flaminalis Baeticae*.

En *Tarraco* debemos recordar la figura de *L. Minicius Apronianus*, que fue *flamen divi Traiani Parthici* después de ser quinquenal<sup>18</sup>. El conjunto de divinidades que alberga el recinto de *Italica*, no obstante presenta una gama amplia que engloba a la *Victoria Augusta*, a Juno, Ceres e Isis, además de Júpiter y el *Genius coloniae*<sup>19</sup>.

La atribución del puente de Alcantara a Trajano es un hecho probado por las inscripciones del mismo (*CIL* II 759), que datan del año 105-106<sup>20</sup>.

13. Cf. A. Caballos, Los senadores hispanorromanos I, 1, pp. 226-229.

14. Sobre Sura cf., además de la nota 12, A. Caballos, *Los senadores hispanorromanos*, I, 1, pp. 183-193. Sobre L. Licinio Secundo vid. I. Rodà, „Lucio Licinio Secundo, liberto de Lucio Licinio Sura", *Pyrenae* 6 (1970), pp. 167-183. Además, M. Mayer-I. Rodà, „Sobre dues inscripcions de Luci Licini Segon, una d'elles inèdita", *Ausa* IX/97 (1981), pp. 193-201. La nueva catalogación de las inscripciones de Barcelona incluye algunas novedades, Cf. IRC IV (en prensa).

15. Cf. ahora G. Fabre-M. Mayer-I. Rodà, *Inscriptions romaines de Catalogne*, vol. II Lérida, Paris 1985, n°23-25, pp. 56-60 y n° 49, pp. 86-87; n°54, pp. 91-93. Una nueva inscripción en M. Mayer, *Fonaments* 7 (1988), pp. 226-227.

16. A. M. Canto e refirió primeramente a este edificio como „Templo de la Victoria imperial" en razón de la inscripción de Victoria Augusta; AE 1982, 520 = 1983, 519 = 1988, 708. Cf. Epigrafía romana de Itálica, n°22 ter, pp. 169-171.

17. P. León, Traianeum de Italica, Sevilla 1988, pp. 45-46.

18. G. Alföldy, Die römischen Inschriften von Tarraco, Berlin 1975, pp. 399-400, n°918 (de Puigdelí).

19. A. Blanco, „Hallazgos epigráficos", en P. León, *Traianeum*..., pp. 103-117. Cf. además A. M. Canto, Epigrafía romana de Italica, n°22 bis, pp. 166-168, y J. González, Corpus de Inscripciones de Sevilla II, 2, n°343, pp. 18-20, fig. 180, para la inscripción de Cassius Caecilianus. Cf., en último lugar, AE 1988, 708-710 con referencia a las anteriores apariciones.

20. En J. Vives, Inscripciones latinas de la España romana vol. I, Barcelona 1971, n°1096-1103, pp. 127-128, puede hallarse una antología de inscripciones honoríficas dedicadas a Trajano en la Península Ibérica.

21. G. Alföldy, „Die Inschrift des Aquäduktes von Segovia. Ein Vorbericht", *Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik* 94 (1992), pp. 231-248 más las láminas VIII-X.

Recientemente un cuidadoso estudio de G. Alföldy ha atribuido a este mismo emperador la remodelación que vemos ahora del acueducto de Segovia, de acuerdo con una restitución de sus letras de bronce<sup>21</sup>.

En el aspecto escultórico poco podemos aportar en los últimos tiempos sobre este emperador, aunque un excelente trabajo de J. Beltrán y M. L. Loza nos haya aproximado de nuevo a la tipología de los retratos de Trajano privilegiando los ejemplos hispanos, como los de *Aeminium*, *Baelo*, *Tarraco* e *Italica*<sup>22</sup>.

En realidad, el campo en el que la presencia hispana de Trajano coincidente con su reinado se nos hace más clara es en la red viaria de Hispania, donde, no obstante, hay lagunas importantes, como es el caso del sudeste de Galicia<sup>23</sup> o el único del País Valenciano, en la Via Augusta, que corresponde a Traiguera<sup>24</sup>.

Más abundantes son en la zona meridional de *Hispania*, según el reciente estudio de P. Sillières<sup>25</sup>, donde, sin embargo, la gran mayoría son de Adriano. En el conjunto de la *Hispania citerior*, más tarde *Tarraconensis*, son un total de 17 los conservados, según el excelente catálogo de J. Lostal<sup>26</sup>, que ha cartografiado además precisa, aunque sumariamente, la acción viaria de este emperador, que creemos útil reproducir.

Es éste un breve repaso a la realidad trajanea y al progreso del conocimiento en *Hispania* a lo largo de las últimas décadas con un incremento muy notable de datos en un momento relativamente reciente.

El interés que el tema despierta se traduce, pues, en un conjunto de publicaciones relativamente abundantes, alguna de ellas especializada<sup>27</sup>, que dan un estado actual del desarrollo en este campo con indicios claros de una importante profundización en el futuro. El mejor conocimiento de la propia Itálica será el motor de esta renovación<sup>28</sup>.

22. J. Beltrán-M. L. Loza, „Apuntes sobre la iconografía del retrato de Trajano”, en J. González ed. *Imp. Caes. Nerva Traianus Aug.*, pp. 9-34. Son útiles de forma general W. H. Gross, *Bildnisse Traians*, Berlin 1940, además de J. Ch. Balty, „Un nouveau portrait de Trajan”, *Cahiers de Mariemont* 8/9 (1977/1978), pp. 45-62, que pone al día todas las novedades aparecidas y los numerosos suplementos al elenco publicado por Gross. Cf. además K. Fittschen-P. Zanker, *Katalog der römischen Porträts in den Capitolinischen Museum und den anderen kommunalen Sammlungen der Stadt Rom*, vol I (2 tomos), Mainz 1985.

23. Cf. A. Rodríguez Colmenero, *La red Viaria romana del sudeste de Galicia*, Valladolid 1976, esp. p. 101.

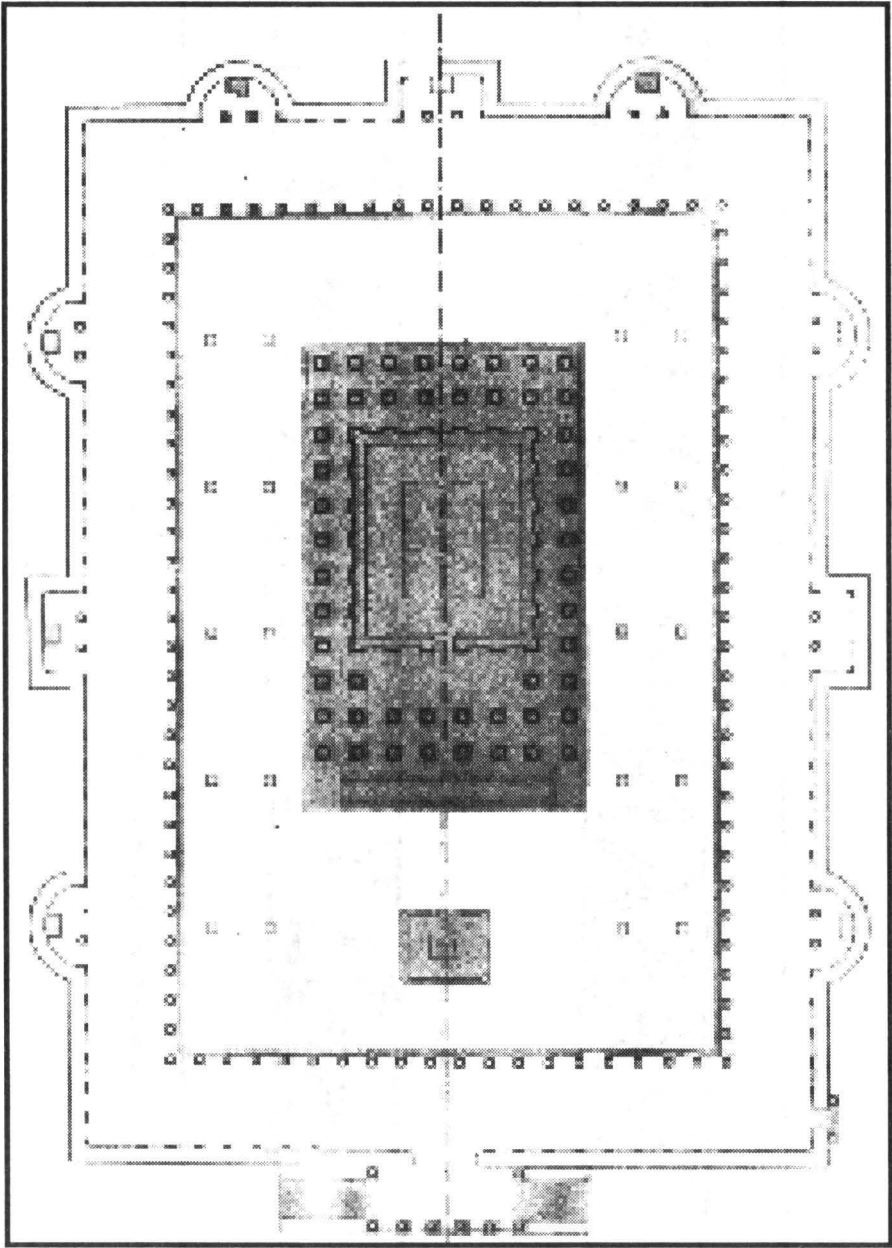
24. F. Arasa, „Els mil. liaris del País Valencià”, *Fonaments* 8 (1992), pp. 232-269, esp. 233-237, n° 1 con la bibliografía anterior, y también *idem*, „Los miliarios de la Via Augusta en el País Valenciano”, *Simposio sobre la red viaria en la Hispania romana*, Zaragoza 1990, pp. 21-33.

25. P. Sillières, *Les Voies de communication de l'Hispanie Méridionale*, Paris 1990, 589-592, recoge ocho miliarios de Trajano, n° 37, 44, 60, 65, 66, 82 y 85.

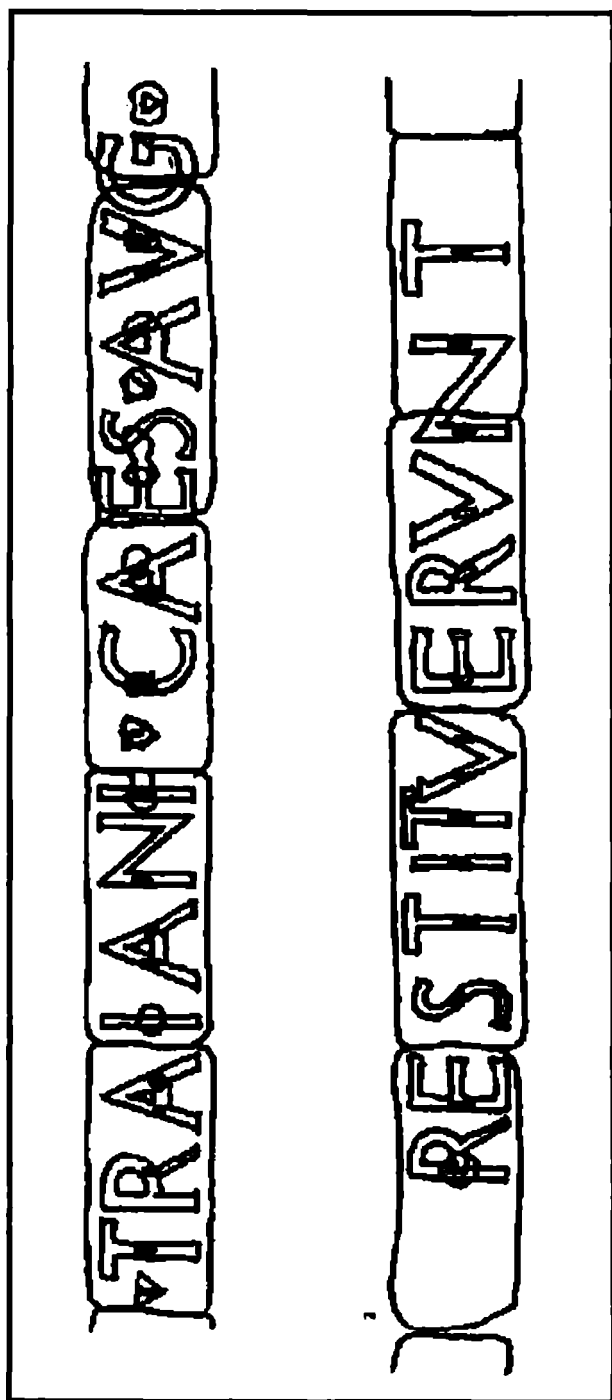
26. J. Lostal, *Los miliarios de la Provincia Tarraconense (conventus Tarraconense, Caesaraugustano, Cluniense y Cartaginense)*, Zaragoza 1992, pp. 69-83, n° 663-80.

27. f. los estudios recogidos en J. González ed. *Imp. Caes. Nerva Traianus Aug.* citado en nota 6.

28. Importantes novedades arqueológicas serán puestas de relieve en el coloquio organizado con motivo del 2.200 aniversario de la fundación de Itálica, en noviembre de 1994.



*Planta de Traianeum de Italica según P. León*



*Restitución de una parte de la inscripción pódida del scueducto de Segovia según G. Alföldy*

