

# O SĂPĂTURĂ DE SALVARE ÎN ORAȘUL ANTIC IBIDA

de ANDREI OPAIT

Cetatea de la Slava Rusă este situată în centrul uneia dintre cele mai pitorești zone geografice ale Dobrogei. Dealurile ei sunt masiv împădurite, aici aflindu-se una din cele mai mari păduri de tei din România.

Bogăția naturală a zonei, străbătută de apa Slavei, a favorizat încă din antichitate apariția unor importante comunități umane. Așa de exemplu în partea de SV a satului se află urmele unei așezări getice ce aparține sec. IV i.e.n. Cele mai importante vestigii aparțin însă orașului Ibida, suprapus astăzi parțial de satul Slava Rusă.

V. Pârvan este primul care a propus identificarea acestor ruine cu urmele orașului antic Ibida amintit de Procopius (*De aed.*, IV, 7) printre orașele refăcute de Iustinian (V. Pârvan, *Cetatea Ulmetum*, în AARMSI, 2, 1912, p. 578, notele 3 și 4). Ulterior A. Aricescu, invocind un alt text antic (Theoph. Sinaoc., 1, 8), precum și o nouă lectură a unei inscripții (A. Rădulescu, SCIV, 14, 1963, 1, p. 99, nr. 17) a propus emendarea numelui Ibida în Libida (A. Aricescu, BMI, 40, 1971, 3, p. 58–60). Într-un articol recent se pledează din nou pentru vechea denumire (E. Doruțiu-Boilă, StCl, 18, 1979, p. 145–49). Oricum, pînă la descoperirea unei inscripții explicite, problema rămîne deschisă.

Cetatea nu a făcut pînă în prezent obiectul unor cercetări sistematice de amploare. S-au practicat doar mici sondaje la sfîrșitul sec. XIX, în timpul primului război mondial, în perioada interbelică și în 1953. În afara acestor săpături arheologice, P. Polonic a efectuat mai multe cercetări de teren, cu care ocazie s-a alcătuit un prim plan topografic al sitului. Acest plan a fost mult îmbunătățit în ultimul timp pe baza studiilor aerofotografice arheologice, care au permis o bună cunoaștere a topografiei cetății (Ştefan, 1977).

S-a putut stabili că cetatea are o suprafață de cca 24 ha, fiind încadrată de o incintă masivă cu 30 de turnuri și cu trei porți (fig. 1), datind, pe cit se pare, din perioada tetrarhiei (Ştefan, 1977, 18). Din cele 11 inscripții romane timpurii (două s-au pierdut, iar din cele 9 publicate în ISM, V, 1980, opt sunt funerare, iar alta este un stilp miliar) rezultă că în perioada anterioră ridicării acestei uriașe incinte exista o așezare locuită de coloniști traci și romani.

Stadiul incipient al cercetărilor și, cu atît mai mult, sondajul de mici dimensiuni efectuat de noi nu ne permit, deocamdată să avem certitudini cu privire la statutul juridic pe care îl va fi avut așezarea. Este de reținut totuși ipoteza existenței aici, în perioada romană timpurie, a unei *civitas stipendiaria* (v. Al. Suceveanu, *Viața economică în Dobrogea română*, București, 1977, p. 71–72), ceea ce ar putea eventual explica și apariția, probabil în timpul tetrarhiei, a uriașei incinte ce închidea o suprafață atât de mare.

Existența minelor de la Altin-Tepe, menționarea unor nume de coloniști traci, cunoscuți ca excelienți mineri, în inscripțiile de la Ibida, ar putea, eventual, sugera existența în această zonă și a unui *saltus* imperial.

În perioada 15–30 august, în curtea unui locitor din Slava Rusă, am efectuat o săpătură pentru salvarea unui chiup, care a constat dintr-o

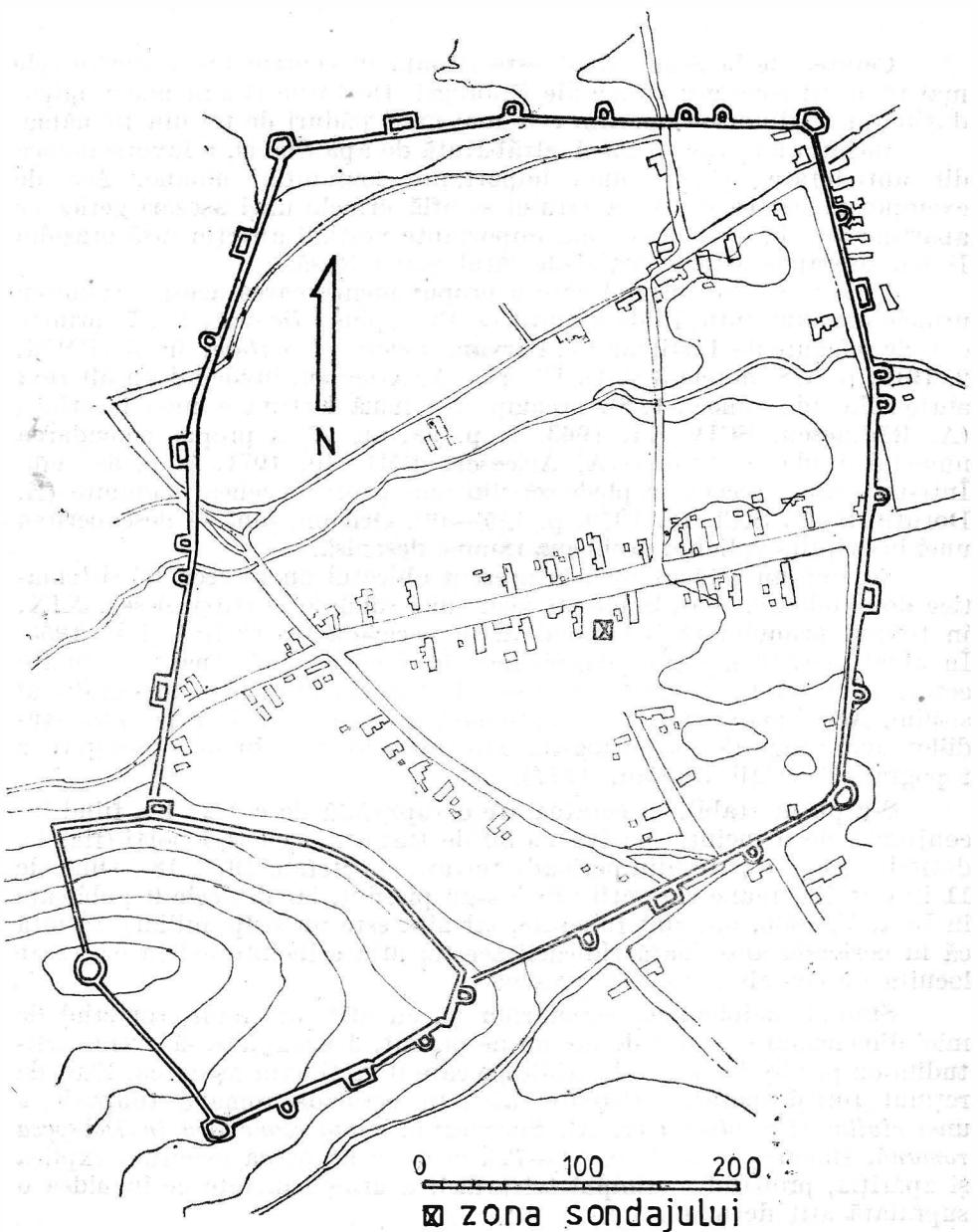


Fig. 1. Ibida—planul cetății (după Ștefan, 1977, fig. 28).

casetă de  $4 \times 4$  m (fig. 2). Sonda ul practicat de noi, la cca 30 m NE de bazilica paleocreștină descoperită în primul război mondial, a constatat

prezența a șapte niveluri de locuire, primele trei aparținind stratului roman timpuriu (sec. II–III), celelalte patru stratului romano-bizantin (sec. IV–VII).

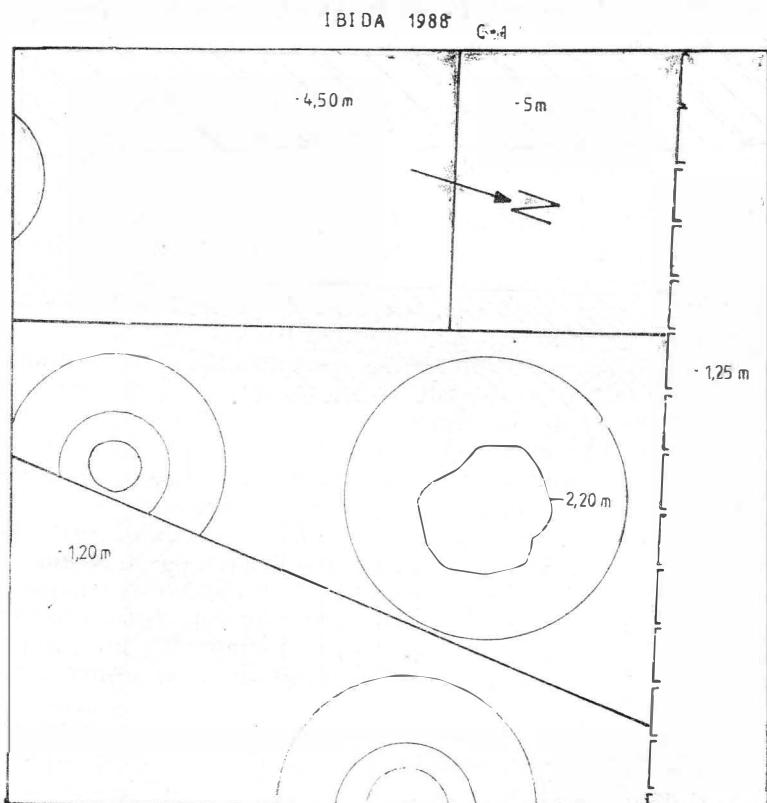


Fig. 2. Caseta 1-Grundriss.

#### STATIGRAFIA (fig. 3)

La adâncimea de 5 m apare un pămînt de culoare brună, care constituia stratul vegetal din antichitate. Pe acest strat gros de 0,60 m apare un prim nivel la adâncimea de -4,40 m. Pe el se află depus un pămînt galbui-cenușos. Peste depunerea acestui prim nivel s-a așternut o lutuială galbenă, groasă de 0,20–0,25 m, care a format la adâncimea de 4 m cel de-al doilea nivel.

Spre deosebire de aceste prime două niveluri, pe care nu am găsit fragmente ceramice, monede sau alte elemente de datare, pe cel de-al treilea nivel, care apare la -3,75 m, au apărut unele fragmente ceramice (fig. 4/1,2), care ne permit să datăm acest nivel în cadrul celui de-al treilea secol. De asemenea, aproape pe toată suprafața acestui nivel s-au găsit urme puternice de arsură. Depunerea de pe acest nivel este deosebit de mare, ea ajungând pînă la 0,60 m.

Peste nivelarea acestei depunerii se așterne o nouă lutuială de culoare galbenă-cenușie, care va constitui nivelul 4 (la -3,10 m). Acestui nivel

îi aparține cu siguranță zidul surprins pe toată lungimea laturii nordice a casetei. La momentul acestui nivel, zidul era ridicat din pietre regulat cioplite și legate cu mortar, de culoare alb-gălbui, ce conținea mult nisip. Fundația acestui zid este din pietre neregulate și ajunge pînă la — 4 m.

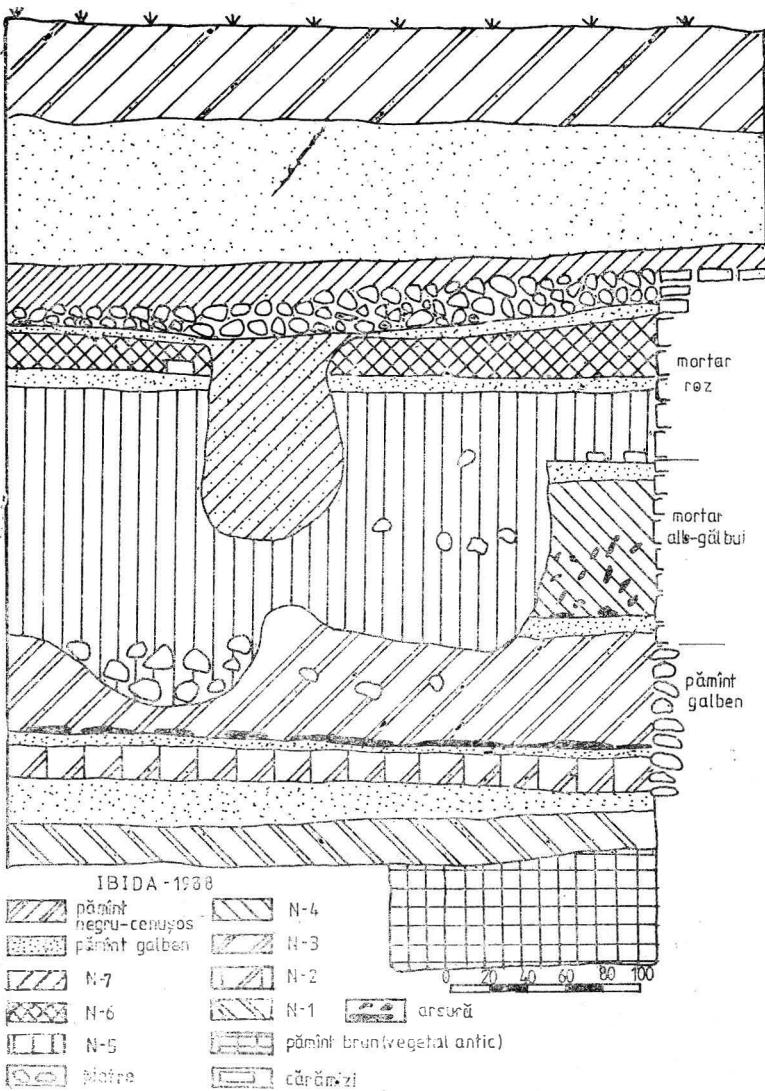


Fig. 3. Caseta 1-Profilul peretului vestic.

În umplutura acestui nivel apar din nou numeroase urme de arsură. Întrucît acest nivel este surprins numai pe o porțiune de 0,60—0,70 m, pe lîngă zid, nu avem nici pentru el elemente de datare. Dacă ținem seama de datarea nivelului inferior și a celui superior, credem că putem data acest nivel 4 în cursul sec. IV—V.

Următorul nivel apare la — 2,25 m, fiind surprins tot pe o suprafață îngustă (0,50 m) pe lingă zid. Acum mortarul zidului se schimbă, este de culoare roz, pietrele fiind de asemenea regulat cioplite, iar rosturile sunt netezite cu grija. Acestui nivel îl ii aparțin cu siguranță și cele trei dolia apărute spre latura estică și sudică a casetei. Gropile care apar pe profilul de vest provin de la niște chiupuri care au fost scoase ulterior. De altfel același material ceramic care apare în umplutura acestor gropi apare și pe nivelul cinci, precum și în interiorul chiupurilor. Credem că nu greșim dacă incadrăm acest nivel, pe baza datelor oferite de ceramică, între a două jumătate a sec. V – eventual chiar ultimul sfert al acestui secol – și primele trei sferturi ale sec. VI.

Următorul nivel – N<sub>6</sub> – apare la adincimea de — 1,80 m, sub forma unei lutuieli galbene. El continua zidul legat cu mortar roz al nivelului anterior. Pe baza ceramicii se poate data spre sfîrșitul sec. VI.

Ultimul nivel antic – N<sub>7</sub> – apare la — 1,60 m tot sub forma unei lutuieli galben-cenușii. Odată cu refacerea nivelului se reconstruiește și zidul, de data aceasta fără mortar, numai din cărămizi și pietre legate cu pămînt galben, dar dovedind tot o grija deosebită în modul de construcție. În timpul acestui nivel s-a făcut o groapă care a spart nivelul inferior. Ulterior această groapă a fost astupată, deoarece dărîmătura masivă de piatră, cărămidă și țigle, care marchează și finalul locuirii, se află deasupra acestei gropi. Cîteva fragmente ceramice, printre care și o gură de amforă (fig. 10/86) atestă datarea nivelului în primele decenii ale sec. VII. Moneda de la Iustinus I descoperită pe acest nivel, fie că a ajuns aici antrenată cu ocazia săpării gropii mai sus menționate, fie că mai era încă în circulație. O altă monedă a fost descoperită la — 3 m, între zid și unul din ehiupuri, fiind cu siguranță antrenată de pe unul din nivelurile inferioare deoarece aparține lui Antoninus Pius fiind deci total nepotrivită cu contextul descoperirii.

Peste dărîmătura ultimului nivel antic apare un pămînt cenușos depus între perioada sec. VII și evul mediu, cînd se pare că se reia locuirea în acest punct. Cu această ocazie peste pămîntul cenușos depus pe dărîmătura antică se vine cu o masivă nivelare cu pămînt galben, groasă de 0,70 m. Peste această nivelare avem, pe profilul de vest, un pămînt negru-cenușos care reprezintă vegetalul actual. În partea estică a casetei apare însă, între — 0,40 și — 0,25 m, un nivel de locuire feudală tîrzie căruia îl aparțin un ziduleț din pietre legate cu pămînt și numeroase fragmente ceramice datând din sec. XVIII–XIX.

Materialul ceramic descoperit în cadrul complexului este destul de numeros, el oferind elemente bune pentru datarea nivelurilor arheologice. Se remarcă îndeosebi abundența de material ceramic din cadrul nivelului 5, mai ales cel aflat în interiorul chiupurilor. Desigur că este superfluu ca în stadiul actual al cercetării să facem considerații statistice asupra ceramicii descoperite aici, dar trebuie să subliniem prezența în număr ridicat, alături de amforele piriforme de tip A II sau ovoidale de tip D I, a amforelor cilindrice de tip B II, de proveniență egipteană. În cadrul veselei de bucătărie se remarcă apariția acelorași tipuri de oale de producție locală de tip VIII, IX și XIII, care apar în număr mare și în alte situri, precum cele de la Murighiol, Argamum, Histria, Beroe. Vesela de masă, mai scăzută numeric, este prezentă cu principalele tipuri în vogă ale epocii : Hayes

**Forma 3 și 10 A.** Din rîndul vaselor de sticlă, deși puține la număr, cele mai frecvente par să fie cupele cu picior (Isings Forma 111) cu bune analogii și la Murighiol (fig. 9).

### CATALOGUL SELECTIV AL DESCOPERIRILOR CERAMICE<sup>1</sup>

#### NIVELUL 3

Pe acest nivel s-au descoperit puține fragmente ceramice, dintre care doar două ne-au reținut atenția. Provin de la două castroane de producție locală, databile, probabil, în sec. III e.n.

- 1) Buză; Inv. 41450: -3,75 m; fig. 4/1 Dg = 22,4. Pastă de culoare bej-orange, mică albă, angobă proprie.
- 2) Buză; Inv. 41448: -3,75 m; fig. 4/2 Dg = 2. Pastă asemănătoare cu nr. 1  
Analogii: Caugagia (inedite); Histria (Suceveanu, 1982, p. 103, pl. 7/11-12, datat acolo în sec. II e.n.).

#### NIVELUL 4

Pe acest nivel apar două fragmente ceramice databile ante 450 e.n.

##### *Hayes Forma 3 A*

- 3) Buză; Inv. 41362: -3 m; fig. 4/3; Dg = 3,4. Pastă de culoare roz-cărămizie, particule de calcar și oxid de fier, angobă proprie.

Analogii: Berenice (Kenrick, 1985, p. 381, nr. 688, 1, fig. 71).

#### NIVELUL 5

În cadrul acestui nivel apar unele chiupuri (*dolia*), dintre care unele au fost scoase în momentul înființării nivelului superior. Atât în pămîntul de umplutură al acestui nivel cit și în chiupurile rămase *in situ* a fost descoperită o cantitate destul de mare de fragmente ceramice databile din a doua jumătate a sec. V pînă în deceniul al optulea al sec. VI. În cele ce urmează vom prezenta mai întîi ceramică din umplutura nivelului și separat conținutul chiupurilor, deoarece acestea reprezintă veritabile complexe închise.

##### *Vesela de masă*

##### *Hayes Forma 3 F* (prima jumătate a sec. VI)

- 4) Buză; Inv. 41361: -2/2,5 m; fig. 4/4; Dg = 23.  
Analogii: Agora Atenei (Hayes, 1972, p. 335, fig. 69/23).
- 5) Buză; Inv. 41360: -2,5/3 m; fig. 4/5; Dg = 20.  
Analogii: Resafa (Mackensen, 1984, p. 75, pl. 17/16).

##### *Hayes Forma 3 G* (al doilea sfert al sec. VI).

- 6) Buză; Inv. 41359: -2,5/3 m; fig. 4/6; Dg = 29.  
Analogii: Antiochia (Waagé, 1948, nr. 947 a.u.). În afara acestui fragment mai apar alte șase fragmente de acest tip.

##### *Hayes Forma 10 A* (cca 580-600)

- 7) Aproape complet; Inv. 41358: -1,8/2,5 m; fig. 4/7; Dg = 24; l = 5,8.  
Analogii: Tocea (Hayes, 1972, p. 343, fig. 71/1); Resafa (Mackensen, 1984, p. 75, nr. 37, pl. 17/25).

##### *Vesela de bucătărie*

##### *Oale tip II<sup>2</sup>*

Prezența acestui fragment în acest context este surprinzătoare, el fiind specific mai ales sec. IV. Este posibil să fi ajuns aici antrenat.

<sup>1</sup> În cadrul catalogului am folosit următoarele prescurtări: l = lungime; lă = lățime; lă = înălțime; D = diametru; p = păstrată; m = maxim; t = toartă; g = gură. Dimensiunile vaselor sunt în centimetri.

<sup>2</sup> În prezentarea materialului ceramic am adoptat tipologia stabilită pentru descoperirile de la Independența-Murighiol și Topraichioi, aflate sub tipar.

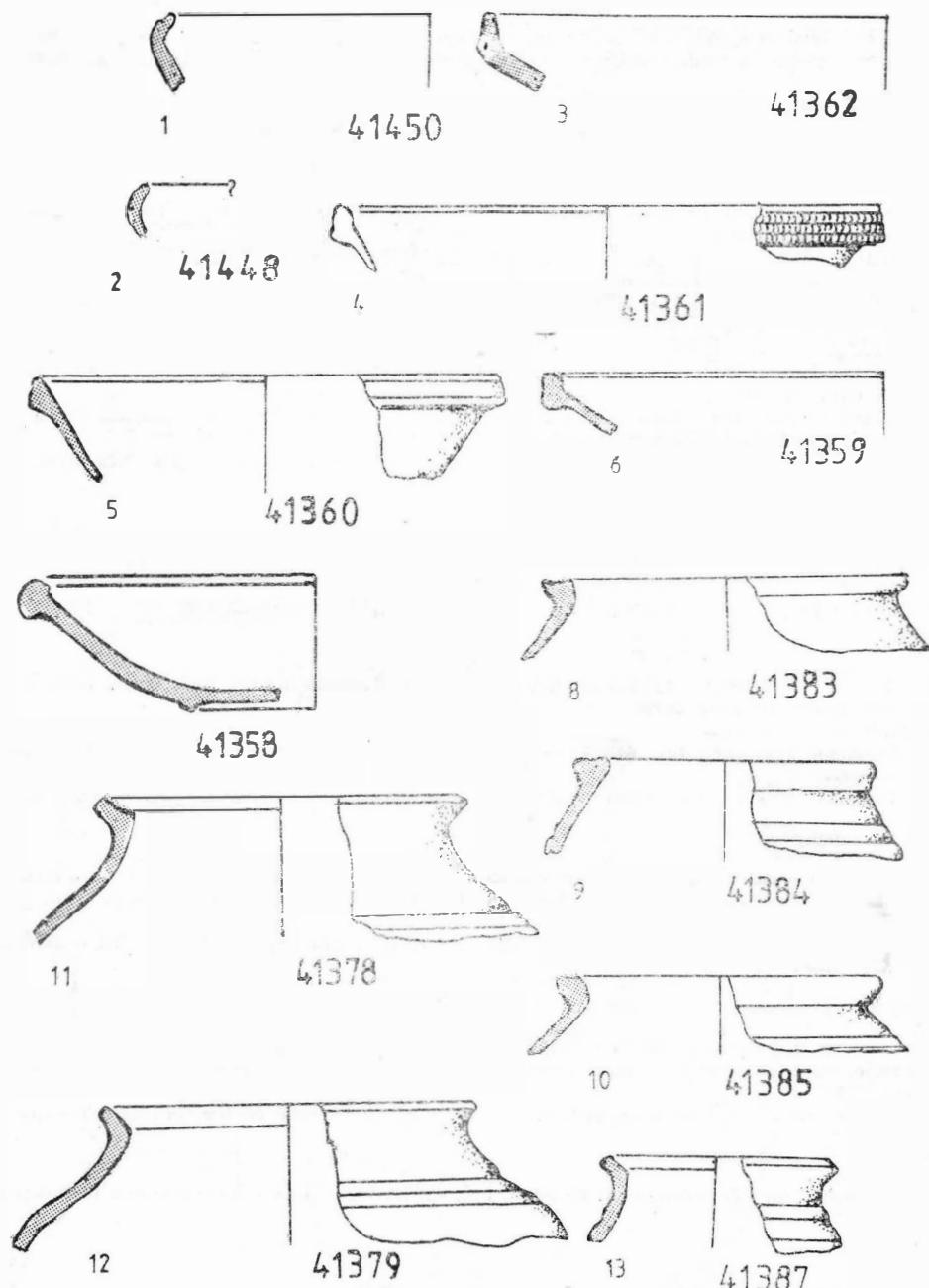


Fig. 4. Ceramică descoperită pe N<sub>2</sub> (1,2), N<sub>3</sub> (3), N<sub>5</sub> (4-13); (sc. 1 : 3).

8) Buză: Inv. 41383; -1,8/2,5 m; fig. 4/8. Dg = 16. Pastă cenușie, foarte dură, calcar, cuart pisat.

*Tip III*

Că și în alte situri romano-bizantine din Dobrogea acest tip este bine reprezentat. Variantele tîrziu descoperite la Iibida confirmă evoluția tipologică a acestui tip stabilită pentru Independența.

- 9) Buză; Inv. 41384; -2,5/3 m; fig. 4/9 Dg = 13. Pastă bej-închis-maronie, dură, compactă.
- 10) Buză; Inv. 41385; -1,8/2,5 m; fig. 4/10; Dg = 14. Pastă asemănătoare cu nr. 9.

*Tip VIII-B<sub>1</sub>*

- 11) Parte superioară, fragment; Inv. 41378; -2,5/3 m; fig. 4/11; Dg = 16. Pastă cenușie, dură și compactă.
- 12) Parte superioară; Inv. 41379; -2,5/3 m; fig. 4/12; Dg = 16. Pastă bej încis la exterior cu miez cenușiu, dură, compactă.
- 13) Parte superioară; Inv. 41387; -1,8/2,5 m; fig. 4/13; Dg = 10,5. Pastă orange-cărămizie, mică albă, oxid de fier.

*Tip IX*

- 14) Buză; Inv. 41380; -1,8/2,5 m; fig. 5/14; Dg = 21,4. Pastă orange-brună cu mult calcar și oxid de fier.
- 15) Buză, toartă; Inv. 41381; -1,8/2,5 m; fig. 5/15; Dg = 13,6; Dt = 2,3/1,6. Pastă bej-cenușie, miez cenușiu, cuart pisat, calcar, foarte dură.
- 16) Buză; Inv. 41386; -1,8/2,5; fig. 5/16; Dg = 18. Pastă bej încis, multă mică albă, granule de oxid de fier.

*Tip XIII*

- 17) Parte superioară; Inv. 41376; -1,8/2,5 m; fig. 5/17; Dg = 15,4. Pastă orange-bej, particule fine de calcar și oxid de fier.
- 18) Buză; Inv. 41388; 1,8/2,5 m; fig. 5/18; Dg = 14. Pastă asemănătoare cu nr. 17.

*Tip XVIII*

- 19) Buză; Inv. 41382; -1,8/2,5 m; fig. 5/19; Dg = 17. Pastă maron, fină, multă mică albă, rare păiete de mică aurie.

*Capace*

- 20) Fragment în margine; Inv. 41392; -1,8/2,5 m; fig. 5/20; Dg = 13. Pastă bej încis, moale, micacee.
- 21) Fragment minor; Inv. 41391; -2/2,5 m; fig. 5/21; Pastă bej-rozie, micaceo, cuart pisat.

*Oale de depozitare*

Le-am denumit astfel deoarece nu erau utilizate deasupra focului, au peretei groși, buza masivă.

- 22) Buză; Inv. 41389; -1,8/2,5 m; fig. 5/22; Dg = 23. Pastă bej la exterior și interior, miez cenușiu, dură.
- 23) Buză; Inv. 41390; -2,2/2,5 m; fig. 5/23; Dg = 24. Pastă bej, multă mică albă, oxid de fier, dură, compactă.

*Cani cu gura trilobată*

S-au descoperit fragmente de la patru exemplare de mari dimensiuni. Pasta este de culoare bej-rozie, dură, compactă, cu mult oxid de fier foarte fin. Nici un exemplar bun de desenat.

*Dolia. Tip. I*

Cunoaștem trei exemplare descoperite *in situ* de mari dimensiuni, cu înălțimi de 1,40–1,60m.

*Tip II*

S-a descoperit un singur fragment de buză, Inv. 42372. Dg=34. Are bune analogii la Independența-Nurighiol.

*Amfore**Tip A II.1 (piriforme)*

S-au descoperit fragmente de la 12 exemplare, care se pot încadra în primele trei sferuri ale sec. VI (Pentru evoluția tipologică vezi A. Opaiț, Peuce, 9, 1984, p. 311–317).

- 24) Parte superioară, fragment; Inv. 41365; -1,8/2,5 m; fig. 5/24; Dg = 10. Pastă rozie, fină, compactă, rare particule de calcar.

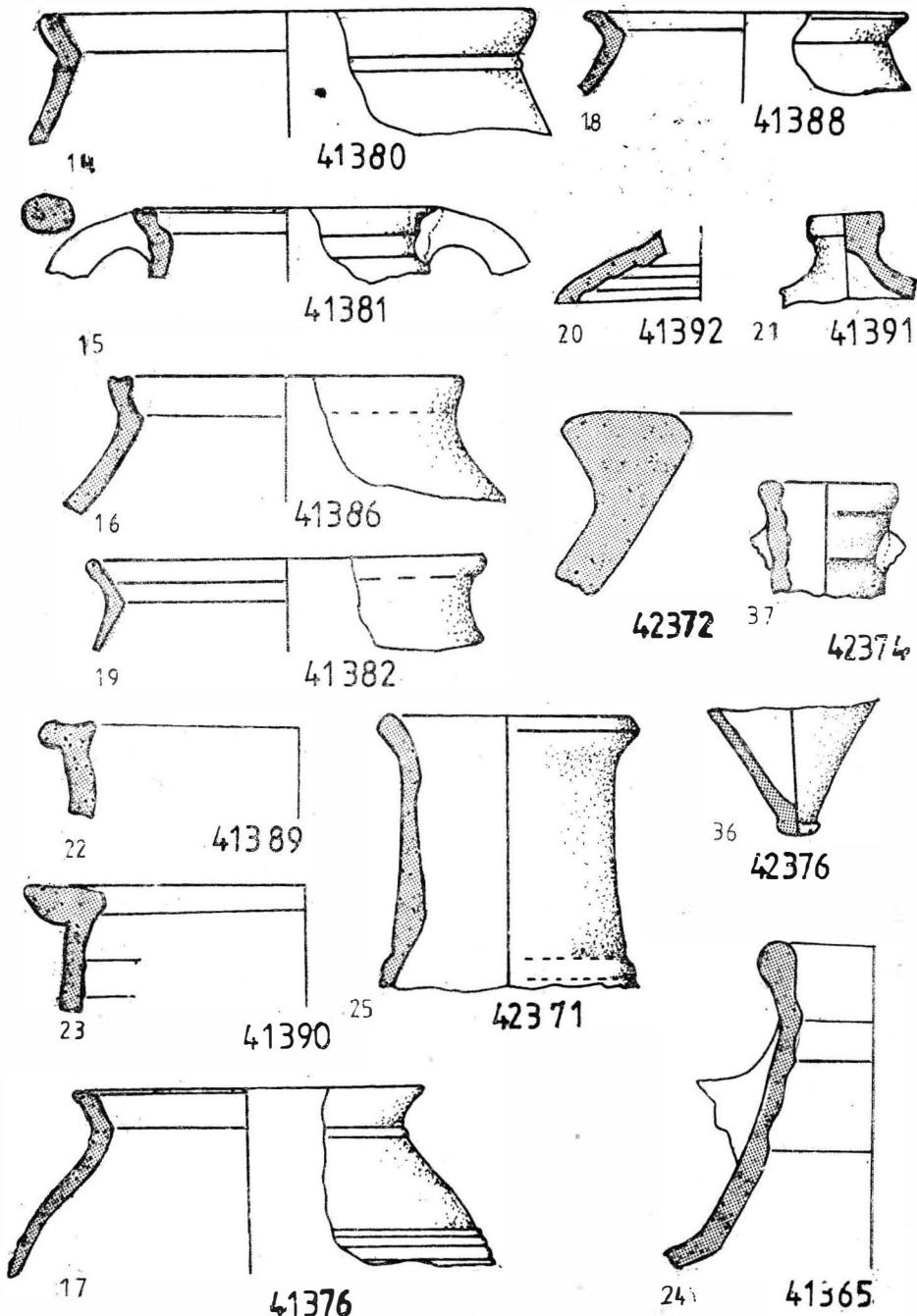


Fig. 5. Ceramică descoperită pe N<sub>A</sub>. (sc. 1 : 3).

*Tip A II.2*

S-au descoperit fragmente de la două amfore.

- 25) Buză : Inv. 42371 : -2,5/3 m ; fig. 5/25 ; Dg = 11. Pastă roz, fină, dură, compactă, granule mari de calcar, angobă galbuiu-verde pal.

Analogii : Chersones (Antonova, 1971, p. 86, fig. 9).

*Amfore cilindrice**Tip B I-d.*

- 26) Parte superioară : Inv. 41363 : -2,5/3 m ; fig. 6/26 ; Dg = 7 cm ; Dl = 2,4/1,3. Pastă cărămizie-brună, granule de oxid de fier, angobă alburie.

Analogii : Histria (Condurachi, 1954, fig. 379/a,b).

*Tip B II*

Este unul din cele mai bine reprezentate tipuri în cadrul acestui nivel. Pasta este de culoare bej-maronie, compactă, particule și granule de calcar și oxid de fier.

Analogii : Histria (Condurachi, 1954, fig. 389 ; Suceveanu, 1982, p. 117, pl. 16/9) ; Berenice (Riley, 1979, fig. 45), Alexandria (Empereur-Picon, 1986, p. 108, fig. 10) ; Caesarea (Riley, 1975, p. 30-31, fig. 12-15).

- 27) Buză : Inv. 41367 : -1,8/2,5 m ; fig. 6/27 ; Dg = 12.

- 28) Buză : Inv. 41368 : -2,5/3 m ; fig. 6/28 ; Dg = 13.

- 29) Buză : Inv. 41369 : -1,8/2,5 m ; fig. 6/29 ; Dg = 11.

- 30) Buză : Inv. 41370 : -1,8/2,5 m ; fig. 6/30 ; Dg = 11.

- 31) Buză : Inv. 41371 : 1,8/2,5 m ; fig. 6/31 ; Dg = 10,1.

- 32) Buză : Inv. 41372 : -1,8/2,5 m ; fig. 6/32 ; Dg = 11.

- 33) Buză : Inv. 41373 : -2,5/3 m ; fig. 6/33 ; Dg = 10.

- 34) Buză : Inv. 41374 : -1,8/2,5 m ; fig. 6/34 ; Dg = 13.

- 35) Buză : Inv. 41375 : -1,8/2,5 m ; fig. 6/35 ; Dg = 10,4.

*Tip B IV*

Includem aici amforele de mici dimensiuni, aşa-zisele spathion, din pasta bej închis-nicacee cu o angobă bej deschisă la exterior. Exemplarul de la Ibida ar putea fi mai timpuriu (eventual sec. V) decât exemplarele cunoscute pînă astăzi.

- 36) Bază : Inv. 42376 : -3 m ; fig. 5/36.

Analogii : Sucidava (Tudor, 1965, p. 119, pl. IV, 4) Yassi Ada (Bass-Doornink, 1982, p. 181, fig. 8/18, P- 66- 67).

*Tip B V*

- 37) Buză : Inv. 42371 : -2,5/3 m ; fig. 5/37 ; Dg = 5,8. Pastă cărămizie, dură, mult oxid de fier, rare particule albe, angobă alburie la exterior.

*Amfore ovoidale. Tip D I.1*

Pe acest nivel s-au descoperit fragmente de la cea 10 exemplare.

- 38) Gil, gură : Inv. 42369 : -3 m ; fig. 7/38 ; Dg = 10,8.

*Tip D I.2*

Din acest tip apar numai patru fragmente de gură. Nici un fragment bun pentru desen (pentru exemplificarea tipului v. cat. nr. 76).

*Tip D I.1*

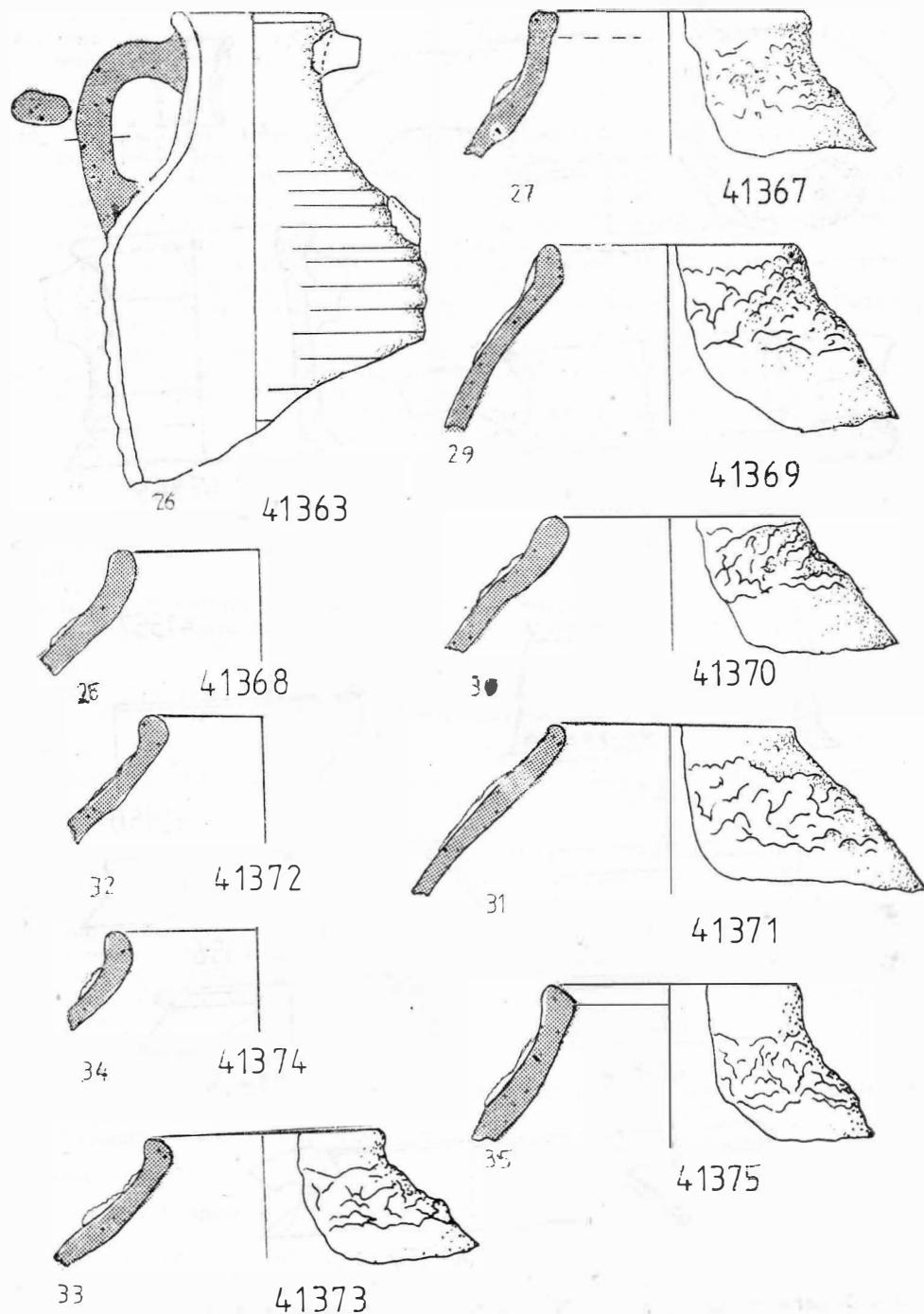
Acest tip apare la Argamum (Capul Dolojman) și Independența (Murighiol, Inv. 38642). Textura pastei este asemănătoare cu a tipului 1, dar angoba este de culoare alburie-galben pal. Buză este în formă de manșon, gîtel cilindric este separat printr-o sănătire și o muchie de umeri.

- 39) Gură, gîtel, toare : Inv. 42370 : -2,5/3 m ; fig. 7/39 Dg = 10 ; Dl = 3,5/3.

*Amfore de masă*

Apare îndeosebi tipul de amforă cu gura tronconică și buza teșită spre interior, frecvent lăvită în Dobrogea romano-bizantină.

- 40) Buză : Inv. 42373 : -2,5/3 m ; fig. 7/40 ; Dg = 11,6 cm. Pastă bej-rozie, foarte dură și compactă.

Fig. 6. Ceramică descoperită pe N<sub>5</sub> (sc. 1 : 5).

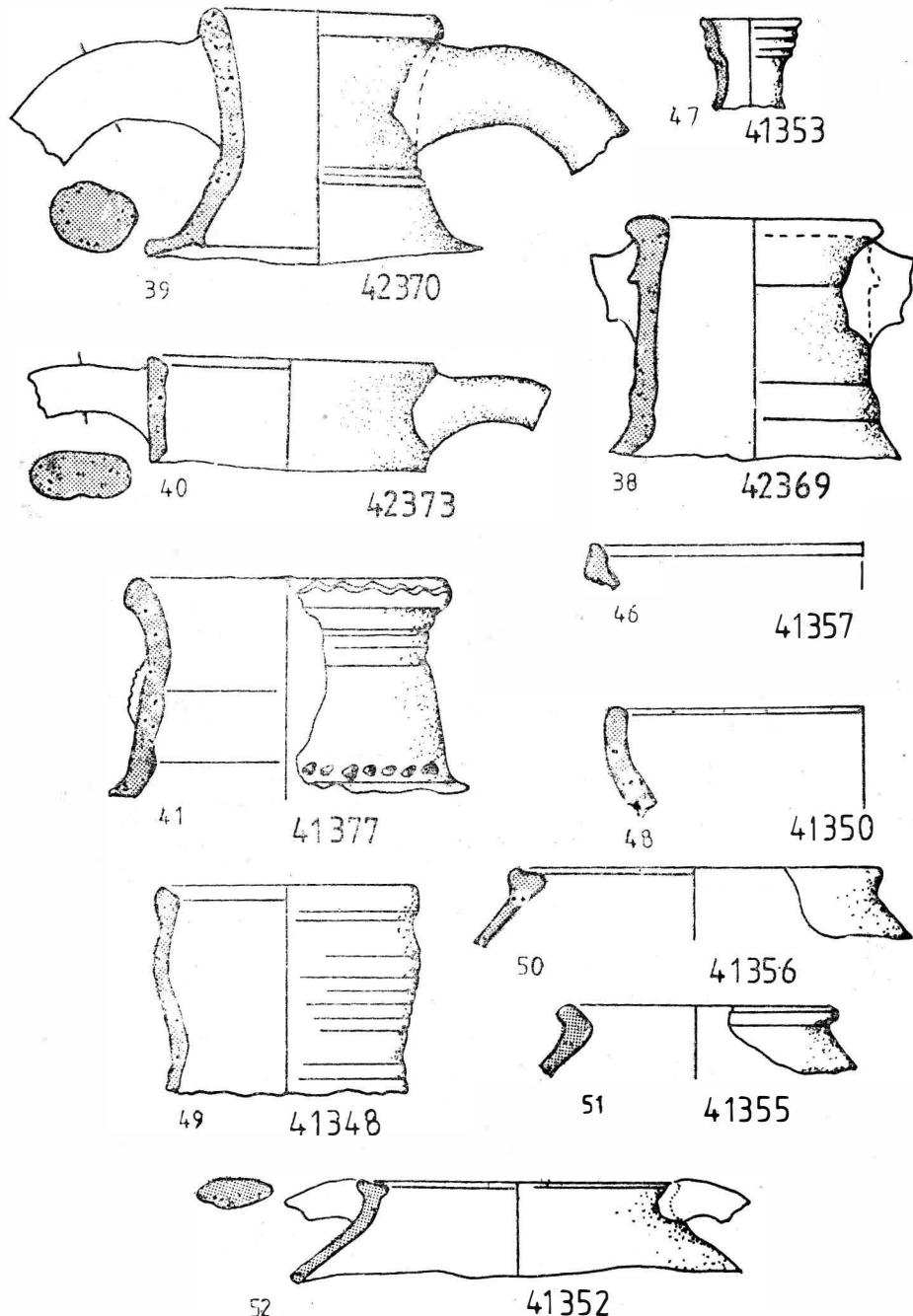


Fig. 7. Ceramică descoperită pe N<sub>5</sub> (38—41) și în chiupul nr. 2 (46—52) (sc. 1 : 3).

- 41) Buză : Inv. 41377 ; -1,8/2,5 m ; fig. 7/41 ; Dg = 14 cm. Pasta are miezul cenușiu, marginile de culoare neagră, degresant fin, nica albă.

#### *opale*

- 42) Fragment ; Inv. 42383 ; - 3 m ; fig. 13/42. Este tipul cel mai frecvent la Ibida. În umplutura acestui nivel apar fragmente de la sase opale de acest tip.

Analogii : Atena (Perlwieg, 1969, p. 192, nr. 287) ; Tomis (Iconomu, 1967, tip 29) ; Independența (inedite) ; Argamum (inedite), Dinogetia (Barnea, 1966, p. 253, fig. 12/2,3).

- 43) Fragment ; Inv. 42385 ; -2,5/3 m ; fig. 13/43 ; I.p = 6,5. Pastă cărămizie, fină, vopsea orange la exterior.

Analogii : Menzel, 1969, p. 87, nr. 573, pl. 85/7, datat sec. III-IV ; la Ibida apare probabil o variantă tîrzie din a doua jumătate a sec. V.

- 44) Fragment, partea inferioară ; Inv. 42382 ; -1,8/2,5 m ; fig. 13/44 ; I.p = 8,2. Pastă bej închis, fină.

Analogii : Iconomu, 1967, p. 28, tip XXXII.

- 45) Aproape complet ; Inv. 42415 ; fig. 13/45 ; Dm=8,8 cm ; I=3,6 cm. Pastă alburie, cretoasă, fină, vopsea orange-brună ; lucrat la roată.

Analogii : Sacidava (Scorpan, Pontica, 6, 1973, p. 209-10, fig. 1/1.3) ; Sucidava (Scorpan, op. cit., nota 1a) ; Mainz (Menzel, 1969, p. 102, nr. 659, fig. 83 ; este inclusă în categoria „Arabische lampen”. Apariția acestui tip în Scythia pare să indice fabricarea lor în imperiu, probabil sub influența lămpilor arabe).

#### *Materiale ceramice descoperite în chiupuri*

##### *Chiupul nr. 2<sup>3</sup>*

###### *Vesela de masă*

- 46) Buză ; Inv. 41357 ; fig. 7/46 ; Dg = 23,5.

Analogii : Agora Atenei (Hayes, 1972, p. 335, Forma 3 F, fig. 69/25).

###### *Urcior*

- 47) Gură ; Inv. 41353 ; fig. 7/47 ; Dg = 4,5. Pastă de culoare brun deschis.

Analogii : Tropaeum Traiani (Cătăniciu-Barnea, 1979, p. 167, fig. 162/4.1).

###### *Castron*

- 48) Buză ; Inv. 41350 fig. 7/48 ; Dg = 22. Pastă asemănătoare cu nr. 47.

###### *Carafă tip II*

- 49) Gură, fragment ; Inv. 41348 ; fig. 7/49 ; Dg = 11,4. Pastă asemănătoare cu nr. 47.

###### *Veselă de bucătărie. Oale*

- 50) Buză ; Inv. 41356 ; fig. 7/50 ; Dg = 16. Pastă bej închis-maronie, dură, rare particule calcaroase. La Independența am inclus-o în tipul III – varianta tîrzie – datată în sec. VI.

- 51) Buză ; Inv. 41355, fig. 7/51 ; Dg = 12. Pastă bej deschis, granule de oxid de fier. La Toprachioi aparține tipului III de oale și se datează între sfîrșitul sec. IV – al treilea sfert al sec. V.

###### *Tip VIII B.2*

- 52) Buză ; Inv. 41352 ; fig. 7/52 ; Dg = 14 ; Dl = 3,3/1,3. Pastă cenușie-ciment, mult cuart grosier, dură.

Analogii : Independența (Inv. 40847).

###### *Amfore*

Din tipul A II apare un singur fragment de gură.

###### *Tip D I.1 – este reprezentat prin patru fragmente de guri.*

- 53) Gură, gât ; Inv. 41351 ; fig. 8/53 ; Dg = 11,4. Pastă bej, mult piroxen.

- 54) Fragment ceramic cu dipini ; Inv. 41430 ; fig. 12/54 ; Ø ...

<sup>3</sup> Cu nr. 1 a fost numerotat chiupul reutilizat de localnici

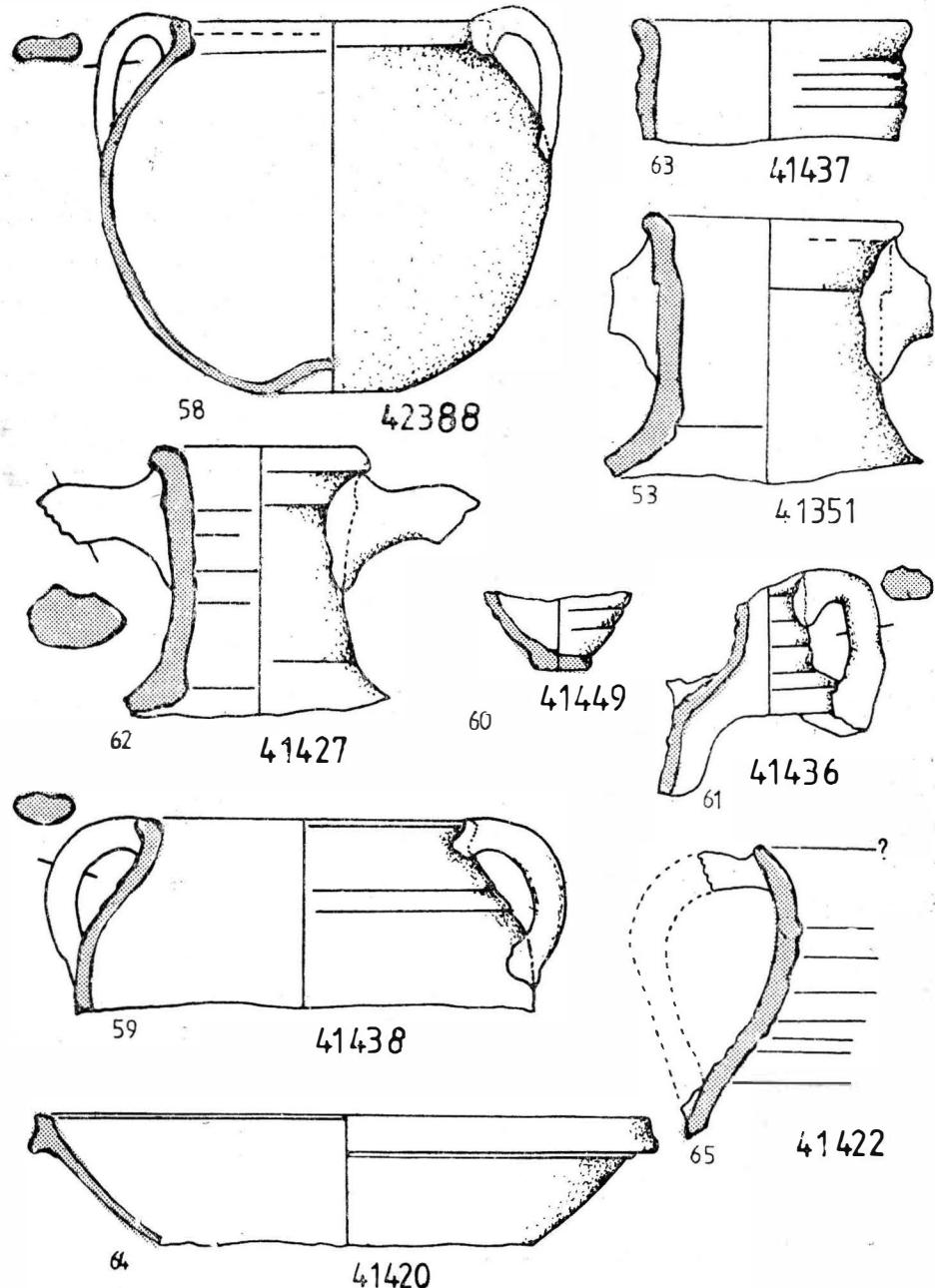


Fig. 8. Ceramica descoperita in chiupul nr. 2(53), chiupul nr. 3 (58–63) si chiupul nr. 4(64–65) (sc. 1 : 3).

•paile

55) Baza unui suport ceramic de lampa? Inv. 41349 ; fig. 10/55 ; Db = 8,8. Pastă bej-cărămizie, silex pisat, rar calcar și oxid de fier.

- 56) Fragment, : Inv. 42386 ; fig. 13/56.  
Analogii : Tomis (Icoomu, 1967, p. 27 -28, tip XXX).  
57) Aproape complet : Inv. 42417 ; fig. 13/57 ; I = 8,6 ; l = 6,4 ; I = 2,5. Pastă bej, fină, angobă brun-orange.  
Analogii : vezi nr. 42.

#### *Chiup nr. 3*

- Veselă de bucătărie. Oală tip III.*  
58) Completă : Inv. 42388 ; fig. 8/58 ; Dg = 13,4 ; Dt = 3/1,2 ; I = 15,5. Pastă bej închis, cu puternice urme de fungingine la exterior.  
*Oală tip VIII B.2. Este reprezentată prin fragmente de la patru vase. Morfologia și textura pastei asemănătoare cu cat. nr. 11,12.*  
*Oală tip IX. Un singur fragment de buză asemănător cu cat. nr. 14-16.*

#### *Tip XIII*

- 59) Parte superioară : Inv. 41438 ; fig. 8/59 ; Dg = 14 ; Dt = 2,6/1,3.  
*Cană cu gura trilobată. Apare un singur fragment de gură.*  
*Oală de depozitare. Un singur fragment asemănător cu cat. nr. 23.*  
60) Bază de căniță : Inv. 41449 ; fig. 8/60 ; Db = 2,6. Pastă de culoare bej-rozie, dură, aspră, multă mica aurie, angobă brună la exterior.

#### *Amfore*

*Amfore piriforme tip A II. 1 -- apare un singur fragment de gât.*

- Amfore cilindrice. Tip B V*  
61) Parte superioară : Inv. 41436 ; fig. 8/61 ; Dt = 2,3/1,3. Pastă de culoare bej-cărămizie, oxid de fier fin, calcar fin, angobă alburie la exterior. Pare a fi o variantă de mici dimensiuni, o amforă fracționată.  
Pentru analogii vezi cat. nr. 37.

#### *Amfore ovoidale. Tip D I.1*

- 62) Parte superioară : Inv. 41427 ; fig. 8/62 ; Dg = 9,4 ; Dt = 4/2,5. Pastă de culoare bej cu mult piroxen.

#### *Amfore de masă*

- 63) Buză : Inv. 41437 ; fig. 8/63 ; Dg = 11,8. Pastă de culoare cărămizie, fină, compactă, oxid de fier, mica albă.

#### *Chiup nr. 4*

*Veselă de masă -- Hayes Forma 3 F*

- 64) Partea superioară : Inv. 41420 ; fig. 8/64. Dg = 25

#### *Cană cu gura trilobată*

- S-au descoperit fragmente de la două exemplare.  
65) Gură, toartă : Inv. 41422 ; fig. 8/65 ; Dg = 2 ; Dt = 3,1,5. Pastă de culoare bej închis.  
Analogii : Independența (Murighiol).

#### *Veselă de bucătărie*

*Oale -- Subvariantă a tipului III de la Independența*

- 66) Parte superioară : Inv. 41416 ; fig. 9/66 ; Dg = 13 ; Dt = 2,7-1,5. Pastă bej-orange, fină, mult oxid de fier fin, calcar. Morfologic se apropie de tipul III de la Independența dar buza nu prezintă sănătire la partea superioară ci este puțin leșită spre interior. Pentru forma completă a subvariantei vezi cat. nr. 58.

*Tip VIII B.2 S-au descoperit fragmente de la patru exemplare.*

- 67) Parte superioară : Inv. 41417 ; fig. 9/67 ; Dg = 14,1 ; Dt = 3/1. Pastă de culoare cărămizie cu mult oxid de fier.  
68) Parte superioară : Inv. 41419 ; fig. 9/68 ; Dg = 15,1 ; Dt = 3/1. Pastă identică cu nr. 67.

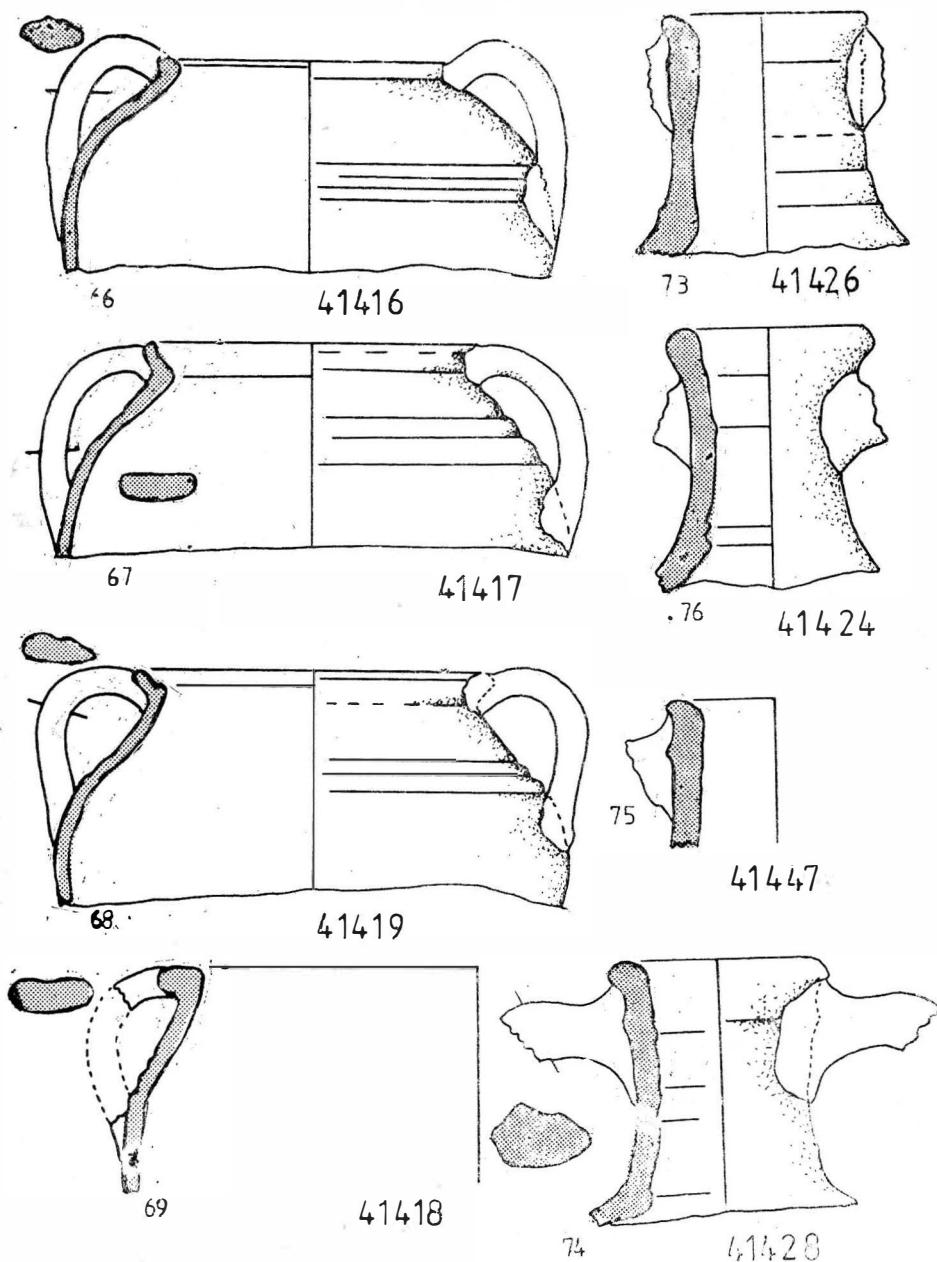


Fig. 9 Ceramică descoperită în chiupul m.4 (sc 1 : 3)

*Castron*

- 69) Parte superioară: Inv. 41418; fig. 9/69; Dg = 27; Dl = 3,5/1,5. Pastă de culoare bej închis-maronie, dură, cuart pisat, oxid de fier. Nu este exclus să se dateze în sec. V, fiind o formă specifică acestui secol, conform analogiilor de la Independența și Tulcea (inedite) sau Iatrus (Böttger, 1982, pl. 43).

*Amfore piriforme (Tip A II.1)*

70) Parte superioară : Inv. 41444 ; fig. 10/70 ; Dg = 13 ; Dt = 4/2,2. Pastă cărămizie-rozie, multe granule de calcar, angobă bej la exterior.

*Amfore ovoidale tip D I.1*

71) Gură, gât, toarte : Inv. 41421 ; fig. 10/71 : Dg = 10,8 : Dt = 3,6/2,3. Pastă bej cu miezul cenușiu, rare bobițe de calcar, piroxen.

72) Parte superioară : Inv. 41425 ; fig. 10/72 : Dg = 9 : Dt = 3,6/2,3. Pastă bej-cărămizie, fină, piroxen. Pe umăr dipinti roșu ilizibil.

73) Gât, gură : Inv. 41426 ; fig. 10/73 : Dg = 8,8. Pastă bej-brună cu foarte multe particule și granule albe (calcar?), piroxen.

74) Gură, gât, toarte : Inv. 41428 ; fig. 9/74 : Dg = 11,2 ; Dt = 4/2,7. Pastă bej-cenușie, piroxen, granule calcar.

75) Buză : Inv. 41447 ; fig. 9/75 : Dg = 9,2. Pastă asemănătoare cu nr. 74.

*Tip D I.2*

76) Gură : Inv. 41424 ; fig. 9/76 : Dg = 8,8. Pastă de culoare bej închis, foarte mult piroxen. Pe gât are un dipinti roșu : O

*Fragmente de amfore tip D I cu dipinti*

77) Fragment : Inv. 41429 ; fig. 12/77 : apar două grupe de dipinti :

a) dipinti realizat cu o vopsea brun-orange

Θέων Theon

Βερ(ενίκην sau -όην) din Berenice sau Beroe

NB 52 (sextarii?)

b) a două grupă, realizată cu o vopsea brună închis și cu litere mai mari decât prima grupă este indescrivabilă.

78) Fragment : Inv. 41431 ; fig. 12/78 ; Dipinti realizat cu vopsea bej.  
ΝΜ[Γ] Ν(ριστόν)Μ(-ριζ?)|Γ(εννά?)

79) Fragment : Inv. 41432 ; fig. 12/79 ; M(ριζ?) (40 sextarii?)

80) Fragment : Inv. 41445 ; fig. 12/80 : Indescrivabil.

81) Fragment capac ceramic; Inv. 42375 ; fig. 12/81 : Dm = 16.

*Amfore conice tip E IX*

82) Parte superioară : Inv. 41423 ; fig. 10/82 : Dg = 5,4 ; Dt = 1,9/1,6. Pastă bej-cafenie, foarte fină și compactă, rar calcar fin.

Analogii : Histria (Condurachi *et alii*, Materiale, 6, 1959, p. 278, fig. 4/2), Argamum (inedit).

*Nivelul VI (-1,80 m)**Amfore piriforme (tip A II).* Apare un singur fragment de toartă.*Amfore burduf (tip C IV a).* S-au descoperit fragmente de la două exemplare.

83) Parte superioară ; Inv. 41365 ; fig. 10/83 ; Dg = 10,4. Pastă de culoare bej deschis, nisipoasă, fină.

Analogii : Histria (Condurachi, 1954, p. 458, fig. 385); Independența (Murighiol) – inedite.

*Nivelul VII (-1,60 m)**Vase de bucătărie – Oale tip VIII B.1*

84) Buză ; Inv. 42381 ; fig. 11/84 ; Dg = 18. Pastă de culoare bej închis la interior, cenușie la exterior.

85) Castron, fragment ; Inv. 42380 ; fig. 11/85 ; Dg = 30. Pastă de culoare cărămizie, nisipoasă, granule de oxid de fier.

*Amfore*

— Amfore cilindrice tip B II — un singur fragment de bază.

— Amfore burduf tip C IV b

86) Buză : Inv. 41366 ; fig. 10/86 ; Dg = 11. Pastă de culoare bej, rare particule albe, angobă bej rozie la exterior.

Analogii : Cyrenaica (Riley, 1979, p. 224, fig. 92/357, 358).

— Amfore ovoidale tip D I.3 este reprezentat prin două fragmente.

*Tip D I.4.*

87) Gât, gură ; Inv. 42378 ; fig. 11/87 ; Dg = 10 cm. Pastă de culoare bej-cărămizie, piroxen?

Analogii : Independența (Inv. 38642)

*Amfore de masă*

88) Gură, gât ; Inv. 42377 ; fig. 11/88 ; Dg = 10 cm. Pastă cărămizie-orange.

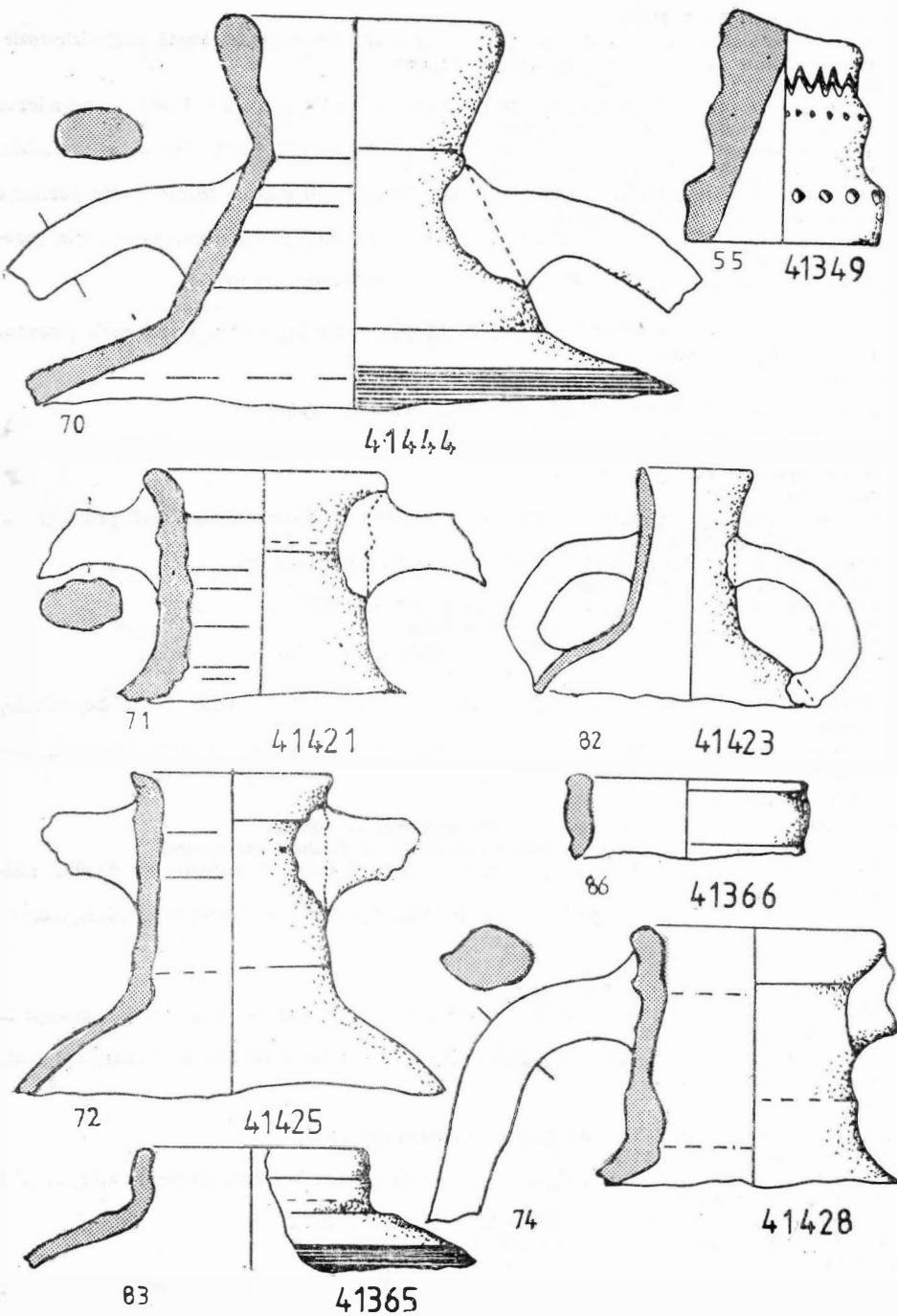


Fig. 10. Ceramică descoperită în chiupul nr. 2 (55), chiupul nr. 4(70—72, 74, 82) pe N<sub>6</sub>(83) și N<sub>7</sub>(86) (sc. 1 : 3).

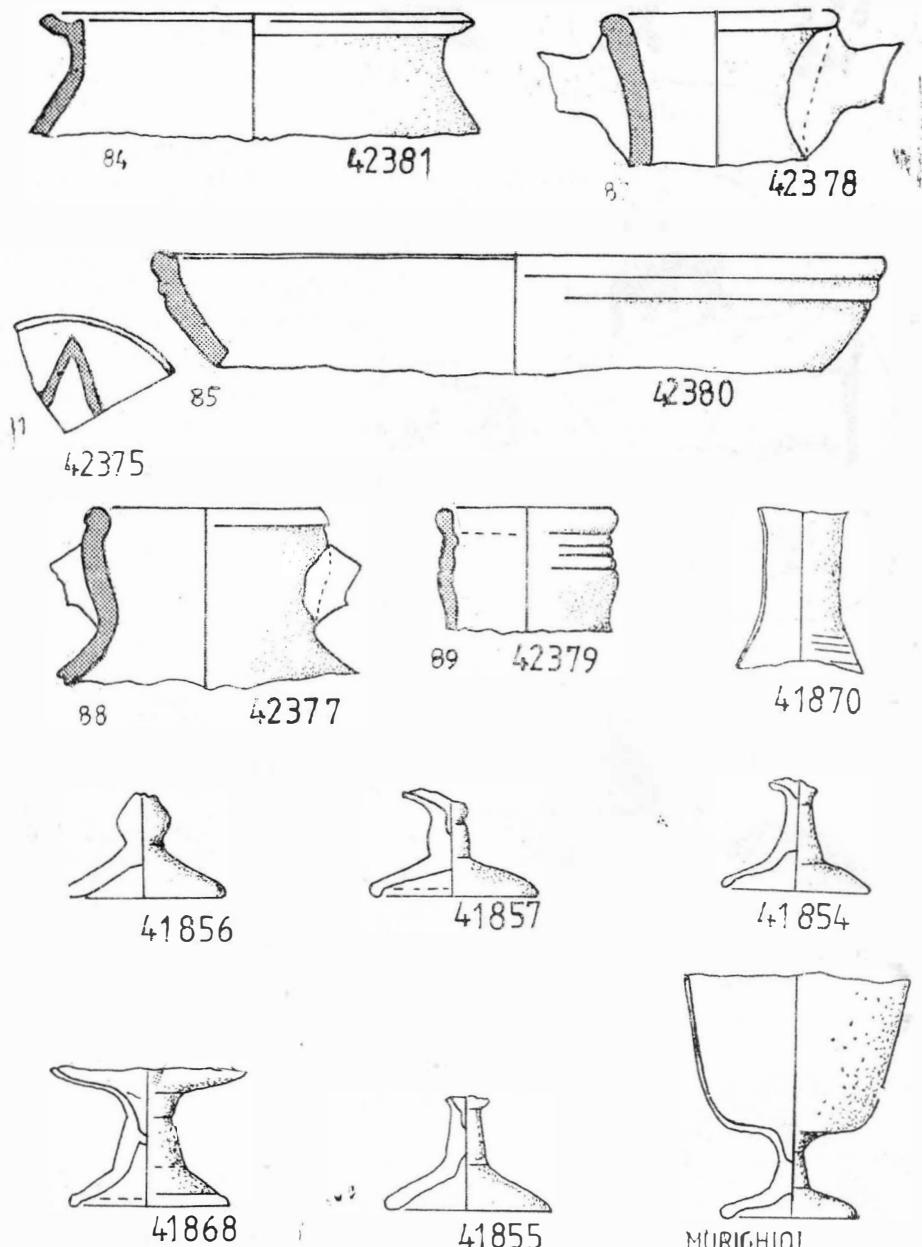


Fig. 11. Ceramică descoperită în chiupul nr. 4 (81) și pe N<sub>7</sub> (84–88) (sc. 1 : 3); veselă de sticlă descoperită pe N<sub>5</sub> (sc. 1 : 2).

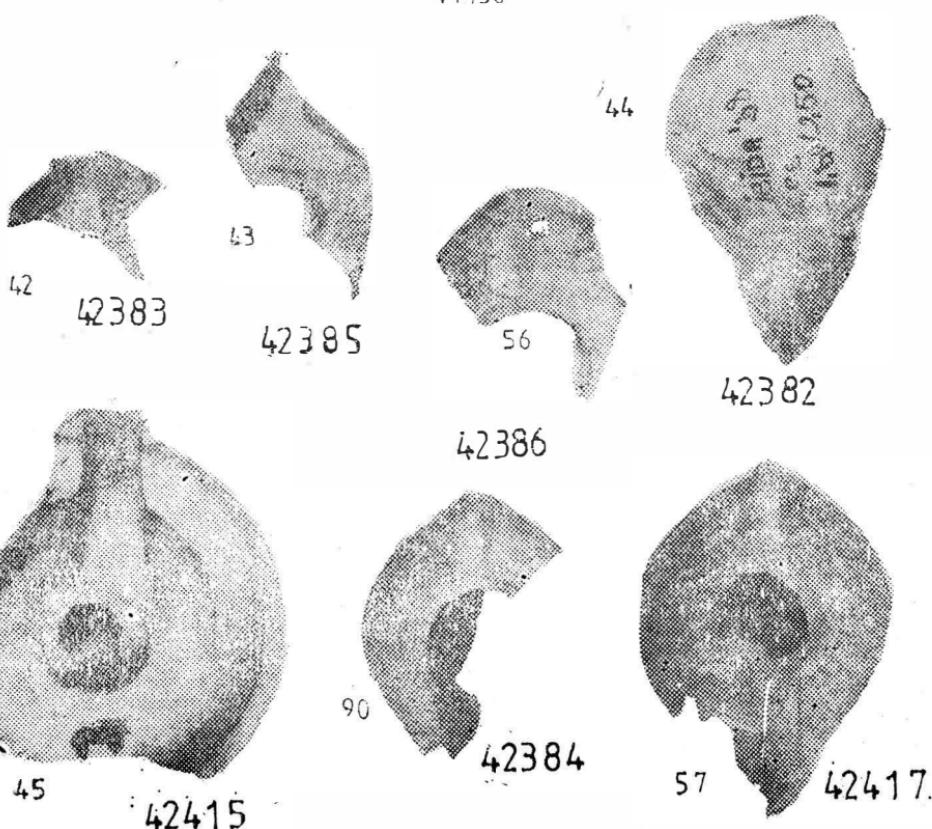
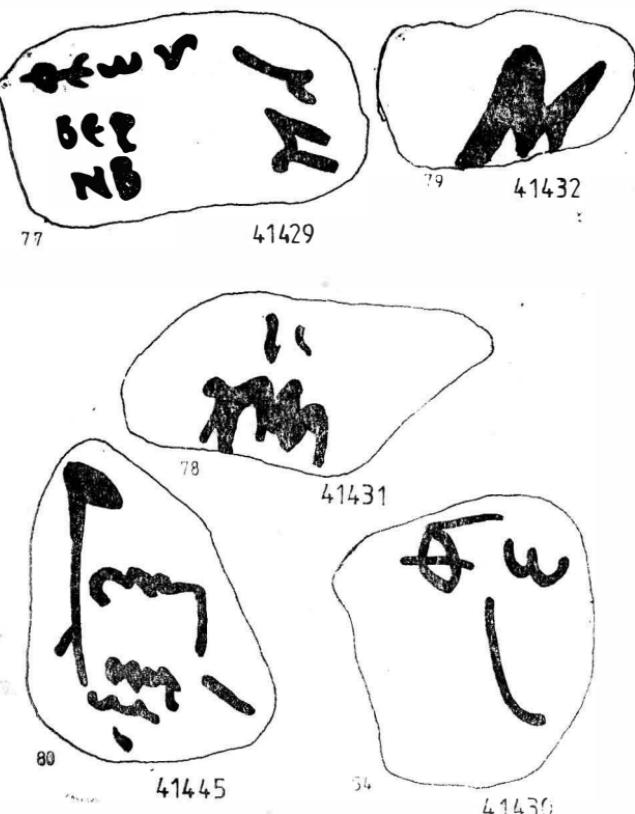
89) Buză; Inv. 42379; fig. 11/89; Dg = 7,5 cm. Pastă maron deschis, fină.

*Opal!*

90) Fragment; Inv. 42384; fig. 13/90; Lp = 7 cm; lp = 5,5 cm; l = 3,6 cm. Pastă de culoare bej-cărămizie, vopsea roșie-brună la exterior.

Analogii: vezi cat. nr. 42.

**Fig. 12. Fragamente de amfore cu dipinții descoperite în chiupul nr. 2 (54) și nr. 4 (77–80) (sc. 1 : 1).**



**Fig. 13. Fragmente de opaiete descoperite pe N<sub>6</sub> (42–45), în chiupul nr. 2 (56–57) și pe N<sub>7</sub> (90) (sc. 1 : 2).**



Pentru a întregi datele furnizate de sondajul arheologic efectuat în vara anului 1988 la Ibida, considerăm util ca, în continuare, să prezentăm o mică colecție de obiecte descoperite la Ibida. Aceste piese antice au intrat recent în colecția muzeului Deltei Dunării, ele fiind recuperate de la localnicii din Slava Rusă. În afara de peste 400 de monede — care urmează să fie publicate separat — colecția cuprinde numeroase fragmente ceramice și obiecte minore.

#### *Unelte, arme, instrumente*

- 1) Cosor (*runco*) : fier, stare avansată de coroziune, fără inventar (fig. 1/1). L = 37 ; l = 5.  
Analogii : Daromburg-Saglio, *Dictionnaire des antiquités grecques et romaines*, IV, Paris 1877, 2,898—99, fig. 5967 ; Cătăniciu-Barnea, 1979, p. 186, fig. 159/10.4, datat 1/2 sec. V
- 2) Virf de lance : fier, păstrat parțial ; Inv. 42414 (fig. 14/2). Lp = 12,5 ; l = 4,5.  
Analogii : Davidson, 1952, p. 201, pl. 92, nr. 1550 ; Csaliány, 1961, p. 52, M<sub>38</sub>, pl. XI.V / 1,56, M<sub>74</sub>, pl. XLV/2.
- 3) Virf de *pilum* (?) : fier ; inv. 40349 (fig. 14/3). D = 1,5 ; l = 5,5.
- 4) Virf de *pilum* (?) : fier ; inv. 42440 (fig. 14/4). D = 1,5 ; l = 5.  
Analogii : Cătăniciu-Barnea, 1979, p. 191, fig. 171/10.9 ; 10.10.
- 5) Virf de săgeată, trilobat ; fier ; inv. 40346 (fig. 14/5). L = 4,5 ; l = 1,3.
- 6) Virf de săgeată, trilobat ; fier, inv. 40347 (fig. 14/6). L = 5,7 ; l = 1.
- 7) Virf de săgeată, trilobat ; fier ; inv. 40348 (fig. 14/7). L = 4,2 ; l = 1.
- 8) Virf de săgeată, trilobat ; fier ; inv. 42398 (fig. 14/8). L = 6,4 ; l = 1.  
Analogii : Welkov, 1935, pl. XIX/1 ; V. Pârvan, *Ulmecum*, I, ARMSI, II, XXXIV, p. 307, nr. 1, 2, pl. XXV/2, nr. 3 și 5 ; M. Coja, Peuce, 6, 1977, p. 167, pl. IX ; Cătăniciu-Barnea, 1979, p. 186, 191, fig. 159/10.8 ; 171/10.13 ; S. Tettamant, *ActaArch*, 32, 1980, fig. 3/3—5.
- 9) Cuțit, fragmentar ; fier ; inv. 40355 (fig. 15/9). L = 10,4 ; l = 2,3.
- 10) Cuțit, fragmentar ; fier, inv. 40356 (fig. 15/10). L = 6,6 ; l = 2.
- 11) Cuțit, fragmentar ; fier ; inv. 40357 (fig. 15/11). L = 11,5 ; l = 2,3.
- 12) Cuțit, fragmentar ; fier ; inv. 40359 (fig. 15/12). L = 14 ; l = 2.
- 13) Cuțit, fragmentar ; fier ; inv. 40360 (fig. 15/13). L = 9,5 ; l = 1,5.
- 14) Miner de cuțit ; fier ; inv. 40361 (fig. 15/14). L = 6,4 ; l = 2,1.
- 15) Cuțit, complet ; fier ; inv. 40364 (fig. 15/15). L = 12,8 ; l = 2,1.  
Analogii : Davidson, 1952, p. 203, nr. 1567—1573, pl. 93.
- 16) Dorn, fier ; inv. 40357 (fig. 15/16). L = 7,4 ; l = 1,3.
- 17) Daltă, fier ; inv. 40351 (fig. 15/17). L = 11 ; l = 0,6.
- 18) Scoabă ; fier ; inv. 40350 (fig. 15/18). L = 11,3 ; l = 3,2.
- 19) Lingură, bronz ; inv. 42395 (fig. 15/19). L = 7,5 ; l = 2,9.  
Analogii : Chirilă *et alii*, 1972, p. 81, fig. CX/20 ; CXI/3.
- 20) Sondă linguriță (*cyathiscomela*) , fragment ; fără inventar (fig. 15/20). L = 10 ; l = 0,4 ; Analogii : Künzl, 1982, p. 27—28.
- 21) Spatulă (*spathomela*) , fragment ; bronz ; inv. 40344 (fig. 15/21). Lp = 5,3 ; l = 1.  
Analogii : Davidson, 1952, p. 184, nr. 1334, pl. 82, „probably late roman period” ; Künzl, 1982, p. 27, 28.
- 22) Cîrlig de undiță, bronz ; inv. 40329 (fig. 15/22). L = 6,2 ; l = 2,5.  
Analogii : Davidson, 1952, p. 193, nr. 1447, pl. 88.
- 23) Amnar, fier ; inv. 40353 (fig. 15/23). L = 5,5 ; l = 2,3.  
Analogii : Cagnat-Chapot, *Manuel d'archéologie romaine*, II, p. 464, fig. 657 ; Davidson, 1952, p. 195, nr. 1468, pl. 88 (sec. VII) ; E. Zaharia. *Populația românească în Transilvania în sec. VII—VIII*, București, 1977, p. 17,84, fig. 31/2.
- 24) Lanț, fragment, bronz ; inv. 42393 — a (fig. 15/24). Lp = 6,8.
- 25) Lanț, fragment, bronz ; inv. 42393 — b (fig. 15/25). Lp = 4,5.  
Analogii : Suceveanu, 1982, p. 125, pl. 23/3, 4.
- 26) Cheie, bronz ; inv. 40330 (fig. 17/26). Lp = 4,3 ; lp = 2,2.  
Analogii : Chirilă *et alii*, 1972, p. 79, pl. CVIII.
- 27) Cheie, bronz ; inv. 40331 (fig. 15/27). L = 2,8 ; l = 2,4.  
Analogii : Davidson, 1952, p. 137—38, nr. 970—73, pl. 70 (sec. III—IV) ; Cătăniciu — Barnea, 1979, p. 189, fig. 165/10.28 ; 10.29 (sec. V—VI).

28) Placă de inchizătoare (Schloßschild), bronz ; inv. 42403 (fig. 17/28). L = 5,3 : l = 2,2.

Analogii : Gomolka-Fuchs, 1982, p. 188, nr. 458, pl. 64.  
*Accesorii vestimentare și podoabe*

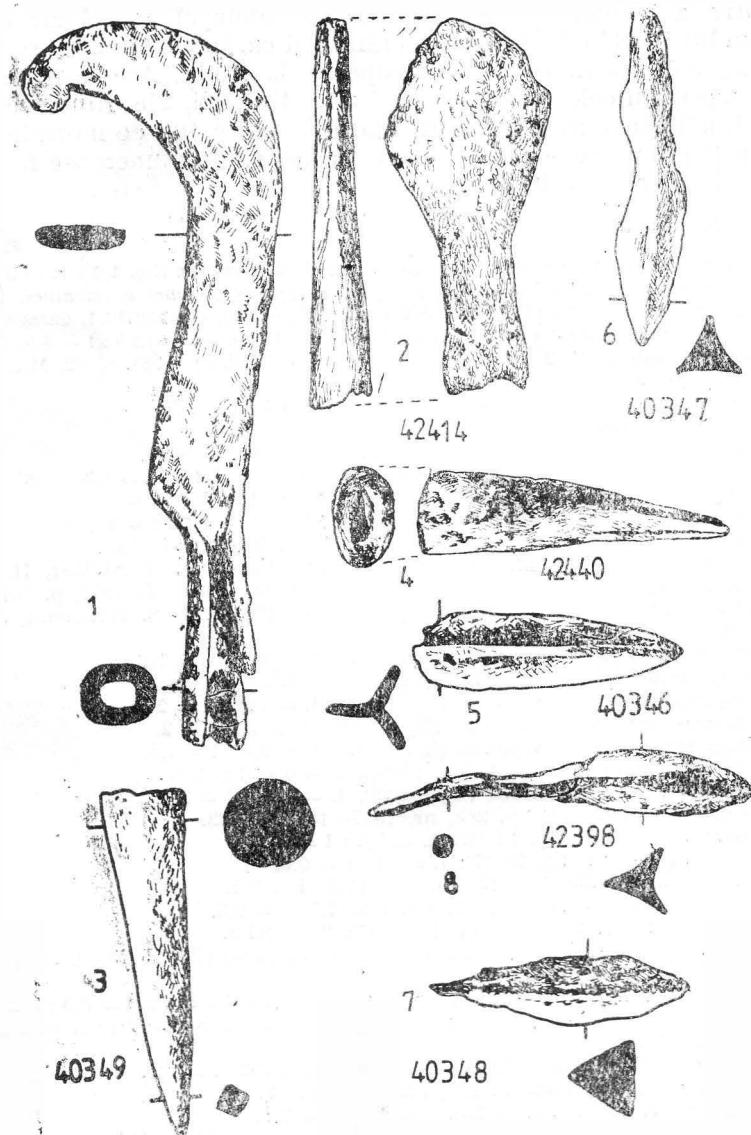


Fig. 14. Catalog nr. 1 (sc. 1 : 3) ; 2 (sc. 1 : 2) ; 3–8 (sc. 1 : 1).

29) „Fibulă cu genunchi” (*Kniefibel*), fragment, bronz ; inv. 42412 (fig. 17/29). Lp = 2,5.  
 Datare : sfîrșitul sec. II — sfîrșitul sec. III e.n.

Analogii : Popescu, 1938, fig. 3/1–3 ; Kovrig, 1937, pl. V/41–52, VI/53–56 ; Popescu, 1945, p. 492–93, nr. 46–48, fig. 5 ; Patek, 1942, pl. IV/1–2,5–10 ; Ambroz, 1966, pl. 7/13–14.

- 30) Fibulă „mit umgeschlagenem Fuß” (?) , fragment, bronz : inv. 42406 (fig. 17/30). L.p.=3,5,3  
 Datare : sec. III—IV.  
 Analogii : Kovrig, 1937, p. 122—23, pl. XI/123 ; Ambroz, 1966, p. 58—59, fig. 3/1—2.
- 
- Fig. 15. Catalog nr. : 9,11—15 (sc. 1 : 2) : 10, 16, 27 (sc. 1 : 1).
- 31) Fibulă cu butoni în formă de ceapă (Zwiebelknopffibel), bronz ; inv. 40324 (fig. 17/31).  
 L = 7,3 ; l = 4,8. Datare : mijlocul sec. IV e.n.  
 Analogii : Keller, 1971, p. 37, tip 3 A, fig. 11/6 ; Preda, 1980, p. 114, M<sub>363</sub>, pl. XXXV ; 88, M<sub>41</sub>, pl. XXXII ; pl. XIV/pass. 3 ; Petre, 1987, p. 20, C<sub>95</sub>, pl. 34, fig. 45 b.
- 32) Fibulă cu butoni în formă de ceapă, fragment, bronz ; inv. 40326 (fig. 17/32). Lp = 3 ; lp = 1,8.

- 33) Fibulă cu butoni în formă de ceapă, fragment, bronz ; inv. 40325 (fig. 17/33). Lp = 6,6 ; lp = 3 ; Datare : cca. 360–380.  
 Analogii : Keller, 1971, p. 38–41, tip 4, fig. 11/9 ; Preda, 1980, p. 35, pl. XIV/pass. 2.

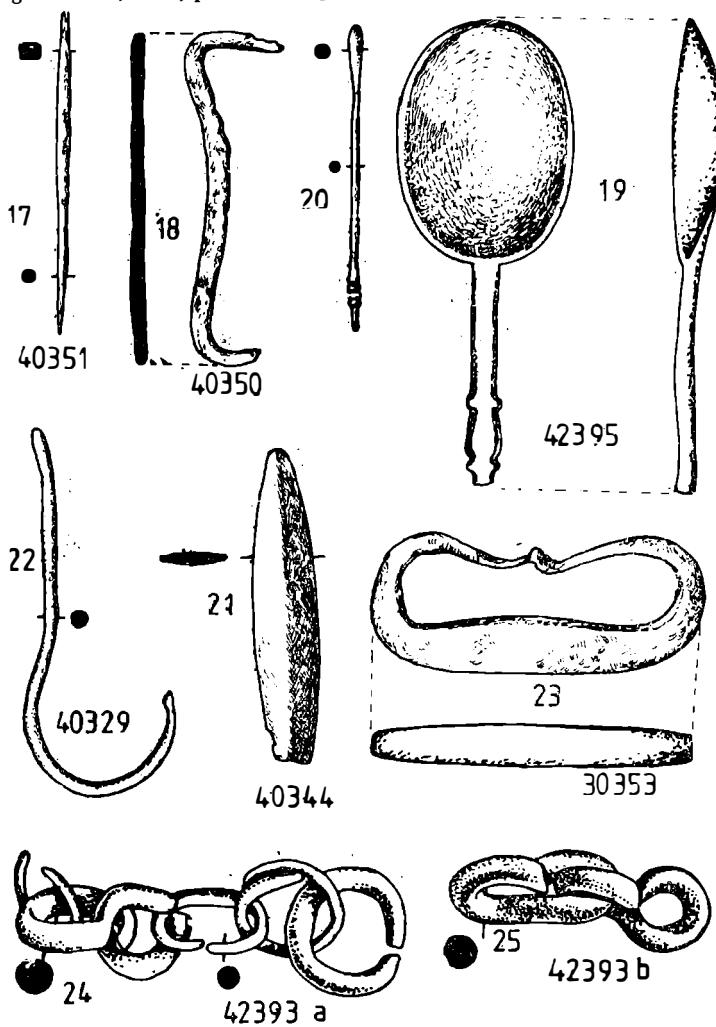


Fig. 16. Catalog nr. 17, 18, 20 (sc. 1 : 2) ; 19, 21–25 (sc. 1 : 1).

- 34) Fibulă turnată „mit Scheinumwicklung des Bügels”, bronz ; inv. 40327 (fig. 18/34) L = 5,6 ; l = 2. Datare : sec. VI – prima jumătate a sec. VII.  
 Analogii : D. Tudor, Dacia, 11–12, 1945–1947, p. 197, fig. 41/13 ; I. Barnea, B. Mitrea, Materiale, 5, 1959, p. 479, fig. 10/7 ; Gh. Ștefan, Materiale, 7, 1961, p. 59, fig. 4/5 ; A. Bejan, Acta MN, 13, 1976, pl. III/2 ; V/1a ; Uenze, 1974, fig. 2/4.
- 35) Fibulă turnată „mit Scheinumwicklung des Bügels”, bronz ; inv. 40328 (fig. 18/35). Lp = cca. 3,2 ; lp = cca. 2,6 cm.  
 Analogii : Uenze, 1974, fig. 2/5, 6 ; Popescu, 1945, fig. 11/120.
- 36) Fibulă arbaletă (Armburstfibel), fier ; inv. 42400 (fig. 17/36). L = 4,5 ; l = 2,5. Datare : a doua jumătate a sec. IV – sec. VI.  
 Analogii : L. Zotović, Starinar, 31, 1980, p. 109, M-13, pl. III/3,4 ; p. 112, M-38, pl. IX/6,7 (sfîrșitul sec. V) ; Gomolka-Fuchs, 1982, p. 152, pl. 56/245, 247.

- 37) Fibulă „digitată”, fragment, bronz ; inv. 42431 (fig. 18/37). L = 4,5 ; l = 4,8. Pe spate se observă urme de pastă de cositor care, împreună cu micul orificiu indică, probabil, o reparatie ulterioară. Datare : sec. VI–VII.

Analogii : J. Werner, in *Reinecke Festschrift zum Geburtstag von Paul Reinecke*, Mainz, 1950, p. 160, tip II A, pl. 36/1,2 ; Teodor, 1978, fig. 14/1,2. După opinia lui J. Werner aceste fibule ar avea o origine slavă ; contra I. Nestor, *Dacia, N.S.*, 5, 1961, 429–48. În opinia lui D. Gh. Teodor, împărtășită nouă în scrisoarea din 25.11.1989, aceste fibule ar fi putut să fie realizate în atelierele goto-bizantine din Crimeea.

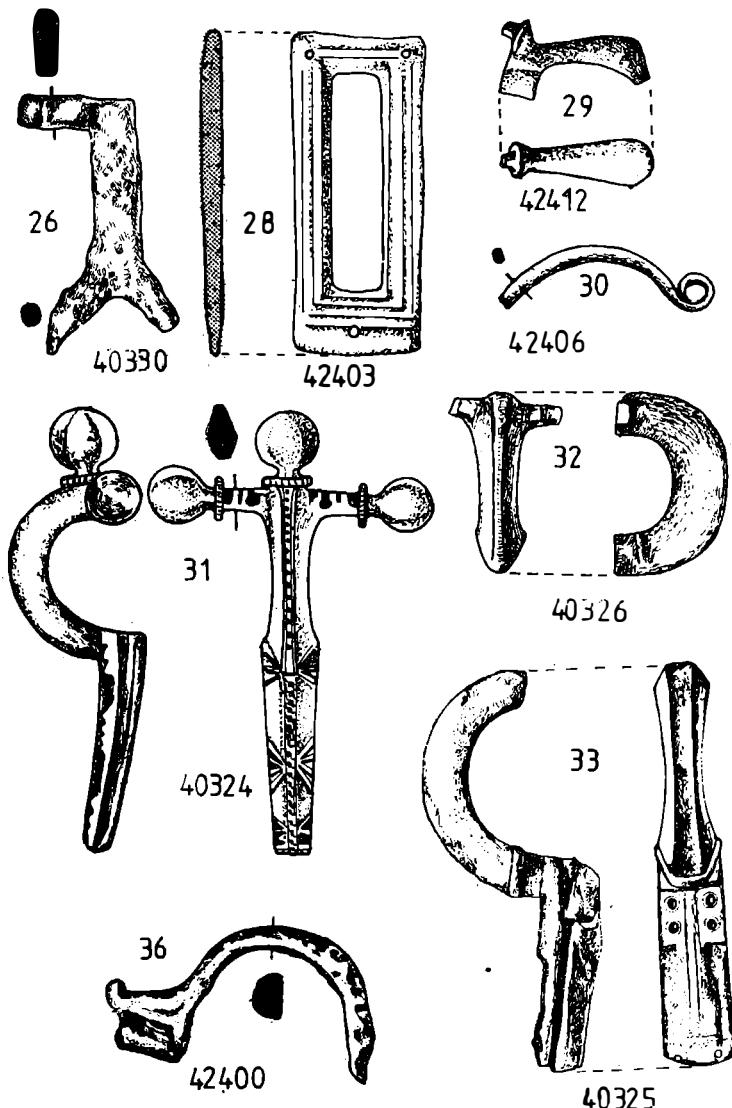


Fig. 17. Catalog nr. 26–36 (sc. 1 : 1).

- 38) Fibulă „digitală”, fragment, bronz ; inv. 42410 (fig. 18/38). Lp = 4,1 ; lp = 2,2.  
Analogii : J. Werner, op. cit. ; Teodor, 1978, pl. 14/1,2.

- 39) Placă de ca taramă, lipsă pietrele decorative, bronz ; inv. 42407 (fig. 18/39). L = 3,5 ; l = 2,7. Datare : sec. V.  
Analogii : Preda, 1980, p. 89, M-47, pl. XXVI, care indică și bibliografia.

- 40) Ramă de cataramă cu bara dreaptă, lipsă armătura și spinul, bronz : inv. 40335 (fig. 18/40).  
 $L = 3.7 : 1 = 2.7$ . Datare : sec. V - VI.  
 Analogii : Preda, 1980, p. 91, M-81, pl. XVI; Petre, 1987, p. 64, D-37, pl. 115/173 g.

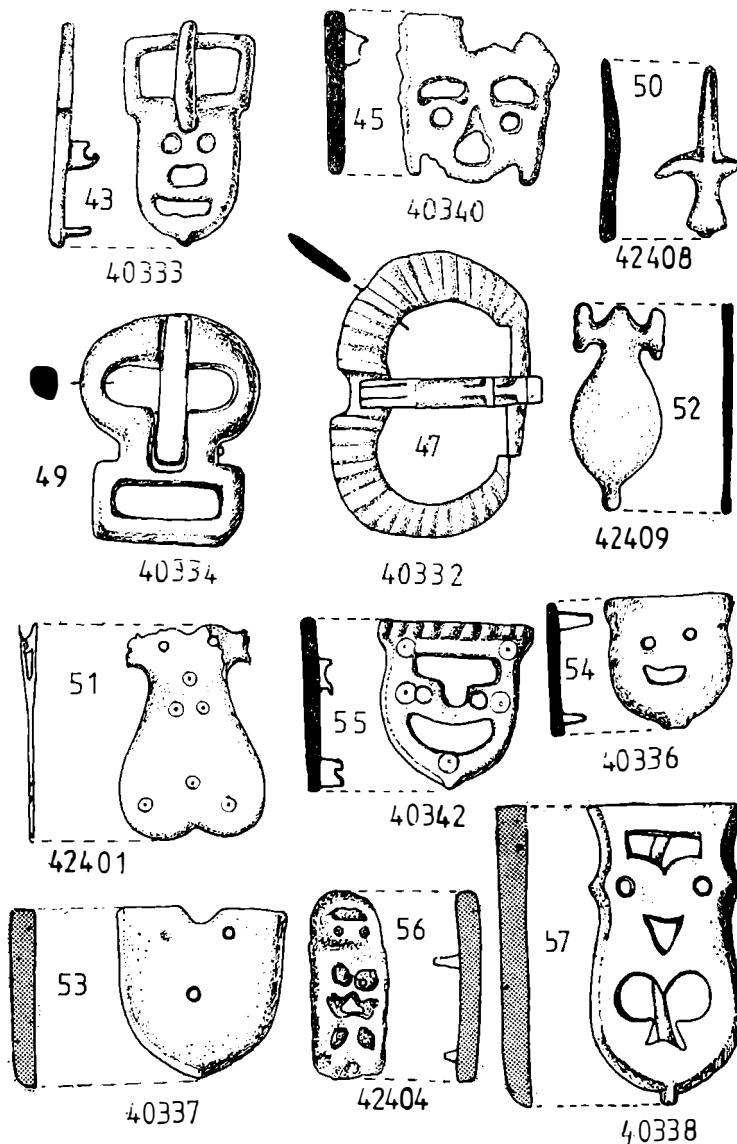


Fig. 18. Catalog nr. 34, 35, 37-42, 44, 46, 48 (sc. 1 : 1).

- 41) Cataramă tip „Sucidava”, fragment, bronz : inv. 40341 (fig. 18/41).  $L.p = 2,3 : 1p = 2,3$   
 Datare : sec. VI. În mijloc se pare că are ajurată o cruce cu capetele lățite. Nu cunoaștem  
 analogii perfecte pentru acest exemplar. Este posibil să reprezinte o creație locală.

- 42) Cataramă tip „Sucidava”, fragment, bronz ; inv. 40339 (fig. 18/42). Lp = 3,7 ; l = 2,8.  
Datare : sec. VI e.n.  
Analogii : D. Tudor, Dacia, 7–8, 1937–1940, p. 371, fig. 8/c ; Csallány, 1962, p. 60, pl. II/6 ; Z. Vinski, Vesnik, 49, Ljubljana, 1967, pl. XXX/3, 6, 7 ; V. B. Kovalevskaia, SVOI, Moskva, 1979, p. 45, pl. XXX/13, tip 4, subtip 4 ; Ljubenova, 1981, p. 117, fig. 119/4 ; Petre, 1987, p. 67, C–62, pl. 122 bis, fig. 189 c.
- 43) Cataramă tip „Sucidava”, completă, bronz ; inv. 40333 (fig. 19/43). L = 3,7 ; l = 2,2.  
Datare : sec. VI e.n. Nu avem analogii astfel că s-ar putea să reprezinte un produs realizat pe plan local.
- 44) Cataramă tip „Sucidava”, lipsă spinul, bronz ; inv. 41991 (fig. 18/44). L = 5 ; l = 3. Datare : sec. VI e.n.  
Analogii : Zd. Vinski, Vesnik, 49, 1967, p. 37, pl. XXX/5 ; Petre, 1987, p. 68–70, A–98, D–14, B–45, pl. 123/193, 124/194 b, 126/200 f.
- 45) Cataramă tip „Sucidava”, fragment, bronz ; inv. 40340 (fig. 19/45). Lp = 2,7 ; lp = 2,7.  
Datare : sec. VI e.n.  
Analogii : Zd. Vinski, Vesnik, 49, 1967, pl. XXXI/1 ; Kovalevskaia, SVOI, Moscova, 1979, p. 45, pl. XXI/12 ; Petre, 1987, p. 67–68, C–62, E–286, pl. 122 bis/189 b, 123/192 b.
- 46) Cataramă tip „Sucidava”, fragment, bronz ; inv. 40343 (fig. 18/46). l. = 2,4 : l = 2. Datare : sec. VI e.n.  
Analogii : Csallány, 1962, p. 65, pl. I/1, 1a, 2 ; G. Chera Mărgineanu, V. Lungu, Pontica, 16, 1983, p. 227, pl. 2/19.
- 47) Cataramă, bronz, inv. 40332 (fig. 19/47). l. = 4,7 : l = 2,1. Datare : sec. VI e.n.  
Analogii : Ljubenova, 1981, p. 176–177, fig. 119/1 ; J. Kovačević, *L'archéologie et histoire de la colonisation barbare des territoires des Slaves du sud du IV au VII s.*, Novi Sad, 1960, p. 61, pl. I/3 ; Csallány, 1961, pl. 16/15, 142/8 ; V. Stare, *Kranj, necropolija iz časa preselevanja ljudstva*, Ljubljana, 1980, p. 78, pl. 115/4 ; J. Werner, *Beiträge zur Ur- und Frühgeschichte*, I, Berlin, 1981, p. 700, fig. 4/1.
- 48) Cataramă, argint ; inv. 42402 (fig. 18/48). L = 2 ; l = 1,7. Datare : sec. VI–VII.  
Analogii : I. Barnea, Dacia, N.S., 11, 1967, p. 251, fig. 16/11 (exemplar din bronz, datat sec. VI) ; Preda, 1980, p. 95, M–132, pl. XXXIV/3, LXV/1, M–137, pl. XXXIV/2 ; S. Tettamanti, ActaArch, 32, 1980, p. 155, fig. 2/6 ; Petre, 1987, p. 71, pl. 130, B–14.
- 49) Cataramă, completă, bronz ; 40334 (fig. 19/49). L = 3,8 ; l = 3. Datare : sec. VII.  
Analogii : Csallány, 1961, p. 277, pl. XCIX/2 ; A. I. Albabin, *Drevnosti epohi velikovo pereselenija narodov V–VIII vekov*, Moscova, 1982, p. 180, fig. 25/12 (datat sfîrșitul sec. VII).
- 50) Spin de cataramă, bronz ; inv. 42408 (fig. 19/50). L = 2,9.
- 51) Capăt de cureau în formă de inimă, aproape complet, bronz ; inv. 42401 ; (fig. 19/51). L = 3,6 ; l = 2,5. Datare : cca. 350–400.  
Analogii : Keller, 1971, fig. 18/6 ; Preda, 1980, p. 114, pl. XVI, XCIII, M–359, 4.
- 52) Capăt de cureau în formă de amforă, fragment, bronz ; inv. 42409 (fig. 19/52). L = 3,4 ; l = 1,6. Datare : sec. IV e.n.  
Analogii : Keller, 1971, p. 45, fig. 18/7 ; Gomolka-Fuchs, 1982, p. 175, pl. 56/236 ; Petre, 1987, p. 60, C–77, pl. 108/160 p.
- 53) Aplică, bronz ; inv. 40337 (fig. 19/53). L = 2,8 ; l = 2,8. Datare : sec. VI (?).
- 54) Aplică de bronz în formă de liră, ajurată ; inv. 40336 (fig. 19/54). L = 2,1 ; l = 2,1. Datare : sec. VI e.n.  
Analogii : Csallány, 1962, p. 68, pl. I/5–7 ; Cătăniciu-Barnea, 1979, p. 189, fig. 165/10.22 ; Petre, 1987, p. 66–67, 13–79, pl. 121/185 c.
- 55) Aplică, fin ajurată, bronz ; inv. 40342 (fig. 19/55). L = 2,7 ; l = 2,6. Datare : sec. VI e.n.  
Analogii : D. Tudor, Dacia, 7–8, 1937–1940, p. 371, fig. 8/b.
- 56) Capăt de cureau, bronz ; Inv. 42404 (fig. 19/56). L = 3,1 ; l = 1,5. Datare : sec. VI e.n.  
Analogii : A. K. Ambroz, SA, 1971, p. 118, fig. 5/32 ; E. I. Smirnova, *Drevnosti epohi velikovo pereselenija narodov V–VIII vekov*, Moscova, 1982, p. 195, fig. 4, M–103 ; Petre, 1987, p. 71, pl. 130 bis/207 e.
- 57) Aplică, completă, bronz ; inv. 40338 (fig. 19/57). L = 5 ; l = 2,6. Datare : sec. VII e.n.  
Analogii : G. László, *Études archéologiques sur l'histoire de la société des Avars*, Budapest, 1955, fig. 53, 55 ; V. A. Rîbakov, SA, 17, 1953, p. 76, fig. 17/25 ; A. K. Ambroz, SA, 1971, p. 118, fig. 5/62, grupa II.
- 58) Aplică, bronz, inv. 42397 (fig. 20/58). L = 2,6 ; l = 2,2.  
Analogii : V. F. Gening, KS, 158, 1979, p. 101, fig. C–69 (datat anii : 531–628).
- 59) Aplică, fragment, bronz, inv. 42806 (fig. 20/59). L = 3,5 ; l = 2,5. Datare : sec. VI (?)  
Analogii : V. A. Rîbakov, SA, 17, 1953, p. 87, fig. 21.



Fig. 19. Catalog nr. 43, 45, 47, 49–57 (sc. 1 : 1).

- 60) Brățară, fragment, bronz ; inv. 42399 (fig. 20/60). L = 3 ; l = 0,6. Datare : sfîrșitul sec. VI – sec. VII.  
 Analogii : I. Barnea, B. Mitrea, *Materiale*, 5, 1959, p. 470–71 ; Cătăniciu, Barnea, 1979, p. 192, fig. 174/10.5 ; Petre, 1987, p. 78, B–62, pl. 142/234 b, B–125, pl. 142/235 b.
- 61) Pandantiv (?), bronz ; inv. 42394 (fig. 20/61). L = 6 : l = 2,3. Datare : ?.
- 62) Pandantiv, fragment, bronz : inv. 42607 (7/62). L = 3 ; l = 2,3. Datare : feudal timpuriu ?  
 Analogii : P. Diaconu, D. Vilceanu, *Păcuiul lui Soare. Cetatea bizantină*, I, București, 1972, p. 144–46, fig. 58 ; D. Gh. Teodor, *Romanitatea carpato-dunăreană și Bizanțul în veacurile V–XI e.n.*, Iași, 1981, p. 70, fig. 20/5,6.
- 63) Pandantiv din colț de animal ; inv. 42391 (fig. 20/63). L = 5,5.
- 64) Cercel, bronz ; inv. 42411 (fig. 20/64). D = cca 2,2. Datare : feudal timpuriu ?  
 Analogii : Teodor, 1978, fig. 43/1,2.
- 65) Cercel, aproape complet, bronz argintat ; inv. 40369 (fig. 20/65). D = cca 4.  
 Analogii : Davidson, 1952, p. 251–52, nr. 2018, pl. 108, datat : sec. XI–XII.
- 66) Nasture, bronz ; inv. 42405 (fig. 20/66) D = 1. Datare : sec. V c.n.  
 Analogii : Petre, 1987, p. 62–63 ; A–83, pl. 112/167 b.
- 67) Perlă din sticlă verzuie, hexagonală. Decor : dreptunghiuri albastre cu picături de culoare roșie ; inv. 40310 (fig. 20/67). L = 2,5 : l = 0,7. Datare : sec. VI.  
 Analogii : Petre, 1987, p. 54–55, A–350, B–29, pl. 94, 95.
- 68) Perlă bitronconică, fațetată din sticlă albastră ; inv. 40305 (fig. 20/68). L = 2 : l = 0,5.  
 Datare : sec. V c.n.  
 Analogii : Petre, 1987, p. 45, 109, tip V11 1 D, E–266, pl. 83/120 e.
- 69) Mărgeală elipsoidală din sticlă albastră cu ochiuri albe : inv. 40308 (fig. 20/69). L = 1 : D = 1,5 ; Datare : sec. IV–VI.  
 Analogii : Preda, 1980, p. 113, M–352, pl. XXVI.

### Fusaiole

- 70) Fusaiolă bitronconică, ceramică ; inv. 40317 (fig. 21/70). L = 2,5 : D = 3,2.  
 Analogii : Cătăniciu-Barnea, 1979, p. 192, fig. 174/10.2 (sfîrșit sec. VI–VII).
- 71) Fusaiolă din stătit de culoare verde, decorată cu cercuri concentrice : 40319 (fig. 21/71). I = 1,5 ; D = 2,6.  
 Analogii : Cătăniciu-Barnea, 1979, p. 192, fig. 174/10.12 (sfîrșit sec. VI–VII).
- 72) Fusaiolă din marmură de culoare vineție : inv. 40318 (fig. 21/72) I = 2 ; D = 2,8.
- 73) Fusaiolă din sticlă albastră cu decor de culoare roșie și galbenă : inv. 40320 (fig. 21/73). I = 1,5 ; D = 2,7.  
 Analogii : Davidson, 1952, p. 303, nr. 2593, pl. 124 (asemănătoare ca formă, dar executată din stătit de culoare gri).
- 74) Fusaiolă sau nasture (?) din os decorată cu incizii ; inv. 42390 (fig. 21/74). I = 1,3 ; D = 3,2.  
 Datare : sec. IV–VI (?).  
 Analogii : Davidson, 1952, p. 296–98, pl. 123 ; Ljubenova, 1981, p. 164, fig. 102/2 ; Gh. Stefan, Dacia, 7–8, 1937–1940, p. 416, fig. 21/4 ; A. Aricescu, Pontica, 4, 1971, p. 357, fig. 12 b.

### Varia

- 75) Închizător de casetă, fragment ; inv. 42396 (fig. 23/75). I = 4.
- 76) Închizător de casetă, rupt inelul de prindere ; inv. 42605 (fig. 23/76). I = 8,8.  
 Analogii : V. Pârvan, *Cetatea Ulmetum*, II, 1, ARMSI, 36, 1913–1914, p. 305, pl. XXIV, fig. 2/1,2 ; Gomolka-Fuchs, 1982, p. 162, 188, pl. 64/459, 460.
- 77) Stylus (?), fragment, bronz ; inv. 42413 (fig. 20/77). Lp = 4,6 ; l = 1. Datare : sec. III–IV?  
 Analogii : Davidson, 1952, p. 186, nr. 1348, pl. 83.
- 78) Miner de vas din bronz ; fără inventar (fig. 20/78). I = 0,6 ; l = 2,3.  
 Analogii : Davidson, 1952, p. 70, nr. 524, pl. 49.
- 79) Piesă din os (accesoriu de tolbă ?) ; inv. 42389 (fig. 21/79). L = 7,7 ; l = 2. Datare : sec. VI c.n.  
 Analogii : Petre, 1987, p. 64, D–37, pl. 115/173 f.
- 80) Pieptene din os, fragment : inv. 40323–a (fig. 21/80). Lp = 2 ; l = 4,7.
- 81) Pieptene din os de tip traforat, cu două rinduri de dinți, fragment ; inv. 40323–b (fig. 21/81). Lp = 1,5 ; l = 4,4.

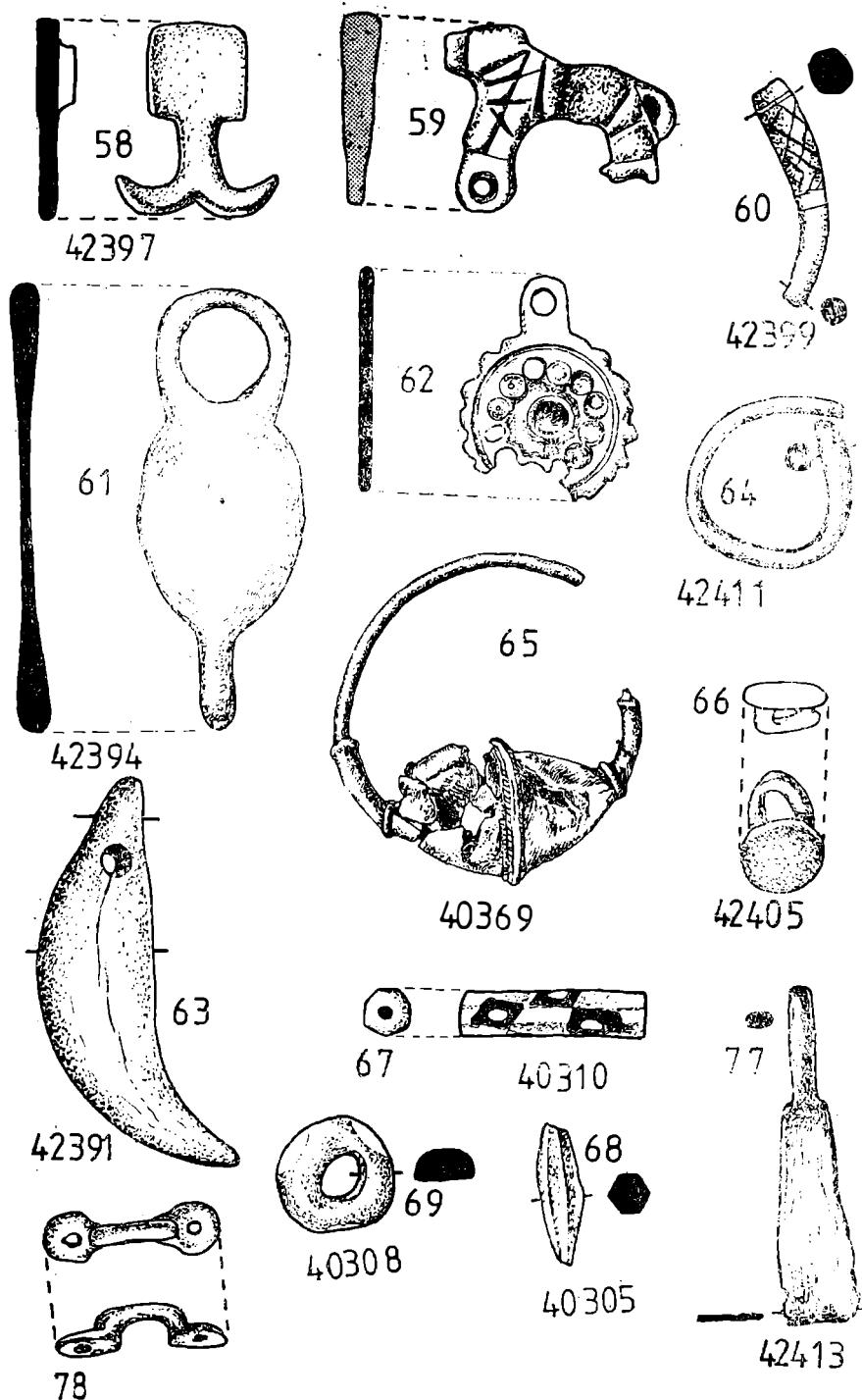


Fig. 20. Catalog nr. 58—69, 77—78 (sc. 1 : 1).

82) Pieptene din os de tip traforat, cu două rinduri de dinți. Fragment : inv. 40323-c (fig. 21/82). L.p. = 1,5 ; l.p. = 4.

Datare : sec. V-VI e.n.

Analogii : K. Majewski *et alii*, Archeologia, 20, 1969, fig. 71 ; Gomolka-Fuchs, 1982, p. 165, 190, pl. 66/190, 496 ; Petre, 1987, p. 74-75, A-447, D-10, E-216, B-36, pl. 131/215 b, 216 b ; 135/217 b, 218 b, 219, 219 b.

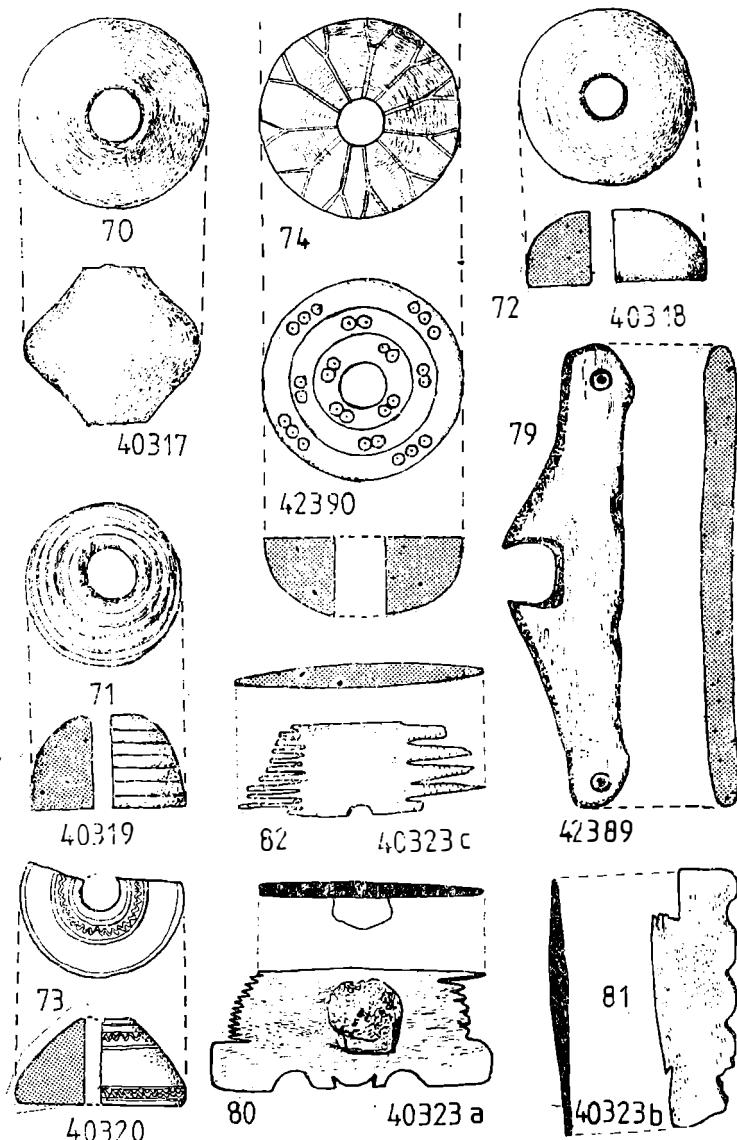


Fig. 21. Catalog nr. 70-73, 79, 80-82 (sc. 1:1).

83) Zar ceramic : inv. 40321 (fig. 22/83). L = 1,9 ; l = 1,6.

84) Zar ceramic ; inv. 40322 (fig. 22/84). L = 1,3 ; l = 1,1.

*Fragmente ceramice stampilate*

- 85) Fragment ceramic : inv. 40298 (fig. 22/85). Datare : 360—450.  
Analogii : Hayes, 1972, grupa I, motiv 1, fig. 72.

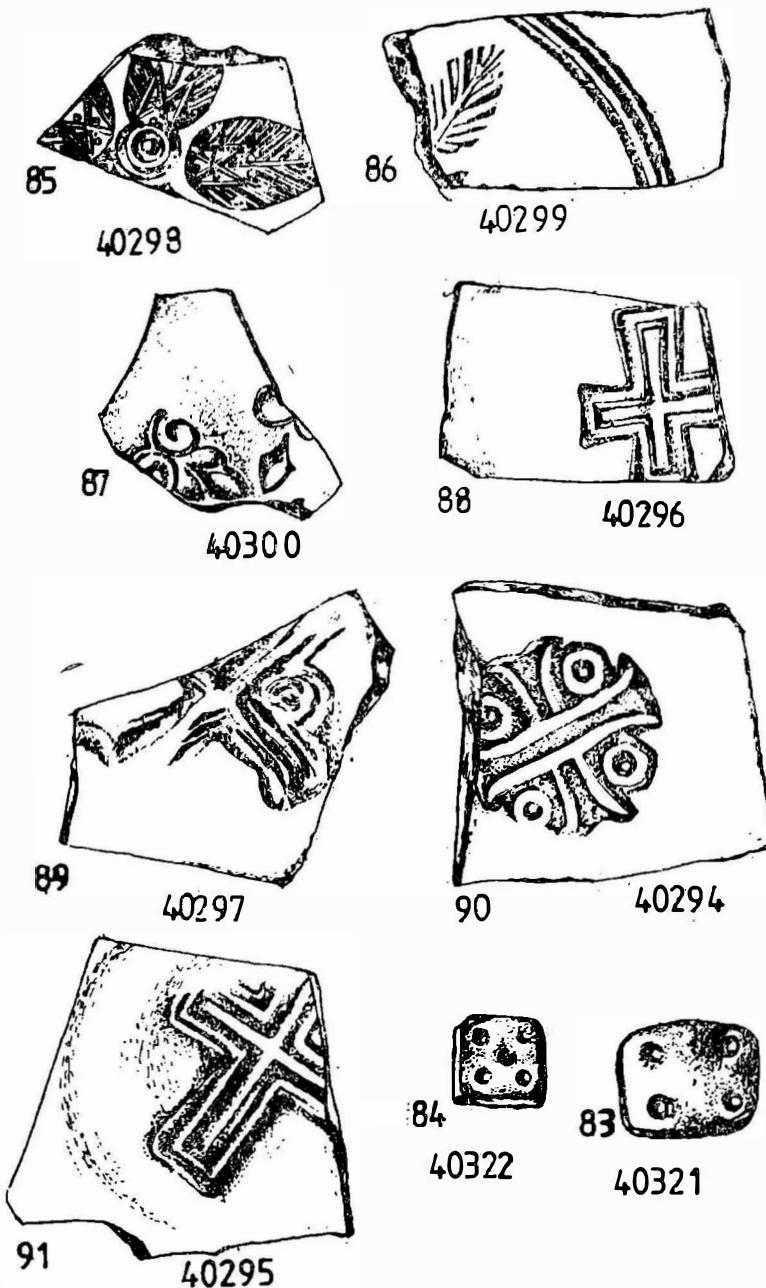


Fig. 22. Catalog nr. 83—91 (sc. 1:1).

- 86) Fragment ceramic ; inv. 40299 (fig. 22/86). Datare : 360—450.  
Analogii : Hayes, 1972, grupa I, motiv 1, fig. 72 , a.
- 87) Fragment ceramic : inv. 40300 (fig. 22/87). Datare : 440—490.  
Analogii : Hayes, 1972, grupa II—B, motiv 8, fig. 73 g.
- 88) Fragment ceramic ; inv. 40296 (fig. 22/88). Datare : 470—580.  
Analogii : Hayes, 1972, grupa III, motiv 71, fig. 79 c.
- 89) Fragment ceramic ; inv. 40297 (fig. 22/89). Datare : 470—580.  
Analogii : Hayes, 1972, grupa III, motiv 67, fig. 78 j.
- 90) Fragment ceramic ; inv. 40294 (fig. 22/90). Datare : 470—580.  
Analogii : Hayes, 1972, grupa III, motiv 70, fig. 78 r.
- 91) Fragment ceramic ; inv. 40295 (fig. 22/91). Datare : 470—580.  
Analogii : Hayes, 1972, grupa III, motiv 71, fig. 79 d.

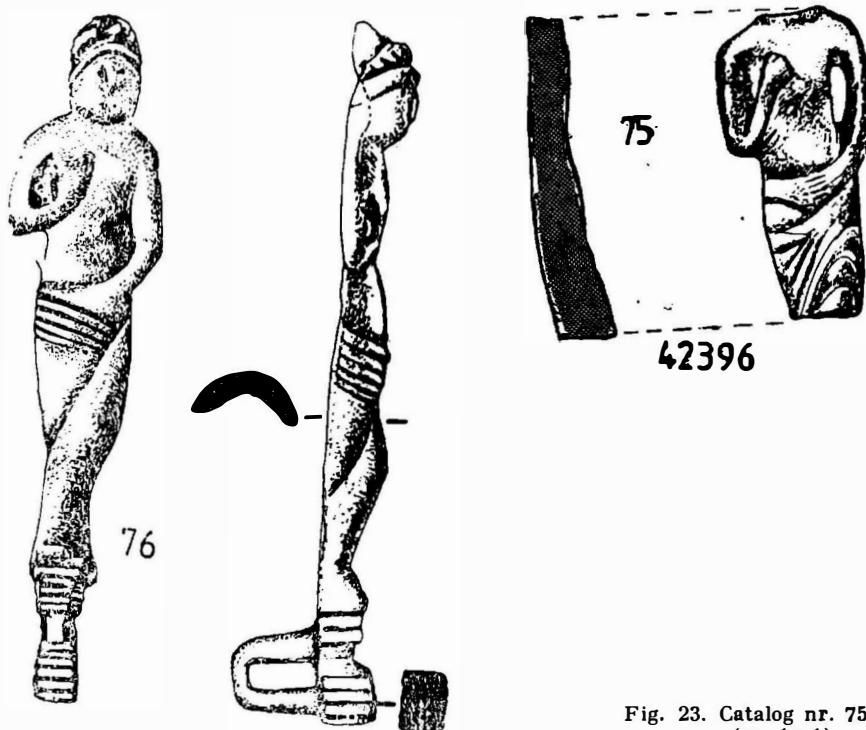


Fig. 23. Catalog nr. 75—76  
(sc. 1 : 1).

★

După cum observăm, în acest catalog, sînt prezente piese care acoperă un spațiu de timp destul de larg, din sec. II pînă în sec. VII, precum și evul mediu timpuriu.

Ponderea cea mai mare o au descoperirile care aparțin sec. IV—VII, fapt explicabil dacă avem în vedere că ultimele niveluri, surprinse de sondajul nostru, aparțin acestor secole. În plus se conturează și un strat feudal cu piese datînd din sec. XI—XII, tot de aici fiind recuperate și cîteva amfore de tip „Coconi”. Locuirea feudală timpurie probabil că era mult mai restrînsă ca întindere, ea nefiind surprinsă de sondajul nostru.

Cu ocazia acestei săpături a putut fi urmărită stratigrafia acestui sit din sec. II pînă în sec. VII. Faptul că pentru epoca romano-bizantină apar doar patru niveluri, dintre care doar ultimele două se pare că au

avut o succesiune mai rapidă către sfîrșitul sec. VI și primele două decenii ale sec. VII, nu trebuie să ne surprindă. O succesiune stratigrafică destul de asemănătoare a fost înregistrată în cetatea de la Murighiol. Se adeverește din nou faptul că centrele puternic fortificate au reușit să facă față invaziilor barbare nord-dunărene, în timp ce fortificații mici, de genul celor de la Topraichioi sau Mihai Bravu erau distruse cu ocazia fiecărei incursiuni.

Așa cum arătam și în prima parte a articolului, datarea ultimelor trei niveluri romano-bizantine de la Ibida s-a realizat pe baza descooperirilor ceramice. De un real ajutor ne sănt însă și descoperirile monetare de la Slava Rusă, care, deși nu provin din săpături arheologice, completează rezultatele sondajului. Astfel distrugerea antepenultimului nivel romano-bizantin ( $N_5$ ), datată de noi pe bază de ceramică către sfîrșitul celui de-al treilea sfert al sec. VI, se pare că este întărิตă de intreruperea emisiunilor monetare între anii 585–86, moment cind se știe că o mare invazie avară a afectat provincia Scythia (I. Barnea, *Din istoria Dobrogei*, II, București, 1968, p. 433).

Pentru distrugerea ultimului nivel la mijlocul celui de-al doilea deceniu al sec. VII par să se pronunte și emisiunile monetare, ultima monedă cunoscută, deocamdată, din acest sit fiind din anul 614/15.

O intensă viață economică în cadrul acestui sit, în sec. VI–VII, o atestă și numeroasele descoperiri întimplătoare de catarame, fibule și capete de curea. Nu este exclus ca multe dintre ele să fi fost executate local, dar, pentru a avea o certitudine, trebuie descoperite atelierele, tiparele de turnare a unor astfel de piese sau efectuarea unor analize de laborator. Remarcabilă în acest sens este apariția unor catarame care, deși aparțin aceluiași tip, prezintă particularități ce le separă de piesele asemănătoare ce provin din alte situri (v. cat. nr. 41 și 42). O deosebită importanță au unele catarame (cat. nr. 48, 49), aplice, capete de curea (cat. nr. 56–59) și fibule (cat. nr. 34, 37, 38), pentru atestarea existenței unei intense vieți la Ibida și în primele decenii ale sec. VII.

Monumentalitatea incintei, și dimensiunile diverselor construcții antice, a pieselor arhitecturale, multimea obiectelor minore, a monedelor și a vaselor ceramice, par să indice existența aici, la Slava Rusă, a uneia din cele mai importante orașe antice din Dobrogea. Este foarte posibil că vecinătatea zăcămintelor de cupru și fier din zona Altin Tepe să fi fost factorul principal care a contribuit la ridicarea economică a acestui înfloritor oraș antic. La toate acestea se adaugă, desigur, și poziția strategică importantă pe care o ocupa orașul, aici existând un important nod rutier al drumurilor ce legau nordul de sudul provinciei precum și cele de pe țârmul mării cu cele de pe malul Dunării. Toate aceste elemente au determinat ca Ibida să dețină un rol deosebit de important în cadrul sistemului economic și militar al imperiului în această zonă.

#### BIBLIOGRAFIE

(abrevierile principalelor lucrări)

Ambróz, 1966 = A. H. Ambroz, Arh. SSSR, I–1–30, Moscova, 1966.

Antonova, 1971 = I. A. Antonova et al., in *Antičnaja Drevnost v Srednie vek»,* Sverdlovsk, 1971.

Barnea, 1966 = I. Barnea, *Dacia, N. S.*, 10, 1966, p. 237–260.

- Bass-Doorninck, 1982 = Bass-Doorninck, *Yassi Ada I. A Seventh-Century Byzantine Shipwreck*, Texas, 1982.
- Böttger, 1982 = B. Böttger, *Jatrus-Krivina*, 2, 1982, p. 33–148.
- Cătăniciu-Barnea, 1979 = I. Cătăniciu, Al. Barnea, *Tropaeum Traiani I. Cetatea*, București 1979, p. 177–226.
- Chirilă *et al.* = E. Chirilă, V. Lucăcel, N. Gudea, C. Pop, *Castrul roman de la Buciumi*, Cluj, 1972.
- Condurachi, 1954 = Em. Condurachi *et al.*, *Histria*, I, București, 1954.
- Csallány, 1961 = D. Csallány, *ArchHung*, 38, 1961.
- Csallány, 1962 = D. Csallány, *Acta Antiqua Academiae Scientiarum Hungaricac*, 10, 1962.
- Davidson, 1952 = G. R. Davidson, *Corinth XII. The Minor Objects*, Princeton, New Jersey, 1952.
- Empereur-Picon, 1986 = J. -- Y. Empereur, M. Picon, *BCH*, Suppl. 13, 1986, p. 103–126.
- Gomolka-Fuchs, 1982 = G. Gomolka-Fuchs, *Iatrus* 2, 1982, p. 149–205.
- Hayes, 1972 = J. W. Hayes, *Late Roman Pottery*, Londra, 1972.
- Iconomu, 1967 = C. Iconomu, *Opaile greco-romane*, Constanța, 1967.
- Isings, 1957 = C. Isings, *Roman Glass from dated Finds*, Djakarta, 1957.
- Keller, 1971 = E. Keller, *Die spätömischen Grabfunde in Südbayern*, München, 1971.
- Kenrick, 1985 = P. M. Kenrick, *Excavations at Sidi Khreish Bengazi (Berenice) III, 1, The Fine Pottery*, Tripoli, 1985.
- Kovrig, 1937 = I. Kovrig, *DissPann*, 2, 1937, 4.
- Künzl, 1982 = E. Künzl, *Bonjabb*, 182, 1982, p. 1–132.
- Ljubenova, 1981 = V. Ljubenova, *Pernik*, I, Sofia, 1981.
- Mackensen, 1987 = M. Mackensen, in V. Bierbrauer, *Münchner Beitr. z. Vor- u. Frühgesch.*, 33, 1987, p. 229–265.
- Menzel, 1969 = H. Menzel, *Antike Lampen*, Mainz, 1969.
- Patek, 1942 = E. Patek, *DissPann*, 2, 1942, 19.
- Perlzweig, 1961 = J. Perlzweig, *The Atenian Agora VII. Lamps of the Roman Period*, Princeton, 1961.
- Petre, 1987 = A. Petre, *La romanité en Scythie Mineure*, București, 1987.
- Popescu, 1938 = D. Popescu, *Dacia*, 5–6, 1935–1936, p. 239–246.
- Popescu, 1945 = D. Popescu, *Dacia*, 9–10, 1941–1944, p. 48,–505.
- Preda, 1980 = C. Preda, *Callatis. Necropola romano-bizantină*, București, 1980.
- Riley, 1975 = J. A. Riley, *Bulletin of the American School of Oriental Research*, 218, 1975, p. 2–63.
- Riley, 1979 = J. A. Riley, in J. A. Lloyd (ed), *Excavations at Sidi Khreish-Bengazi (Berenice) 2*, Suppl. *Lybia Antiqua*, Tripoli, 1979, p. 91–465.
- Suceveanu, 1982 = Al. Suceveanu, *Histria VI. Les Thermes Romains*, București, 1982.
- Ştefan, 1977 = Al. Simion Ştefan, *RMM—MIA*, 46, 1977, p. 3–22.
- Teodor, 1982 = D. Gh. Teodor, *Teritorul est carpatic în veacurile V–XI c.n.*, Iași 1978.
- Tudor, 1965 = D. Tudor, *Sucidava. Une cité dacoromaine et byzantine en Dacie*, Suppl. *Latomus*, 20, Bruxelles, 1965.
- Uenze, 1974 = S. Uenze, in *Festschrift Joachim Werner*, I, München, 1974, p. 483–494.
- Waagé, 1948 = F. O. Waagé, in *Ai-tioch-on-thu — Orontes IV*, I, *Ceramics and Islamic Coins*, Princeton, 1948, p. 1–60.
- Welkow, 1935 = I. Welkow, *Germania*, 19, 1935, p. 149–158.

## EINE RETTUNGSGRABUNG IN DER ANTIKEN STADT IBIDA

### ZUSAMMENFASSUNG

Vasile Pârvan hat als erster die Trümmer von Slava Rusă mit der antiken Stadt Ibida identifiziert, die von Procopius unter den von Justinian wieder aufgebauten Städten erwähnt wird.

Seit dem ausgehenden 19. Jh. bis zur Zeit wurden hier mehrere Sondagen durchgeführt, die noch nicht publiziert wurden.

Eine 1988 durchgeführte Rettungsgrabung ermöglichte die ersten stratigraphischen Feststellungen. Man stellte fest, daß die Stadt sieben

Siedlungsniveaus aufwies: die ersten drei gehören in die frührömische, die letzten vier in die spätrömische Schicht. Das Leben dieses großen Zentrums dauert fünf hundert Jahre, vom 2. bis zum Anfang des 7. Jhs.

Im folgenden legt der Verfasser den Katalog der wichtigsten Funde aus dieser Sondage dar.

Im zweiten Teil der Arbeit behandelt der Verfasser eine Reihe in Ibida zufälligerweise erschienener Kleinfunde, die in das 2. — 7. Jh. datierbar sind. Diese Funde bestätigen die stratigraphischen Angaben der Sondage. Die meisten Kleinfunde gehören in die römisch-byzantinische Zeit, die in der Sondage durch vier Niveaus vertreten ist. Einer ähnlichen stratigraphischen Reihenfolge begegnet man auch in der Festung von Muri-ghiol, was die Tatsache bestätigt, daß die großen Festungen den häufigen, vom Norden der Donau herkommenden barbarischen Einfällen erfolgreicher widerstanden.

Die Datierung der römisch-byzantinischen Niveaus von Ibida, besonders des N<sub>5</sub>, wird auch vom Geldumlauf bestätigt. Während dieser Zeitspanne bemerkte man eine Unterbrechung des Geldumlaufs in den Jahren 585/586, womöglich wegen der großen awarischen Invasion.

Die Kleinfunde von Ibida weisen zugleich auch auf ein intensives wirtschaftliches Leben hin. Es ist nicht ausgeschlossen, daß viele der Fibeln oder Gürtelschnallen an Ort und Stelle hergestellt wurden, weil einige Stücke (Kat., Nr. 41, 42) einige Besonderheiten aufweisen, die sie von anderen, in anderen Siedlungen entdeckten ähnlichen Gegenständen etwa unterscheiden. Andererseits weisen einige Gürtelschnallen (Kat., Nr. 48, 49), Knöpfe und Riemenzungen (Kat., Nr. 56—59) und Fibeln (Kat., Nr. 34, 37, 38) auf das Fortbestehen des Lebens in Ibida in den ersten Jahrzehnten des 7. Jhs. hin, was auch von einigen hier entdeckten Münzen (613—615) bekräftigt wird.

Die große wirtschaftliche Blüte dieser Stadt wäre, dem Verfasser nach, auch auf die Nachbarschaft mit den Kupfer — und Eisenbergwerken von Altin Tepe zurückzuführen. Dazu kommt auch die bedeutende strategische Stellung, die diese Stadt mitten in der Dobrudscha einnahm, in Frage.

#### ABBILDUNGSVERZEICHNIS

- Abb. 1. Ibida — Plan der Festung (nach Stefan, 1977, Abb. 28).
- Abb. 2. Grabungsfläche 1 — Grundriss.
- Abb. 3. Grabungsfläche 1 — Profil der westlichen Wand.
- Abb. 4. Keramik aus der Schicht N<sub>3</sub> (1,2), N<sub>4</sub>(3), N<sub>5</sub>(4—13).
- Abb. 5—6. Keramik aus der Schicht N<sub>5</sub> (1 : 3).
- Abb. 7. Keramik aus der Schicht N<sub>5</sub> (38—41) und in dem Vorratsgefäß Nr. 2 (46—52) (1 : 3).
- Abb. 8. Keramik aus dem Vorratsgefäß Nr. 2 (53), Nr. 3 (58—63) und Nr. 4 (64—65) (1 : 3).
- Abb. 9. Keramik aus dem Vorratsgefäß Nr. 4 (1 : 3).
- Abb. 10. Keramik aus dem Vorratsgefäß Nr. 2 (55), Nr. 4 (70—72, 74, 82), aus der Schicht N<sub>6</sub>(83) und N<sub>7</sub>(86) (1 : 3).
- Abb. 11. Keramik aus dem Vorratsgefäß Nr. 4 (81) und aus N<sub>7</sub> (84—88) (1 : 3), Glasscherben aus N<sub>5</sub>(1 : 2).
- Abb. 12. Amphorenfragmente mit *dipinti* aus dem Vorratsgefäß Nr. 2. (54) und Nr. 4 (77—80) (1 : 1).
- Abb. 13. Fragmente von Tonlampen aus der Schicht Nr<sub>5</sub> (42—45) in dem Vorratsgefäß Nr. 2 (56—57) und N<sub>7</sub> (90) (1 : 2).
- Abb. 14—23. Katalog Nr. 1—91.