

ACTIVITATEA MUZEULUI DE ARTĂ  
ÎN PERIOADA 2000-2002

EXPOZIȚII ȘI SIMPOZIOANE ORGANIZATE

GRAFICĂ SAXONĂ - martie 2000 - expoziție organizată în  
colaborare cu Centrul Cultural German GOETHE din București,  
organizator: Adriana Pantazi



POPORUL LUI ISRAEL / CRONICĂ SUBIECTIVĂ expoziție  
de desene de SIMÓ MARGIT - mai /iunie 2000, organizator:  
Elena Rodica Colta

EXPOZIȚIA DE PICTURĂ, DESEN, ACUARELĂ - ONISIM COLTA - septembrie/octombrie 2000, organizator: Adriana Pantazi



Vernisaj Onisim Colta. Prezintă criticul de artă Pavel Șușară.

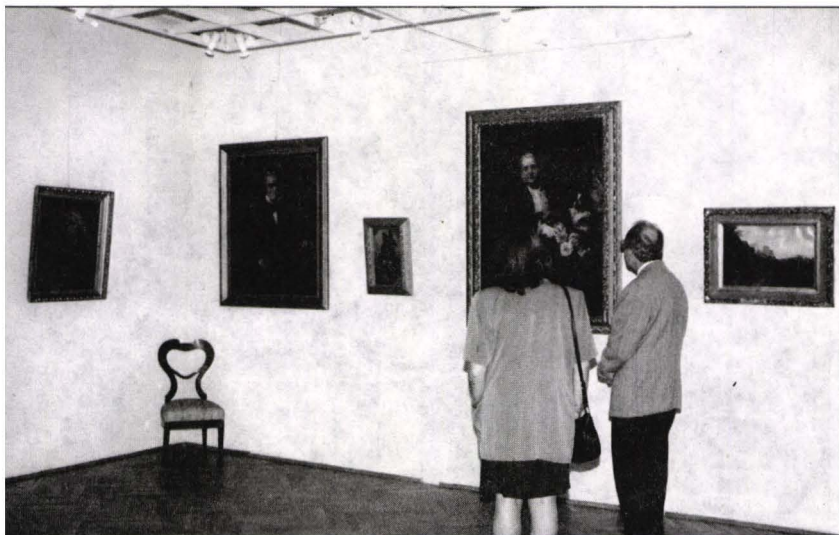
A II-a TRIENALĂ INTERNAȚIONALĂ DE EX LIBRIS "IOAN SLAVICI", Arad, ianuarie-martie 2001, organizator Elena Rodica Colta

RETROSPECTIVĂ NICOLAE CHIRILOVICI, expoziție de pictură și grafică organizată la Muzeul Țării Crișurilor Oradea (aprilie/mai 2001) și la Muzeul de Artă Baia Mare (iulie/august 2001), organizator: Adriana Pantazi

**FAIANȚĂ EUROPEANĂ ÎN COLECȚIA MUZEULUI DE ARTĂ** - iunie/iulie 2001, organizator: Gheorghe Lanevschi

**TEMPLE DIN ASIA DE SUD-EST** - expoziție de fotografie, autor Aurelia Leicand (Germania)- august 2001, organizator: Adriana Pantazi

**PICTURA MAGHIARĂ ÎN COLECȚIA MUZEULUI ARĂDEAN** - octombrie 2001, organizatori: Szabo Irma, Adriana Pantazi



**SEVER FRENȚIU - PERIOADA ARĂDEANĂ (70 de ani de la naștere)** - expoziție de pictură și grafică - octombrie/noiembrie 2001, organizator: Adriana Pantazi

**DIMENSIUNI ȘI LUCRURI** - expoziție de grup: Doina Mihăilescu, Jakabházi Alexandru, Adriana Lucaciu, Liviu Pascu  
- decembrie 2001, organizator: Adriana Pantazi

**TENDINȚE ÎN SCULPTURA ROMÂNEASCĂ CONTEMPORANĂ** - masă rotundă organizată cu prilejul conferirii titlului de "Cetățean de onoare al municipiului Arad" sculptorului Ovidiu Maitec, 1 iunie 2000, organizator: Adriana Pantazi



ARTA ȘI ARHITECTURA SECOLELOR XIX-XX. CURENTE ȘI INFLUENȚE - sesiune de comunicări științifice, ediția a VII-a, 6-7 iunie 2001, organizatori: Adriana Pantazi, Gheorghe Lanevschi



Participanții la Sesiunea Științifică de artă Arad 2001



Imagine din timpul lucrărilor