

TOP "UNDE FUGIM DE ACASĂ?"

(Marin Sorescu)

* * * * *
 * * * * *
 * * * * *
 * * * * *
 * * * * *
 * * * * *

La un spectacol eveniment

la un spectacol ce nu trebuie pierdut

dacă tot vreți să fugiți de acasă...

dar pe propria răspundere

credeți-ne, e mai bine acasă

	Cristina Dumitrescu	Alice Georgescu	Miruna Ionescu	Victor Parhon	Marian Popescu
Henric IV de Luigi Pirandello (Teatrul „Nottara“)	☉ ☉	☉ ☉	☉ ☉	☉ ☉ ☉	☉ ☉ ☉
D-ale protocolului de Paul Everac (Teatrul de Comedie)	☉	☉	☉	☉	☉
Dom Juan de Molière (Teatrul Mic)	☉ ☉	☉ ☉ ☉ ☉	☉ ☉	☉ ☉	☉ ☉
Cadrilul de Eugen Mirea după Oscar Wilde (I.A.T.C.)	☉ ☉	☉ ☉		☉ ☉ ☉	
Vărul Shakespeare de Marin Sorescu (Teatrul Național din Craiova)	☉ ☉ ☉	☉ ☉ ☉	☉ ☉	☉ ☉ ☉ ☉	☉ ☉ ☉ ☉
Piațeta de Goldoni (Teatrul Mic)	☉ ☉ ☉ ☉		☉ ☉ ☉ ☉	☉ ☉ ☉ ☉	
Al treilea martor de Sorin Holban (Teatrul „Giulești“)		☉			

NOTA: numele criticilor urmează, după cum se observă, ordinea alfabetică; o „căsuță” necompletată înseamnă decât că spectacolul nu a fost văzut de respectivul critic.

