

„UNDE FUGIM DE ACASĂ ?“

(MARIN SORESCU)

la un spectacol eveniment

la un spectacol ce nu trebuie pierdut

nu trebuie chiar să fugiți dar e bine să mergeți la acest spectacol

**

dacă tot vreți să fugiți de acasă...

*

fugiți, dar pe propria răspundere

Numele criticilor urmează, după cum se observă, ordinea alfabetică: o "căsuță" necompletată nu înseamnă altceva decât că spectacolul nu a fost văzut de criticul respectiv.

	MAGDALENA BOIANGIU	CRISTINA DUMITRESCU	ALICE GEORGESCU	VICTOR PARHON
Năpasta de I.L. Caragiale Teatrul Național		***	**	
Familia lui John de S. Gray Teatrul Național	****	**	***	
Copacul cu iluzii (trei piese românești din sec.XIX) Teatrul Național	**		**	
Rivalii de R.B. Sheridan Teatrul Național		*	**	
Părinții terribili de J. Cocteau Teatrul Național	**		**	
La adăpost (Home) de D. Storey Teatrul Bulandra	**	**		**
Teatrul comic de C. Goldoni Teatrul Bulandra	***	***	***	
Cosma dramatizare de J.P. Le Garrec după P. Istrati Teatrul Odeon	*	*	*	
Teatrul-seminar de P. Țuțea Teatrul Odeon		***	***	
Richard III de W. Shakespeare Teatrul Odeon	****	****	****	****
Actorii și trădătorii de T. Stoppard Teatrul Nottara	**	***	**	
Arașii și viscolul de M. Ispirescu Teatrul Nottara	***	***	***	***
Jacques și stăpînul său de M. Kundera Teatrul Mic	****	****	***	****
Elogiul nebuniei de D. Solomon Teatrul Evreiesc de Stat	***		***	
Ivan Turbincă de A. Popovici după I. Creangă Teatrul "Ion Creangă"	*	**	*	
Gol în fața destinului după T. Popescu Theatrum Mundi		**		**
3 din 5 spectacol-coupé cu texte de M. Vișniec, S. Mrozek, E. Ionesco Studioul ATF	**		**	
Bertoldo la Curte de M. Dursi Studioul ATF	**	**	**	