

## SIMONA MIHĂESCU:

## „Puterea de a trece cu capul prin zid...”

*Pe Simona Mihăescu, tânără actriță la Teatrul Mic, am remarcat-o prima dată în **Cum vă place**, spectacolul Nonei Ciobanu, în care interpretează cu grație și delicatețe rolul Celia. Apoi am văzut-o pe scena de la Casandra, în vară, ca absolventă a A.T.F., la clasa profesorului Alexandru Repan, în regia căruia cânta, dansa și juca într-un musical după **Bădăranii** de Goldoni. Cu ingenuitatea unui chip à la Vivien Leigh, cu ochi verzi și splendizi, cu un trup sculptural, cu ambiția înverșunată a unei veritabile Leoaice, frumoasa fată care a așteptat 28 de ani Balul absolvenților, având șansa, imediat după acesta, să calce „cu dreptul” în teatru, reprezintă un gen de actriță aproape inexistent în teatrul românesc.*

□ **Cum te simți, la aproape 30 de ani, la „început de carieră”?**

■ Mă bucur, ca și mulți colegi de-ai mei, că a meritat să aștept, pentru a absolvi la clasa profesorului Alexandru Repan, un om și un pedagog extraordinar, care e în primul rând un foarte bun psiholog. Îl interesează foarte mult oamenii, încearcă să se apropie de ei, să-i „citească” dincolo de aparențe și a avut grijă să ne ia pe fiecare în parte așa cum suntem, diferiți unul de altul, și să ne înțeleagă, să ne „descifreze” pe rând și să ne facă să ne redescoperim. E unul dintre actorii care au mai și citit câte ceva... care nu s-au mulțumit să fie frumoși, interesanți ca apariție fizică. A „lucrat” întotdeauna cu imaginea lui.

□ **Acum vorbim despre tine. Cum ești tu, Simona?**

■ Cred că sunt un om obișnuit. Am dedus asta din reacția celorlalți. Nu-mi place să vorbesc despre mine... Cred că sunt o idealistă. Îmi place să visez, nu prea sunt cu picioarele pe pământ... Dar mă consider norocoasă.

□ **Joci deja în trei spectacole la Teatrul Mic: Cum vă place, Noaptea încurcăturilor și Cercul, cu toate că abia ai terminat facultatea.**

■ Și la asta m-am gândit când am spus că mă consider norocoasă. Am fost angajată prin amabilitatea doamnei Leopoldina Bălănuță, care mi-a acordat această șansă, care a avut încredere în mine și căreia îi mulțumesc din suflet. Este și dânsa o mare idealistă, un om pe care-l apreciez mult.

□ **Este în prezent directoarea Teatrului Mic. Eu, ca o feministă convinsă, te întreb: crezi în harul femeilor de a conduce lumea?**

■ Deși nu pot spune că eu sunt chiar o „feministă convinsă”, cred că, prin intuiția și căldura noastră, putem fi bune organizatoare. Nu trebuie să încercăm să fim bărbați sau să fim egalul lor, ci să reușim să punem lucrurile pe picioare tocmai prin feminitate.

□ **Ți s-a întâmplat vreodată să-ți dorești ceva și să nu obții?**

■ Da, dar am avut puterea să lupt pentru acel lucru chiar dacă am știut de la început că am șanse minime. Și n-am cedat, chiar dacă a trebuit să trec cu capul prin zid!

IOANA FLOREA

