

## SPECTACOLE

Ioana ICHIM

Doar un  
zâmbet  
prelung

S-ar putea spune că spectacolului *Căsătorie în stil olandez* la Teatrul de Comedie nu-i lipsește nimic pentru a fi un succes: un text puțin spus ofertant, o distribuție în care apar Coca Bloos, Ion Chelaru, George Ivașcu și tineri deja cunoscuți ca Mihaela Teleoacă, Radu Bânzaru, Delia Nartea, sub diriguirea unei regizoare pline de elan și temperament, aflate la începutul carierei – Alice Barb, o scenografie plină de farmec și fantezie (decoruri: Adrian Mignea Lis și Anca Pâslaru) și o coloană sonoră (în mare parte realizată cu fragmente din opera "Carmen").

Dialogul, din care fiecare personaj înțelege altceva, naște evident un lanț întreg de neînțelegeri care ar trebui să ducă în final spre un deznodământ fericit pentru personajele "bune" și nefericit pentru cele "rele". În cazul acestui spectacol însă, "teza nu susține teoria". Conturul personajelor nu îți diferențiază limpede bunul de rău. De ce iese învingătoare în final prin căsătoria cu ofițerul francez De

la Tulip domnișoara Giannina (intrigantă și ușor masculinizată) și nu domnișoara Constanza (mai fragilă și mai naivă)? De ce doamna Ricardo, văduvă de cămătar, lipsită complet de noblețe, se mărită și ea, la rândul ei, cu domnul cutărică...? Pentru că așa a scris domnul Goldoni... Dar tulburând conturul personajelor goldoniene, relațiile se denaturează, soluțiile devin inexplicabile.

Spectacolul de la Comedie, cu micile sale erori, are totuși farmec, datorat în mare măsură actorilor și scenografiei (costumele Ancăi Pâslaru sunt chiar un punct forte al montării), pe alocuri ritm, ceva culoare și vioiciune. Un singur capitol, din păcate, este deficitar – umorul. Sunt rare momentele în care publicul râde cu poftă, aplaudă la scenă deschisă. Cel mai adesea însă, pe buzele spectatorului nu rămâne, minute în șir, decât un zâmbet prelung.

**Teatrul de Comedie: *Căsătorie în stil olandez*, după Carlo Goldoni. Regia: Alice Barb. Costume: Anca Pâslaru. Decoruri: Adrian Mignea Lis. Mișcarea scenică: Roxana Colceag. Ilustrația muzicală: Alice Barb. Distribuția: Ion Chelaru (Filiberto), Coca Bloos (Doamna Ricardo), George Ivașcu (De la Tulip), Adina Popescu (Marianna), Mihaela Teleoacă (Giannina), Delia Nartea (Constanza), Radu Bânzaru (Gascogne), George Grigore (Kahil). Data premierei: noiembrie 1998.**

