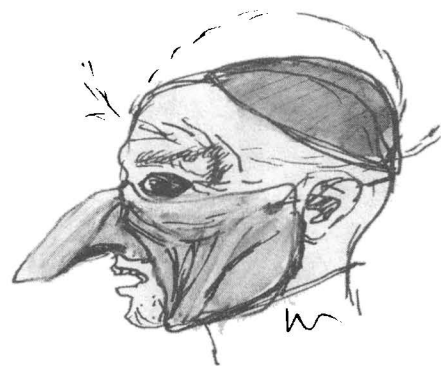


Teatrul Național din București – **Dragoste în hala de pește** de Israel Horovitz. Regia și versiunea scenică: Ion Cojar. Decorul și costumele: Irina Solomon și Dragoș Buhagiar. Cu: Marius Florea Vizante, Vivian Alivizache, Simona Bondoc, Bogdana Darie, Mircea Rusu, Raluca Petre, Magdalena Cernat, Cezara Dafinescu, Olga Delia Mateescu. Data premierei: martie 1999.



Teatrul Național din Craiova – **Slugă la doi stăpâni** de Carlo Goldoni. Regia: Vlad Mugur. Scenografia: Lia Manțoc. Design, măști și recuzită: Ilona Jaro Varga. Scene de mișcare: Florin Fieroiu. Cu: Valer Dellakeza, Ilie Gheorghe, Anca Dinu, Valeriu Dogaru, Angel Rababoc, Gabriela Baci, Constantin Florescu, Adrian Andone, Iosefina Stoia, Mihai Arsene ș.a.

Select Management Art și Teatrul Odeon – **O noapte furtunoasă** de I. L. Caragiale.

Regia: Mihai Măniuțiu. Decoruri: arh. Octavian Neculai. Costume: Janine.

Coloana sonoră: Nicu Alifantis. Cu: Marin Moraru, Gheorghe Dinică, Oana Pellea, Dorina Lazăr, Marcel Iureș, Marian Râlea, Marius Stănescu.

Data premierei: 31 octombrie 1998.

Teatrul Mic – **Școala femeilor** de Molière. Traducere: George F. Gesticone. Regia: Alexandru Dabija. Cu: Sorin Medeleni, Petre Nicolae, Mitică Popescu, Cristian Iacob, Ion Lupu, Yatalie



Bantaș, Radu Amzulescu, Coca Bloos, Irina Movilă, Simona Mihăescu, Liliana Pană, Mihaela Rădescu, Ruxandra Enescu, Oana Ioachim. Data premierei: 1 noiembrie 1998.



Teatrul Național din Cluj – **Visul unei nopți de vară** de William Shakespeare. Versiune scenică de Victor Ioan Frunză. Muzica: Horvath Karoly. Decoruri și costume: Adriana Grand. Direcția de scenă: Victor Ioan Frunză. Cu: Dorel Vișan, Balazs Attila, Dorin Andone, Geanina Călinescu, Adriana Băilescu, Doru Surcel, Vasilica Stamatina, Ioan Isaiu, Cornel Răileanu, Ruslan Bîrlea, Ligia Moga, Petre Băcioiu, Ion Marian, Dan Chiorean.

Data premierei: 22 aprilie 1999.

Teatrul de Comedie – **Iluzia comică**

de Pierre Corneille. Traducerea: Horia Gârbea.

Versiunea scenică și regia: Alexandru Darie.

Scenografia: Maria Miu.

Muzica: Adrian Enescu. Cu: Florin Anton, Ion

Chelaru, Alexandru Pop, Marian Râlea,

George Ivașcu, Tudor Chirilă, Delia Nartea,

Șerban Cella, Dorina Chiriac, Dan Aștilean,

Bianca Cristea.

Data premierei: 8 iunie 1999.

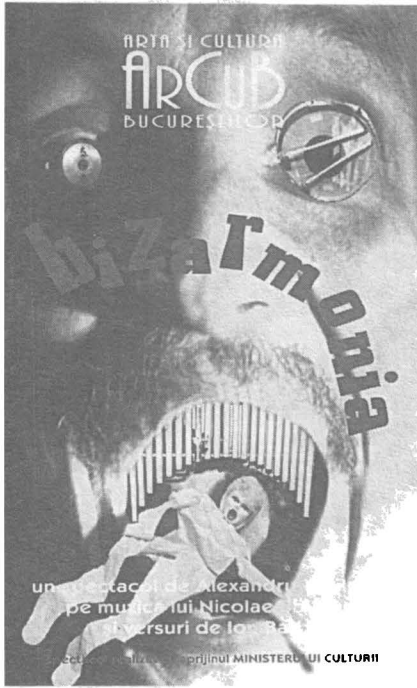


Teatrul „Lucia Sturdza Bulandra” – **Mutter Courage** de Bertolt Brecht. Regia: Cătălina Buzoianu. Decoruri și lumini: Dragoș Buhagiar. Costume: Velica Panduru. Muzica: Dorina Crișan Rusu și Iosif Herțea. Cu: Mariana Mihuț, Virgil Ogășanu, Ion Cocieru, Doru Ana, Mircea Rusu, Ion Besoiu, Petre Lupu, Emilia Popescu, Zoltan Butuc, Marius Capotă, Ana Ioana Macarie, Costel Cașcaval, Gheorghe Ifrim, Răzvan Săvescu, Mihai Bisericanu și Siliu Geamănu. Data premierei: 24 aprilie 1999.

**DIN MOTIVE OBIECTIVE SPECTACOLUL,
DEȘI SELECȚIONAT,
NU SE VA PREZENTA!**



SECȚIUNEA OFF!



Bizarmonia –

teatru instrumental de

Nicolae Brânduș.

Regia: Alexandru Tocilescu.

Coregrafia: Raluca Ianegic.

Cu: Formația Pro Musica Nova

(Lucia Florescu, Dominic

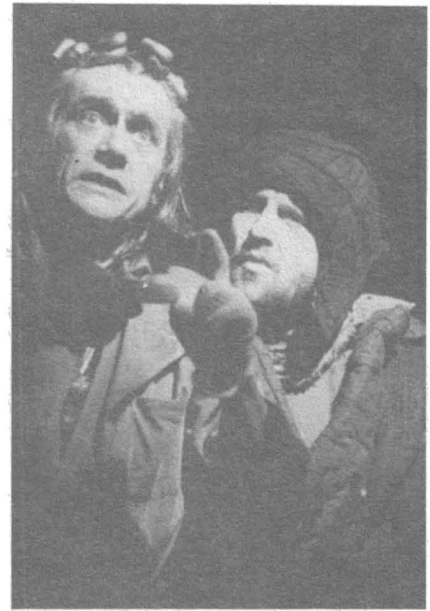
Czergö, Flavius Trif,

Marius Popescu),

Raluca Ianegic, Laurențiu

Barbu. Data premierei:

27 noiembrie 1998.



Teatrul „Act” –

Cetatea soarelui,

adaptare și scenariu dramatic
de Mihai Măniuțiu după textul
lui Tommaso Campanella.

Regia: Mihai Măniuțiu.

Scenografia: Aurel Vlad.

Cu: Marcel Iureș, Adrian Titieni.

Data premierei:

25 septembrie 1998.



Teatrul Național „Vasile

Alecsandri” din Iași –

Cine ajunge sus la fix

de Dumitru Solomon.

Regia: Nikolov Perveli-Vili.

Scenografia: Nicolae Mihăilă.

Cu: Emil Coșeru, Florin Mircea,

Petru Ciubolaru,

Doina Deleanu, Constantin

Pușcașu, Doru Aftanasiu,

Cătălin Tudor Manea.

Premieră absolută;

data premierei: 11 iunie 1999.

Teatrul „Nottara“ –
Costumele

Scenariul și regia: Dan Puric.

Scenografia: Irina Solomon și

Dragoș Buhagiar. Ilustrația
 muzicală: Gaby Petrescu.

Cu: Carmen Ungureanu, Adrian

Horobeț, Mihai Răzuș, Ileana

Olteanu, Gabriel Spahiu,

Richard Bovnocski, Dragoș

Huluba, Duiu Onofrei, Silviu

Biriș, Oxana Moravec, Dana

Cavaleru, Andrei Vasluiianu, Ion

Pasea, Adriana Butoi, Violeta

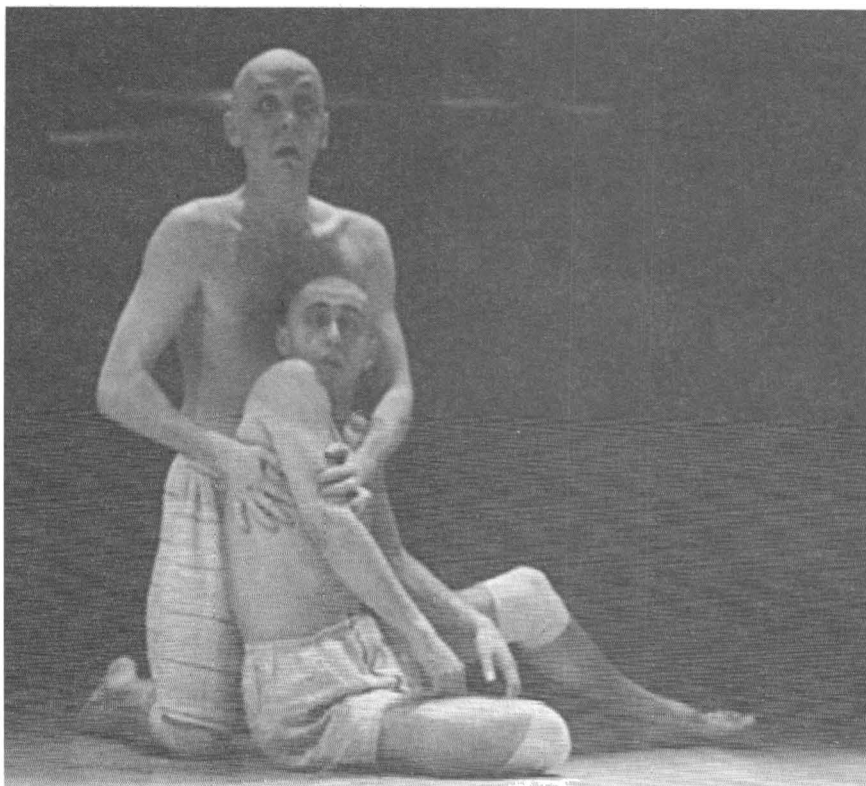
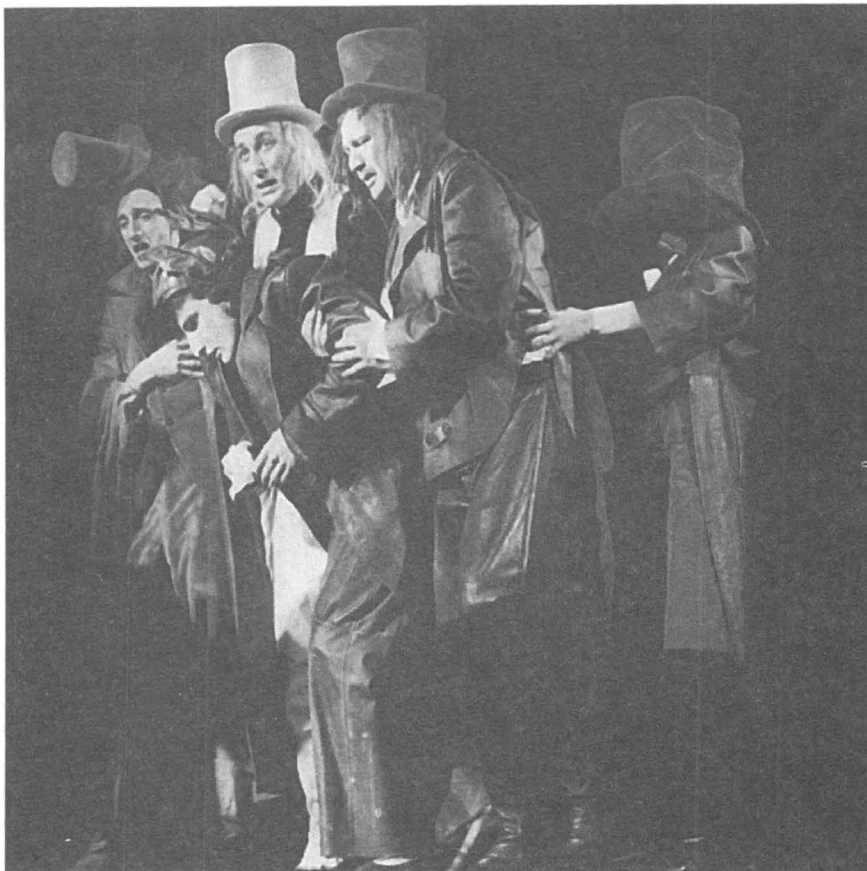
Totir, Ana-Maria Moldovan,

Ioana Visalon-Lupașcu,

Lăcrămioara Szalanco, Cristina

Șerban-Ionela.

Data premierei: 28 martie 1999.



Teatrul „Nottara“ și

Compania „777“ –

DaDaDans,

un spectacol de: Ilinca Goia,

Lia Manțoc,

Daniela Minoiu, Cristina Toma,

Dragoș Bucur, Florin Fieroiu,

Alexandru Jitea,

Theodor Cristian Popescu,

Vlad Rădescu și

Foto Daday.