

Oana BORȘ

Un risc asumat

În orice spațiu teatral, prezența în repertoriu a pieselor din marea dramaturgie reprezintă o necesitate. O necesitate a statutării valorii sau, cel puțin, o necesitate a deschiderii către descoperirea ei. În același timp, am putea spune că înseamnă și un risc în lupta cu memoria spectatorului și cu așteptarea sa.

La acest sfârșit de stagiune, regizorul Ion Mircioagă și-a asumat un asemenea risc. A adus

pe scena Teatrului „Maria Filotti” din Brăila universul shakespearian, oferind publicului, în transfigurarea sa scenică, povestea lui Romeo și a Julietei.

Fără a răsturna modele, spectacolul se înscrie în sfera firescului – prin claritatea și coerența în relație, tipologie, gest – și ades a poeziei – prin frumusețea imaginii scenice. Întregul este spart, însă, de multe ori de rostirea precipitată sau nenuanțată a textului. Se pierde, astfel, din profunzimea și frumusețea comunicării.

Dincolo de aceasta, despre ce se vorbește în spectacol? Nu numai despre puritate, despre

ură și răzbunare, ci mai ales despre împlinirea umanului prin ceea ce reprezintă aici singurul adevăr: iubirea. Prin iubirea Julietei – foc și forță transformatoare – Romeo se întrecește întru sine. Seninătatea este călăuzitoarea drumului său și cu aceeași seninătate își înfruntă soarta. Sabia uitată în biserică – gest blasfemator – este semnul prevestitor de moarte. Duelul dintre Mercutio și Tybalt devine lupta dintre două forțe egale, dintre fețele destinului ce pun în balanță împlinirea și o refuză. Ceea ce nu e posibil însă în dimensiune temporală, devine posibil în eternitate.

Teatrul „Maria Filotti” din Brăila – *Romeo și Julieta* de William Shakespeare. Regia: Ion Mircioagă. Scenografia: Gheorghe Mosorescu. Ilustrația muzicală: Wanessa Radu. Coregrafia: Lety Brânzla. Distribuția: Dan Moldoveanu, Valentin Terente, Mihai Stolcescu, George Toropoc, Clăprian Nicolălaşa, Cornel Cimpoale, Jarcu Zane, Marcel Turcolanu, Bujor Macrin, Anghel Deac, Costică Burlacu, Wanessa Radu, Mădălina Neacșuțu, Lucian Coslinschi, Nicolae Țăranu, Simona Cimpoae, Mihaela Proflmov, Cătălina Nedelea, Lillana Ghiță, Ionuț Munteanu, George Cioclei, Adrian Tudose, Victor Bucur, Teodor Iorga. Data premierei: 17 aprilie 1999.

Cătălina Nedelea – Julieta

